

¿POR QUÉ?
¿QUÉ QUIERE? ¿QUE EL FINI NOS
DIGA A QUIÉN QUITARSELLOS?
NO SEÑOR!! SOMOS UN PAÍS
SOBERANO!!



La Policía Federal está sospechada de encubrimiento

Página/14

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 6 de mayo de 1999
Año 12-Nº 3746
Precio de este ejemplar: \$1,20
Recargo venta interior: \$0,20
En Uruguay: \$20

Mientras Pacho lo impugnó en la Justicia

Corach les dio fondos del Tesoro a intendentes menemistas

Páginas / 6 / 7

¿Por qué?, por

**Julio
Nudler**

36

Como en vísperas de la Noche de los Bastones Largos de 1966, la Universidad de Buenos Aires comenzó ayer una vigilia en el rectorado y las facultades que terminará hoy al mediodía. La poda educativa genera un rechazo sin precedentes

~~Páginas/2 e 4~~

BIBLIOTECA NACIONAL

10 MAY 1999

SECRET Nº 1 up res

**ALUMNO
ROQUE, TIENE
UN CERO**

✓ ¿Hay que recortar el gasto? ¿Hay que recortarlo así?

**Opinan para
Página/12**

**Graciela Fernández
Meijide, Eduardo
Duhalde y Domingo
Cavallo**

✓ Los diputados planean una poda a la poda de Fernández

MEVORES

Hay quienes aseguran que es el nerviosismo de unas internas muy caldeadas el que ha llevado a los candidatos a una segunda competencia: la de los furcios. Ayer le tocó el turno a quien se jactaba de no haber cometido ninguno, el candidato menemista a la gobernación bonaerense Antonio Cafiero. Le preguntaron si controlaría los comicios del domingo y el recuento de votos. "Sí —dijo Cafiero—. Carlos Ruckauf no va a poner en riesgo su prestigio con ninguna maniobra indebida. Sin embargo, como decía el general Perón, "todos los hombres son buenos, pero si se los vigila son *menores*." Perón decía "mejores"

Fotomontaje Alejandro Elias

Rafael Yohal



Suelta de globos negros contra el recorte, ayer por la mañana en Económicas.
En Filosofía y Letras los alumnos interpretan la poda como una presión para arancelar.

"Quieren doblegar el último bastión crítico"

Por Cecilia Sosa

"Facultad tomada por recorte presupuestario. Quedate", dice el cartel que sella la entrada de la Facultad de Filosofía y Letras, en Caballito. Desde la noche del martes, las clases están suspendidas y los alumnos y no docentes en asamblea permanente. Es la única de las trece facultades de la UBA que no esperó a octubre para cerrar sus puertas.

"Están doblegando el último bastión de pensamiento crítico. Vivimos la agonía de la universidad pública", dice Gastón Celaya, estudiante de Filosofía. Cada dos horas, la bandera negra del centro de estudiantes recorre las cinco cuerdas que separan el edificio de Puán al 400 de la avenida Rivadavia. Sobre el pavimento, los estudiantes pintaron grandes anillos concéntricos. "Es un blanco, como hicieron en Yugoslavia para repudiar los bombardeos de la OTAN", explica Julieta. "Aunque ahora las víctimas somos nosotros", replica Laura, estudiante de Historia. Pero el clima no es trágico: "Guarda que nos van a cagar a tiros en serio. Ganas no les faltan", grita alguien, entre risas, desde el tumulto que interrumpe el tránsito. Anoche, una asamblea decidió que la toma no será levantada.

"Con el recorte nos matan—se lamenta Christian Barbarini, de 19 años— Están buscando poner un arancel y así no va a poder estudiar nadie", agrega mientras se apura a sumarse a las decenas de estudiantes que, ayer a las 17, por cuarta vez en el día, emprende la marcha hacia Rivadavia. Adelante un patrullero le disputa la vanguardia a la bandera del centro y dos motos escoltan los cánticos de los estudiantes. "Acá está Filosofía por más presupuesto para la educación"—cantan— y el clásico "Traigan al gorila musulmán...", son los preferidos para amenizar la caminata.

En Filosofía y Letras, la protesta no es sólo de los estudiantes. Desde hace una semana, los no docentes están en huelga. Y el centro estudiantil, liderado por la Corriente Estudiantil Popular y Anti-imperialista (Cepa) busca diferenciarse de Franja Morada. Sólo en cuatro facultades no domina el brazo universitario del radicalismo. "La política

de ahogo a la universidad no es nueva. Hasta hoy las autoridades trataban de administrar el ajuste. Parece que recién ahora se dan cuenta de que, así, no va más", dispara el vicepresidente del centro, Francisco Yofré, de 26 años, corriendo su boca de la del megáfono. "Los estudiantes no estamos detrás de Shuberoff. Lo que defendemos es la universidad pública", advierte David, de 20 años, alumno de Antropología, mientras sigue caminando. Atrás quedan las paredes de Puán 480, cubiertas de carteles y fotocopias de los diarios de la mañana de ayer, que anunciaban el virtual cierre de la UBA, rector *dixit*. Ya sobre Rivadavia, los cánticos y tambores redoblan su esfuerzo. Los autos retrucan con bocinas impacientes. Algunos peatones insultan, otros son indiferentes. Pero, Elisa Cazenave, de 78 años, está firme en su puesto: "Yo no tengo título ni nada, pero sufro por el futuro que les

espera a mis nietos. Estoy avergonzada de este recorte a los estudiantes y de lo que ha llegado a ser la Argentina", dice. A su espalda, el blanco pintado por los estudiantes brilla sobre el pavimento.

Pese a la energía desplegada, se oyen comentarios desalentadores. "Están doblegando el último bastión de pensamiento crítico que queda en el país. Vivimos la agonía de la universidad pública", dice Gastón Celaya, estudiante de Filosofía. Con todo, muchos descreen de que la universidad vaya a cerrar. "A pesar de que la UBA vive la peor crisis de su historia, sería muy loco aventurar un cierre completo. Además, estamos acá para pelear contra eso", dice Gastón. "No cerrará pero a largo plazo vamos camino a la privatización", completa Luciana, de la carrera de Artes. "No al FMI, sí a la educación", corean cuando cae la noche y empiezan a desandar Puán.

CONCLUSIONES DE LA PEDAGOGA GUILLERMINA TIRAMONTI

"A Menem no le importa el comicio"

Por N. V.

"Mirado desde el Presidente, la única explicación que le encuentro al recorte presupuestario en educación es que no esté interesado en el resultado electoral", consideró la pedagoga Guillermina Tiramonti, profesora titular de Política Educativa en la Universidad Nacional de La Plata.

Tiramonti señaló que la decisión de realizar un ajuste que reduzca los fondos asignados a educación muestra cuáles son las "prioridades" del Gobierno. La titular de Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) dijo que en esta coyuntura "habría que apoyar la posición de la ministra Susana Decibe, hacer fuerza socialmente para que este gobierno comprenda que la opinión pública no está dispuesta a soportar que el Estado gaste plata alegremente sin dar cuenta a la sociedad".

—¿Recortar por educación muestra que no es una política de Estado?

—Recortar por educación es una decisión que menoscaba la pretendida centralidad de la educación para el futuro siglo, transforma en mera retórica lo de la sociedad del conocimiento, la importancia de la educación. No es que no haya otros lugares para recortar: hay gastos reservados—más allá de que eso alcance o no—, es un gesto que el Estado debería hacer. En este sentido, habría que apoyar la posición de la ministra.

—¿El recorte responde a una directiva del Fondo Monetario Internacional?

—No creo que el Fondo haya decidido que tiene que recortar sobre educación, eso se define nacionalmente, son prioridades que establecen este gobierno y el Ministerio de Hacienda. Si bien hay pérdida de autonomía, hay un espacio donde los gobiernos pueden decidir.

—¿A qué atribuye que el mayor peso del ajuste caiga sobre el sector universitario?

—Pareciera que en la educación superior es más legítimo el recorte que en la educación básica y, por

lo tanto, se trasluce una política que plantea la necesidad de que la educación superior busque otros recursos. Creo que esa es una larga discusión que se debe hacer seriamente con menos ideologismo. Hay que repensar, reestructurar el gasto, pero no hay que recortar. La verdad, en esta universidad así como está no vale la pena aumentar demasiado los presupuestos, pero hay que poner mucha más plata que la que se pone para cambiarla.

—Teniendo en cuenta el repudio social que provoca el recorte en educación, ¿cómo explica la elección?

—Si lo pienso desde Roque Fernández digo que es un funcionario que carece de sentido político, cree que la educación no debería estar a cargo del Estado, debería ser privada. Desde ellos es lógico recortar por ahí y no pensar en otros recortes que benefician a otros grupos clientelares como el financiero. Desde Educación no es la posición de la ministra. Desde Menem, la verdad que no sé, probablemente porque no está interesado en el resultado electoral.

UNA MEDIDA SIN

La UBA se

Por Javier Lorca

Como símbolo de resistencia al recorte de gastos para educación, que afecta a las universidades públicas en 100 millones, la UBA inició anoche una vigilia en el rectorado y las facultades que terminará recién hoy al mediodía.

bilidades de hacer más ajustes de los que ya se han hecho. Hemos tocado fondo", sentenció. La vicerrectora Susana Mirande advirtió que la desaparición de la UBA, "sería una catástrofe para el país" y, en diálogo con este diario, agregó: "Vamos a hacer todo lo posible para que el Gobierno dé marcha

Las preguntas

1. Si usted fuera presidente, ¿aceptaría que se recorten gastos del Estado para cumplir con el Fondo Monetario Internacional?
2. Si el recorte fuera inevitable, ¿de qué áreas recortaría?
3. René Favalaro dijo que no pasaría nada malo si se cerraran por un par de años facultades como la de Medicina y la de Derecho. ¿Qué piensa?

"Fracasará el



Eduardo Duhalde
(precandidato a presidente del PJ)

1 Depende de la circunstancia. No es una cuestión taxativa, pero cuando se hace inexorable un recorte hay que hacerlo sin afectar el área social ni la educativa.

2 Un buen gobierno eliminaría el gasto superfluo. Todas las áreas deben tener una administración austera: el tema central es cómo presupuestar las políticas de Estado. Impulsar una política de empleo y no tomar conciencia de que hay que educar y capacitar, es no entender el asunto. La enorme cantidad de adolescentes, que están fuera del sistema educativo nos arroja resultados desgarradores en relación con temas como la marginalidad y la droga. La mayoría de la gente

PRECEDENTES DESDE LA NOCHE DE LOS BASTONES LARGOS

acuarteló como en el '66

atrás. Incluso, acampar acá mismo, como en los viejos tiempos". "Nos vamos a quedar acá toda la noche para que nos dejen seguir construyendo una universidad democrática, para que no nos obliguen a destruir el futuro", dijo, más tarde y en una conferencia de prensa, el decano de Ciencias Económicas, Juan Carlos Chervatín. Ayer, el rector Shuberoff no estuvo al frente de la protesta porque sufrió un golpe personal: falleció su madre.

"La defensa de la universidad pública es ajena a cualquier partidismo, es una razón de Estado", decía por la mañana el mismo Chervatín, antes de dictar una clase pública y encarnar una imagen que se multiplicó durante todo el día en los barrios porteños vecinos de las sedes de la UBA. Decanos mezclados con alumnos protestaban desde escenarios improvisados. Militantes de agrupaciones estudiantiles repartían volantes y consignas. Carteles y banderas repudiaban el recorte oficial. Grupos de estudiantes se concentraban frente a los oradores. Sonaban bombos y aplausos, gritos, cantitos, petardos y bombas de estruendo. También sonaban bocinazos. Todo ocurría en mitad de la calle, para desesperación de autos y colectivos que quedaron atascados frente a la plaza Housay, en la avenida Cantilo cerca de Ciudad Universitaria, sobre Corrientes y Angel Gallardo, sobre Independencia en sus cruces con Paseo Colón y Urquiza, en Marcelo T. de Alvear y Uriburu. Los cortes de calles también visitaron dos esquinas de Caballito: los cruces de Puán con Rivadavia y con Pedro Goyena. Allí, los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras sostienen la postura más radical dentro de la casa de estudios porteña y mantienen tomada la unidad académica. En la sede de

Ciencias Sociales, cerca de las 19, el centro de estudiantes sacó a la calle varias computadoras para que los alumnos envíen e-mails de repudio a través de la red informática. También organizaron una radio abierta.

El abanico de protesta se abrió ayer en el interior. Hugo Juri, rector de la Universidad de Córdoba, donde hay 104 mil alumnos, dijo que la reducción de los cien millones obligará a la institución a "suspender todos los proyectos de investigación y a convertirse en un colegio que transmite conocimientos generados por otros". "En este momento tenemos fondos para pagar los sueldos hasta fin de año, pero no hay con qué abrir las puertas de la universidad a partir de se-

Objetivo: "Hacemos esta vigilia para que la locura que implica este recorte no se produzca", dijo, profesional, el decano de Psicología.

tiembre. No hay dinero para pagar la luz, el agua, la calefacción, el teléfono y otros servicios", aseguró Jorge Ravassa, rector de la Universidad del Comahue, que tiene 25 mil alumnos en Neuquén y Río Negro.

El reclamo seguirá hoy en varios frentes. "Los gremios de docentes y no docentes convocamos a un paro de 48 horas desde hoy -dijo Javier Herme, de Aduba-. Y la Conadu también convocó a un paro nacional." Además, los maestros de capital y de Buenos Aires impulsan un paro nacional de la CTERA. Por su lado, la Federación Universitaria Argentina (FUA) programó, para las 19 de hoy, apagones y protestas en todo el país.

EL RE-RECORTE PRESUPUESTARIO PUEDE PROVOCAR EL CIERRE DE LA UBA

¿QUÉ SE LE VA HACER... EL GOBIERNO NO PUEDE ANDAR DESPILFARRANDO LA PLATA... LOS NÚMEROS MANDAN

SÍ, PERO ¿Y LA ÉTICA?

ÉTICA NUNCA DESPILFARRAMOS



LA PODA A LA EDUCACION SEGUN TRES CANDIDATOS

pleno empleo"

que hoy está en prisión no ha recibido educación secundaria, y en muchos casos tampoco ha completado la educación primaria. También ocurre en la actualidad que muchos de los jóvenes que ingresan en la actividad delictiva lo hacen por no haber tenido la posibilidad de educarse en forma sostenida y su inserción o reinserción en el sistema se dificulta. Por todo esto, no poner en el centro de las actividades políticas el tema de la educación implica también fracasar en la pretensión de pleno empleo, en las políticas sociales y en las de seguridad y prevención. Hoy por hoy, el nombre de la justicia social y el trabajo, conforme a las nuevas modalidades productivas, está íntimamente relacionado con la capacitación y, por ende, de la educación.

3 No voy a opinar de lo que dijo René Favalaro, prefiero hablar conceptualmente del tema.

"Se gasta mucho y mal"



Domingo Cavallo
(candidato a presidente de Acción por la República)

1 No creo que en este caso el presupuesto se esté recortando por compromisos con el FMI. El problema reside en que el sector público argentino gasta mucho y gasta mal.

2 Haría cumplir las leyes que existen. La Ley Federal de Educación y Pacto Federal Fiscal son leyes convenio entre la Nación y provincias que no se están cumpliendo. La solución de este problema presupuestario requiere un replanteo integral no sólo de los pocos gastos que controla el gobierno federal sino también de todo el gasto público consolidado. Hay una mala administración en sentido integral. Si la administración fuera eficiente, los fondos para educación podrían aumentar la próxima semana.

Por otra parte, está mal que el Poder Ejecutivo decida por decreto las cuestiones presupuestarias. El Congreso debe imponerse la responsabilidad de regular el buen nivel de gasto de la Nación y de las provincias.

3 No creo que haya que cerrar de repente ninguna universidad, pero soy un convencido de que hay que planificar el número de vacantes en las distintas carreras que se ofrecen. El quid de la cuestión es, entonces, hacer una reforma, pero sin afectar la situación de los estudiantes actuales. Cualquier modificación que se introduzca no debe ser inmediata. Tiene que ser una modificación pensada para disminuir el número de estudiantes futuros de determinadas carreras en función de las necesidades sociales del momento. En el mediano plazo, es una medida sensata que ya se ha tomado en el exterior. En todos los países del mundo, si hay algo que se planifica, son los lugares dentro del sistema universitario en función de la oferta y la demanda en el mercado.

"Recortaría a la SIDE"



Graciela Fernández Meijide
(candidata de la Alianza a la gobernación bonaerense)

1 Es muy difícil hacer futuro en ese sentido, pero lo que sí sé con seguridad es que no recortaría gastos en áreas como educación y gasto social.

2 Recortaría los gastos de la SIDE, cuyos integrantes se ocupan de hacer encuestas y pinchar teléfonos, pero no son capaces de investigar los atentados que sufrió el país. Sacaría plata de los gastos reservados, de los Aportes del Tesoro Nacional (ATN) y de todo lo que fuera "armada" del aparato político. También reduciría, por dar un ejemplo, los dos mil dólares viáticos que le llegan a la actual secretaria de Medio Ambiente, María Julia Alsogaray.

3 La del doctor René Favalaro es una visión puramente economicista que no comparto en lo más mínimo. Considero que su criterio es muy miope. No se le puede sacar a un joven, lleno de vitalidad, el derecho a estudiar lo que quiere, a hacer su vocación. No se los puede frustrar en eso también, porque a la angustia y el fracaso que hoy les provoca la desocupación, estaríamos añadiendo la frustración que les provocaría no poder estudiar aquello que desean. Es cierto que hay superpoblación en algunas carreras, pero es natural que esto ocurra: los chicos se tiran a las carreras que consideran más atractivas.

Por eso, son pocos los que eligen carreras como geología o biología marina, que a lo mejor les parecen muy interesantes en sus contenidos, pero no muy rentables económicamente. Y es natural que así sea. De ninguna manera se los puede coartar en su elección vocacional. Esa no es, a mi entender, la solución del problema.

Los diputados imaginan el modo de podar la poda

En una decisión que revela el horrible momento en las relaciones con el Ejecutivo, la Cámara de Diputados idea un plan para aceptar el recorte de gastos sin atacar la universidad.

Por Cledis Candelaresi

El recorte de 280 millones al presupuesto de Educación generó un nuevo conflicto institucional entre el Parlamento y el Poder Ejecutivo. Ayer los diputados oficialistas comenzaron a pergeñar una estrategia legal no para oponerse integralmente a esa poda, sino para garantizarles 100 millones de pesos a las universidades nacionales. Los mismos fondos que el Congreso asignó a los claustros cuando modificó el proyecto de ley del Presupuesto para 1999. El secretario de Control Estratégico de Jefatura de Gabinete, Miguel Solé, hizo ayer ante *Página/12* una singular interpretación del empeño parlamentario para sostener esa asignación a las casas de altos estudios. "Los diputados tienen terror a una manifestación estudiantil frente al Congreso", ironizó el colaborador de Jorge Rodríguez.

Los legisladores encontraron un resquicio para oponerse al decreto de necesidad y urgencia con el cual el PE recortó 1400 millones de pesos para toda la administración pública nacional. La idea justicialista, que apoya la Alianza, consiste en sancionar una ley que contraría sólo parcialmente ese decreto, para insistir con la asignación de los 100 millones de pesos a los claustros.

Para hacerlo, aprovecharían que aún no está integrada la bicameral que debe convalidar o rechazar todos los decretos de necesidad y urgencia, según ordena la Constitución desde 1994. A raíz de esta omisión, los diputados concluyeron que el Congreso tiene la potestad de dejar

en firme o censurar total o parcialmente aquellas normas especiales con una ley.

"En la interna del Gobierno no nos metemos. Pero estamos dispuestos a hacer cumplir nuestra decisión de que las universidades tengan 100 millones de pesos adicionales este año", justificaba ante este diario Lamberito. Por la tarde, la bancada oficialista emitió un comunicado manifestando la decisión de oponerse al "recorte presupuestario para el sector educativo", sin precisar que se trataría de una oposición acotada. Eso sí: con el

Estrategia: La idea del PJ, que apoya la Alianza, consiste en sancionar una ley que contraría sólo parcialmente el decreto recortando 100 millones.

obvio afán de despegarse de la gestión del rector radical, Oscar Shubertoff, el parte de prensa incluyó un listado de defectos imputables a ese funcionario, como el de haber ocupado casi todos los cargos superiores "con designaciones políticas".

Por la mañana, funcionarios de Jefatura advirtieron a los diputados de su bancada que corrían el riesgo de llevar aguas al molino de ese rector opositor. Esta advertencia antecedió a una reunión que luego tuvieron con la Comisión de Presupuesto y Hacienda para discutir el decreto de ajuste que por la tarde habría ingresado al Congreso para su consideración.

La otra controversia entre los poderes del Estado se generó cuando,

al votar el Presupuesto para el año en curso, Diputados reasignó fondos del Ministerio de Educación, transfiriendo 100 millones de pesos de la administración central a las universidades. Pero lo hizo con un añadido, que impide a la ministra Susana Decibe tocar un centavo de los programas sociales que se ejecutan en el interior del país. Como en otras oportunidades, el Congreso fue resorte de los intereses de las provincias.

Este añadido —y no la transferencia de fondos de un área a otra del Palacio Pizzurno— fue vetado por el Poder Ejecutivo. Días atrás, Diputados rechazó ese veto, y ayer el Senado hizo lo propio, amenazando con atar aún más las manos de la ministra. Claro que esta restricción pierde sentido si prospera íntegro el decreto que rebana en 280 millones de pesos los gastos de Educación.



Este es el fantasma de los diputados, según el Gobierno. "No quieren estudiantes frente al Congreso", dijo Solé.

DECIBE Y RÓQUE, CARA A CARA EN EL GABINETE

El día de Susanita Cenicienta

Por Nora Veiras

La ministra de Educación, Susana Decibe, fantaseó alguna vez con ir vestida de Cenicienta a la reunión de gabinete nacional, para que el ministro de Economía entendiera, decía ella, el papel de la educación en el presupuesto. Quizás hoy sea el día oportuno. Después de la batalla sangrienta que libró contra su par de Economía, Roque Fernández,

por el recorte de 280 millones de presupuesto, se encontrarán cara a cara frente al presidente Carlos Menem en Olivos.

El ministro no habló públicamente porque "ella está jugando a que la canonicen", ironizaron en Hacienda. El que no tuvo empacho en sincerarse fue el ex segundo de Fernández, Carlos Rodríguez, quien señaló que "gastamos en educación y después la gente no se educa. Lo que pasa es que el Estado no es un buen productor de educación".

En el Palacio Sarmiento estuvieron reunidos a la espera de las últimas precisiones de las planillas anexas del decreto con el recorte presupuestario. Después de un día en que Decibe calificó a Fernández de "ineficiente", "perezoso" y complaciente con el sector financiero, los ministros Carlos Corach y Jorge Rodríguez trataron de contemporizar. Corach dijo que ella "defendía con 'fervor y entusiasmo' su área. Rodríguez coincidió con el planteo y prometió que, "si en el segundo semestre aumenta la recaudación impositiva, se podrían recomponer los sectores más afectados".

La promesa del aumento de la recaudación es una zanahoria virtual en un año donde disminuyó el cobro de impuestos y el crecimiento fue inferior a lo pautado. "Si mi

abuela hubiese tenido cojones, hubiese sido mi abuelo", graficó un funcionario descreído del artificio retórico de la jefatura de gabinete para tranquilizar a la ministra.

Desde la Casa Rosada apuntaban como un apoyo implícito a Decibe el silencio de Menem para respaldar a Fernández. Por la mañana, la ministra y el Presidente compartieron un acto en el Salón Blanco de la Casa Rosada, en el que Menem afirmó que seguirá trabajando desde su

Silencio: Desde la Casa Rosada apuntaban como un apoyo implícito a la ministra Decibe el silencio de Menem para respaldar a Fernández.

función por el desarrollo de "la salud, la educación, la justicia y la seguridad", donde el Estado debe "poner todo su esfuerzo para proyectarse con éxito de cara al futuro". Decibe optó por no abrir la boca.

El margen de maniobra de la ministra es cada vez más escaso. Ella dijo que no renunciaría porque tiene "un compromiso de honor" en el cobro del impuesto sobre autos, aeronaves y embarcaciones para financiar el aumento docente. Sin embargo, anoche en su entorno advertían que, si no le conceden algo ahora, cómo va a convencer a la gente de que debe pagar el impuesto y de que después no le van a seguir recortando por otro lado.

A escasos seis meses de las elecciones, el recorte educativo no parece razonable ni siquiera desde la especulativa lógica electoral, pero Economía no es sensible a esas nimiedades. En Educación se ilusionan con el olfato político del Presidente para fallar a su favor. Hoy se sabrá si no está resfriado.

EL EJECUTIVO NO TIENE TODAS CONSIGO

El Senado enmendó los vetos

Mientras el Poder Ejecutivo se empeña en recortar por decreto 1400 millones de pesos, el Senado dejó en firme varios artículos del Presupuesto que habían sido vetados y que, en algunos casos, significarán un aumento de las erogaciones de este ejercicio o una pérdida de recaudación en el futuro. Entre los puntos ratificados, está el que le impediría a Susana Decibe desviar hacia las universidades fondos que se destinan a programas de educación básica en el interior del país.

El Senado insistió con algunos de los cambios introducidos por el Con-

greso a la ley de Presupuesto, como el que triplica de 1 a 3 pesos por voto el aporte del Tesoro a los partidos políticos. También dejó en firme la decisión de aumentar los cupos para promoción agrícola, régimen que otorga importantes desgravaciones a proyectos que se desarrollan en el interior del país.

Los senadores también dejaron en firme un añadido a la ley de Presupuesto para 1999 que impide a la ministra de Educación recortar fondos correspondientes a los programas sociales que se administran en el interior. Esta restricción fue dispuesta por el Congreso cuando ordenó que Decibe des-

víe hacia las universidades 100 millones de pesos. "Si no puede tocar esos programas, no tendría cómo recortar gastos", interpretaba ayer ante este diario Néstor Alcalá, de Jefatura.

En la decisiva sesión de ayer, los senadores también transformaron en ley el proyecto que permite asistir al PAMI en caso de que su recaudación mensual sea inferior a los 200 millones de pesos. La norma habilita al jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, a hacer las reasignaciones presupuestarias necesarias para asistir a la obra social de los jubilados, que está bajo el comando del menemista Víctor Alderete.

JUDICIAL - BIENES MUEBLES SIN BASE

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial N° 25, Secretaría N° 50 a mi cargo, sito en la Avenida Callao 635, 4° Piso de Capital Federal comunica por dos días en los autos caratulados: "BRIZUELA, JOVITA C/REY, LUIS ALBERTO S/EJECUTIVO", Expte. N° 88226/97, que la martillera Nélida Dolores García rematará el día 13 de mayo de 1999 a las 9 horas en el salón de remates "SAN CAYETANO" sito en la calle Humberto 1°, N° 2042 de Capital Federal, los siguientes bienes: Un juego de living de pana bordó compuesto por un sillón de tres cuerpos con tres almohadones y dos sillones de un cuerpo con un almohadón cada uno. Un televisor color marca Mitsubishi con control remoto. Un modular de tres puertas inferiores con tres cajones y alzada con tres puertas vitridas. Un mueble tipo cómoda de un cajón y cuatro puertas. Un mueble tipo mesa para cubiertos. Un televisor de catorce pulgadas marca Hitachi sin control remoto. Un horno de microondas marca BGH Guido Chiffi. Una videocassetera marca Panasonic modelo PU 2700.B N° 16MA28912 con control remoto. Una biblioteca de dos cajones con tapa de mármol. Una cómoda de tres cajones con tapa de mármol. Todos los bienes descriptos son usados y se entregarán en el estado en que se encuentran y son exhibidos. SIN BASE. COMISION 10%. Al contado. En efectivo y al mejor postor. Entrega de los bienes previo pago total del precio, que deberá depositarse de acuerdo a lo dispuesto por el art. 574 del Cpr. EXHIBICION: de lunes a viernes de 14 a 17 horas. Buenos Aires, 26 de abril de 1999. Javier Cosentino, Secretario.

INFORMES: 4613-1643 (14 a 18 hs.)

BARRIO NORTE

Alquiler - Uso Prof.
Casa en Altos
4 amb. c/deps. Terr.
Ayacucho y Paraguay
Atilio López Prop.
4432-0111/6206

Turismo/12

4342-6000

LINEAS ROTATIVAS
DEPARTAMENTO
PUBLICIDAD

Los cargos

Los principales argumentos en los que se basa la impugnación de la lista de Pacho O'Donnell son los siguientes:

◆ Hay personas fallecidas que aparecen votando.

◆ Hay afiliados radicales que emitieron su sufragio y que actuaron como autoridades de mesa.

◆ Existieron grupos que repartían dinero y bolsas de comida a cambio de los votos de los militantes e independientes.

◆ Se produjo desdoblamiento ilegal de mesas sin la firma de los fiscales opositores.



Mario "Pacho" O'Donnell, candidato de una de las dos listas menemistas que siguen peleando a muerte. Les endilga a sus compañeros "participación de bandas encargadas de comprar voluntades e intimidación".

PACHO IMPUGNO JUDICIALMENTE LA VICTORIA DE CORACH

"Hasta los muertos votaron"

Por Adrián H. Mouján

“Muertos, extranjeros y afiliados a otros partidos que votaron, participación de bandas encargadas de comprar voluntades, intimidación a afiliados y simpatizantes”, son algunas de las irregularidades que le endilga la lista de Mario “Pacho” O'Donnell a la que postulaba a Carlos Corach para senador porteño. Los pachistas presentaron ayer un escrito de 65 fojas reclamando la nulidad de la interna del PJ capitalino y una medida de no innovar para que ni el ministro del Interior ni sus compañeros de nómina asuman sus cargos. Ante la gravedad de la situación, el presidente Carlos Menem reunirá a los integrantes de ambas listas menemistas para evitar que el escándalo se prolongue.

Después de tres semanas de escrutinio que culminó la semana pasada en forma escandalosa, el PJ Capital se ve envuelto en otra disputa, pero esta vez en terreno judicial, que de seguir el mismo camino que el enfrentamiento entre Carlos Menem y Eduardo Duhalde tendría el mismo destino: la Corte Suprema. Ante esta situación, el presidente Carlos Menem le ordenó al secretario general, Alberto Kohan, que la semana que viene organice un encuentro entre los referentes de ambas listas menemistas para buscarle una solución política al escándalo.

Si la secretaria de la Función Pública, Claudia Bello; el ministro de Trabajo, Antonio Erman González; el diputado Daniel Scioli y la legisladora Kelly Olmos, principales referentes de la lista de O'Donnell, deciden sostener la batalla judicial hasta las últimas consecuencias y Servini acepta sus impugnaciones, el justicialismo podría llegar a los comicios de octubre sin candidatos.

Desde la lista de Granillo Ocampo, el candidato a legislador Cristian Ritondo rechazó todas las acusaciones y dijo que “hay que esperar el informe de los veedores judiciales que va a demostrar que son todas mentiras”. El jefe de asesores de Toma agregó irónicamente que la presentación judicial “es una novela más de Pacho O'Donnell titulada ‘Cómo ganar una elección sin ganar con los votos’”.

En el escrito, que tiene un cuerpo central de 65 fojas y varios anexos,

La presentación denuncia que, entre otras irregularidades, votaron muertos y afiliados radicales. Pide la nulidad de la elección.

el pachismo denuncia que en la interna del 11 de abril votaron “muertos, extranjeros y afiliados a otros partidos, participaron bandas encargadas de comprar voluntades, desdoblamiento ilegal de mesas, se sufragó después de cerrado el comicio, las autoridades de mesa votaron más de una vez”.

Pero en su noveno argumento para la impugnación, Rafael Ciccía, apoderado de la lista de O'Donnell, acusa a la junta electoral de haber utilizado a la Policía Federal para impedir el ingreso de

los fiscales pachistas para controlar el escrutinio. En ese párrafo, Ciccía recuerda que “la Policía Federal se encuentra bajo la órbita política de dos candidatos de la lista A”, la de Granillo Ocampo. Sin nombrarlos, hace referencia a Corach y a Miguel Angel Toma.

Sobre el escándalo ocurrido el viernes pasado, el escrito señala que “como el escrutinio se inclinaba a nuestro favor llevaron adelante maniobras fraudulentas. También nos prohibieron el acceso al local para evitar que realizá-

ramos las tareas de control”.

En el caso de la participación de bandas encargadas de comprar voluntades, el escrito cita la nota emitida por el canal de cable Todo Noticias y los artículos publicados por varios diarios, entre ellos *Página/12*. Respecto a los muertos, extranjeros y afiliados a la Unión Cívica Radical que habrían votado en la interna justicialista, los apoderados de la lista de O'Donnell adjuntaron dos anexos con los nombres de los supuestos votantes ilegales, pero como ejemplo citan a seis personas; “Cristóbal Aguirre, Rafael Fontana, Valentín Mercos, Delia Santurio, Elena Valenzuela y Adrián López”. En todos los casos se adjunta dirección, número de documento la circunscripción y la mesa en la que votó cada uno.

RECHAZARON SU PEDIDO DE EXCARCELACION

Pico continúa entre rejas

Por Laura Vales

El ex presidente del Concejo Deliberante porteño José Manuel Pico seguirá tras las rejas mientras espera el inicio de los dos juicios orales que deberá enfrentar, uno por enriquecimiento indebito y el segundo por asociación ilícita y estafas reiteradas. El tribunal oral presidido por Eduardo Luis Duhalde rechazó el pedido de excarcelación presentado por el abogado de Pico, Mariano Cúneo Libarona.

No es la primera vez que la Justicia defrauda las expectativas del ex sindicalista fideero que amasó un patrimonio cercano a los dos millones de dólares durante la gestión de Carlos Grosso. Buena parte de lo obtenido terminó financiando las operaciones de la constructora San Sebastián, considerada el núcleo de una asociación ilícita por la que ahora será juzgado en calidad de jefe de la banda.

La empresa vendía departamentos a través de planes de ahorro previo con los que defraudó a 537 compradores. Pico está acusado de haber facilitado, desde su cargo, la construcción irregular de los edificios.

En la causa abierta ya fueron llevados a juicio oral y condenados tres de sus presuntos cómplices. El ex titular el Concejo Deliberante será juzgado en una segunda tanda, en lo que promete ser el proceso oral y público más grande de los que se hayan hecho en el país. Y tal vez el más incómodo: Pico estará acompañado por otros 16 acusados, aun-

Estadio: Los acusados pueden llegar a ser 25. Todos se preguntan si existe una sala de audiencias capaz de albergar a las 50 personas que intervendrán diariamente en el proceso.

que el número podría crecer hasta llegar a 25 personas. Por eso, mientras se acerca la fecha del debate público, todos se preguntan si existe una sala de audiencias capaz de albergar al medio centenar de personas que, entre acusados, defensores, querellantes y jueces se calcula que intervendrán diariamente en el proceso.

El tribunal está avanzando en el estudio de los dos expedientes que,

sumados, llegan a más de cien cuerpos, una tarea para la que solicitó que contrate a personal auxiliar. Se estima que el primero de los juicios orales comenzará en agosto. Cúneo Libarona pretendía llegar a esa fecha con su defendido en libertad, objetivo para el que solicitó —y le fue denegado— repetidas veces la excarcelación de su cliente. Entre los querellantes, la insistencia tiene una segunda lectura: quitar presión sobre un reo que puede desatar un nuevo escándalo político si se decide a contar lo que sabe.

Al rechazar el pedido de excarcelación el Tribunal Oral N° 29 subrayó que “la conducta observada” por Pico “hasta el momento de su detención” dejó en claro “su voluntad de sustraerse al proceso”. Los jueces aludieron así a la fuga del ex concejal cuando, con una orden de captura en su contra, cruzó la frontera hacia Brasil, se cree que asistido por Raúl Guglielminetti. Pico mantuvo sus vacaciones de prófugo en Porto Alegre durante un mes, hasta que el 30 de agosto del '97 fue obligado a volver. Desde entonces, alojado en un pabellón VIP de Villa Devoto, ha prometido silencio una y otra vez. Al menos, hasta ahora.

PAMI

El PAMI tendrá una garantía de ingresos mínimos de 200 millones mensuales. Así lo aprobó ayer el Senado, que convirtió en ley por unanimidad un proyecto por el cual el Tesoro nacional garantizará a la obra social de los jubilados esa entrada de fondos por mes, tal como estaba acordado inicialmente en el Presupuesto de este año. El punto era uno de los reclamos de las clínicas y sanatorios privados que ayer iniciaron medidas de fuerza en todo el país, agrupados en la Confederación Argentina de Clínicas, Sanatorios y Hospitales Privados. Confecli reclama también el pago de una deuda de 325 millones de dólares generada durante la administración del anterior titular del Instituto, y otros 50 millones correspondientes a las prestaciones brindadas a los jubilados durante febrero. El presidente de la entidad, Norberto Larroca, confirmó que ayer el PAMI comenzó a cancelar parte de la deuda correspondiente a febrero, pero anticipó que “si el Ministerio de Economía no ofrece una propuesta razonable para saldar el pasivo anterior, seguiremos con el plan de lucha”.

“Creo que Yabrán murió”

Ninguno de los dos fue terminante. “Creo que está muerto”, fue la fórmula a la que apeló ayer el ministro del Interior, Carlos Corach, para referirse a Alfredo Yabrán porque “son—agregó—las conclusiones que ha sacado la Justicia oportunamente”. El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde recurrió al clásico “yo no pondría las manos en el fuego” y explicó que “la sensación que tengo es de que se suicidó”. Ambos se refirieron así al ser consultados por las declaraciones del presidente de la Cámara de Prestadores Postales, José Ongaro, quien aseguró que el magnate postal “está vivo” y —aunque luego se desdijo a sí mismo— afirmó que “funcionarios importantes del Gobierno saben bien” que Yabrán no murió.

Un “ni” judicial

El juez Omar Facciuto dispuso declarar la falta de mérito para procesar y para sobreseer al psicoanalista Rubén Efron en la causa por amenazas iniciada por el represor Miguel Osvaldo Etchecholat. El juez decidió citar nuevamente al ex comisario. Hugo Segura, abogado del psicoanalista, manifestó que esperaba el sobreseimiento ya que Efron jamás amenazó a Etchecholat sino que se limitó a defender “a un paciente que era perseguido”.

Irán levantó sanciones

Irán levantó las sanciones económicas impuestas a la Argentina, medida que había adoptado por derivaciones de la investigación del atentado a la sede de la AMIA. Fuentes de la Cancillería puntualizaron que el levantamiento de las sanciones “no significa, en principio, cambios en las relaciones políticas”, que incluso desde antes del atentado “fueron frías y con una representación diplomática acotada por parte de los dos países”.

Daniel Jayo

IBM-NACION

El ex vicepresidente del Banco Nación, Hugo Gaggero, sería procesado en las próximas horas por los delitos de fraude y cohecho en la causa que investiga el escándalo informático conocido como IBM-Banco Nación. Además, el juez Adolfo Bagnasco dictaría el procesamiento del ex administrador de Aduanas Walter de Fortuna, acusado de encubrimiento por haber prestado a Gaggero su cuenta suiza en la que fueron detectados 480 mil dólares. Ese dinero sería parte de las coimas pagadas por la Big Blue.

Jornada sobre empleo

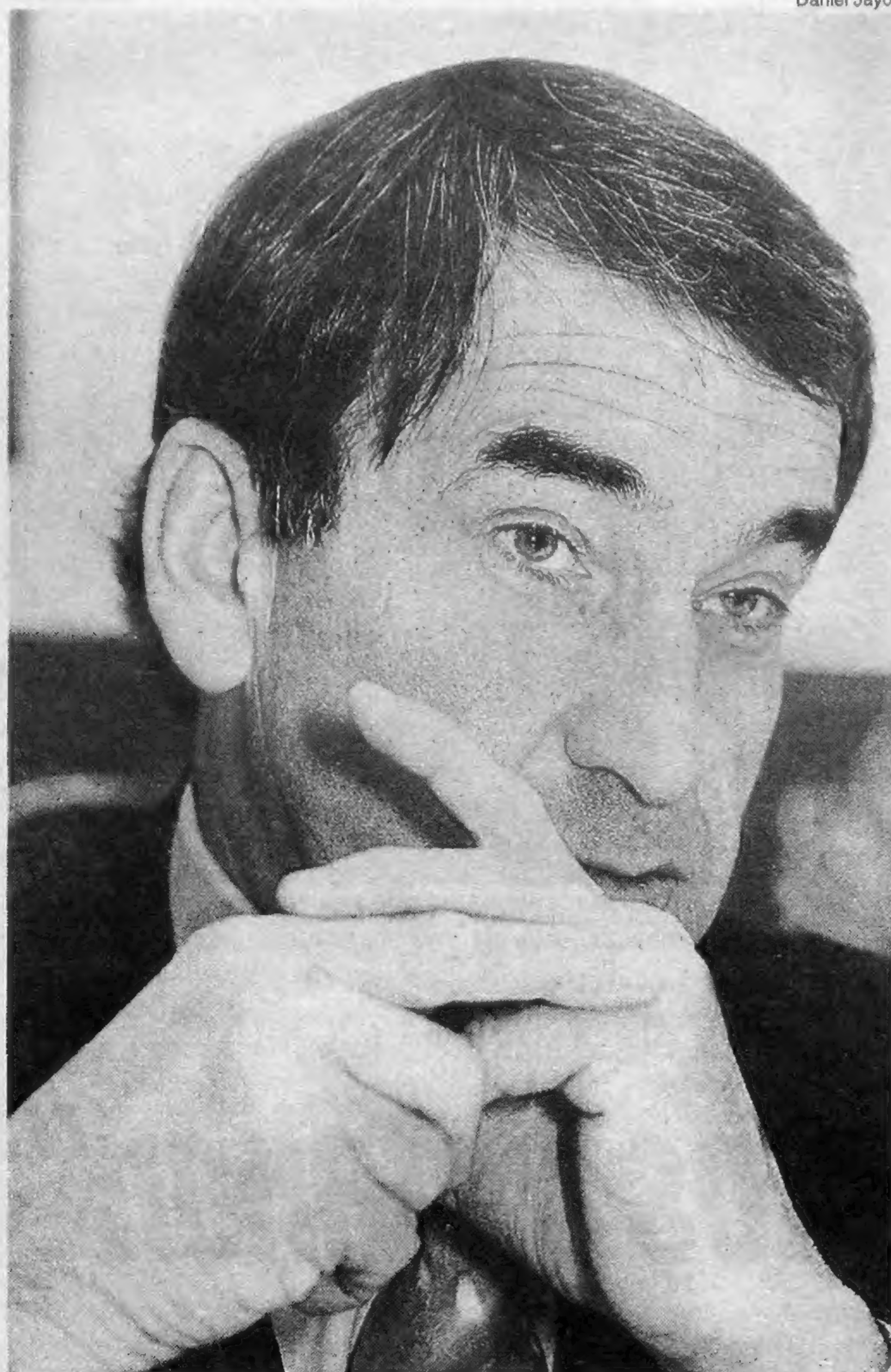
La Fundación Carlos Auyero convoca a la presentación de las propuestas elaboradas por su equipo interdisciplinario "Trabajo, Empleo y Producción". Hoy a las 16.30 en Mitre 1910 expondrán Enrique Martínez, Héctor Recalde y Enrique Espinola Vera sobre "Políticas de empleo", "Política laboral", "Rol y funcionamiento del Ministerio de Trabajo en el gobierno de la Alianza" y "la Alianza con los sectores de la producción y el trabajo", presentados por los diputados nacionales Alicia Castro y Carlos Raimundi.

Adolfo se pone duro

El precandidato presidencial por el justicialismo Adolfo Rodríguez Saa advirtió que "la fecha de la interna del 4 de julio hay que respetarla, pese a que el otro candidato, Eduardo Duhalde, intente adelantarla. Rodríguez Saa consideró que el gobernador bonaerense "no es el dueño del partido". El precandidato reclamó que las internas partidarias para designar la fórmula presidencial del peronismo sean "limpias, transparentes y democráticas".

Zulema contra todos

Zulema Yoma consideró que la intimidación al juez Carlos Villafuerte Rufo fue un "hecho repudiable porque confunde a toda la sociedad". El juez que estuvo a cargo de la causa por la muerte de Carlos Menem hijo recibió el lunes una granada en su despacho. Luego de lamentarse por la amenaza, la ex primera dama reiteró sus críticas sobre el trabajo del magistrado. "El juez no investigó como corresponde lo que pasó en la causa (por la muerte del hijo del Presidente), fue una vergüenza", aseguró.



Ex subcomisario Luis Patti. Afortunado intendente de Escobar. La semana pasada, Interior le otorgó un ATN por 600 mil pesos.

El ministro del Interior envió 4,9 millones de pesos en Aportes del Tesoro a los seis intendentes que avalan a Antonio Cafiero, el candidato menemista a la gobernación, en la interna del próximo domingo. Entre ellos, se cuenta el segundo de la fórmula, el intendente de Quilmes, Federico Scarabino. **Página/12** revela, además, que Luis Patti ya recibió 1,5 millones de la misma caja.

EL MINISTRO

Corach

Por Maximiliano Montenegro

■ Ni el FMI puede detenerlo. El ministro del Interior, Carlos Corach, está otra vez apostando con fondos públicos en una interna del justicialismo. Mientras el ajuste pone en la mira a la educación y a los programas sociales, Corach redobló los recursos destinados a posicionar al menemismo en la contienda política de la provincia de Buenos Aires. El domingo próximo, el aspirante de la Rosada, Antonio Cafiero, competirá con Carlos Ruckauf, el delfín de Eduardo Duhalde, por la candidatura a la gobernación. Según documentación oficial, a la que accedió **Página/12**, sólo en el último mes el ministro giró 4,9 millones de pesos en concepto de Aportes del Tesoro Nacional (ATN) a los únicos seis intendentes que apoyan la candidatura de Cafiero, entre los que se cuenta el segundo de la fórmula, el quilmeño Federico Scarabino. En lo que va del año, los intendentes menemistas recibieron tantos ATN como los que se habían distribuido en la provincia durante todo el año pasado.

La elección del domingo será clave para definir liderazgos en el justicialismo. Si Cafiero lograra escapar al papelón que le auguran las encuestas, entonces Menem recobraría oxígeno para negociar su retirada con el duhaldismo y, si la elección fuera medianamente peleada, hasta podría llegar a ensayar una nueva intentona reeleccionista. El propio Duhalde ha dicho que de perder Ruckauf naufragaría su candidatura presidencial.

La Rosada también le paga al compañero Patti

Por M. M.

■ Hasta ahora, el ex subcomisario Luis Patti sólo reconoció públicamente haber recibido de la Casa Rosada recursos para financiar "unos cuantos afiches" que promocionaban su candidatura a gobernador. Sin embargo, la documentación oficial, a la que accedió **Página/12**, demuestra que los aportes del presidente Menem al intendente de Escobar fueron bastante más generosos. En el último año, Patti recibió aportes por 1,5 millón de dólares de la caja negra que controla el ministro del Interior, Carlos Corach.

—¿Usted recibe dinero del gobierno de Menem? —le preguntó recientemente el periodista Luis Majul, durante una emisión del programa de cable "La Cornisa".

—No. Sólo pagaron, lo que todos conocen, unos cuantos afiches —respondió el intendente de Escobar.

Los afiches en cuestión publicitaban el lanzamiento de su candidatura a gobernador, la que fue bendecida por Menem, para disgusto del precandidato oficial del menemismo, Antonio Cafiero.

Sin embargo, o Menem pagó los afiches más caros de la historia o Patti no quiere que se sepa que es uno más de los que recibe una tajada de los Aportes del Tesoro Nacional (ATN) que discrecionalmente reparte Corach.

En concepto de ATN, durante el año pasado, Interior envió al intendente de Escobar 900 mil pesos. La semana pasada, el subsecretario Ri-

Aporte: "En el último año, Corach ya puso en la mano del ex subcomisario la nada modesta suma de 1,5 millón de pesos, de los que no rinden cuenta ni uno ni otro".

cardo Mecca, el hombre de confianza del ministro, firmó una partida adicional de apoyo para Patti de 600 mil pesos. Si se considera la fecha, lo más probable es que este año el candidato a gobernador por el Partido de Unidad Bonaerense reciba todavía más fondos que el año pasado.

Así, en el último año, Corach ya

puso en la mano del ex subcomisario la nada modesta suma de 1,5 millón de pesos. Para tener una idea de la magnitud de la cifra, basta considerar que en la mayoría de los municipios de Chaco y Corrientes, afectados por las inundaciones el año pasado, Interior giraba partidas de entre 30 y 50 mil pesos.

Además, hasta los propios intendentes justicialistas del menemismo tienen motivos para la envidia. Los 900 mil pesos que obtuvo en el '98 Patti representan casi el 14 por ciento del total de fondos distribuidos por Corach entre los intendentes bonaerenses ese año. Este año, Patti acapara el 9 por ciento del total de recursos.

Sobre esos fondos, Patti no tiene que rendir cuenta a nadie, más que a su conciencia. Así como tampoco lo tiene que hacer Corach. Por ahora, el intendente no parece haberlos utilizado para salvar la delicada situación económica de su comuna. Según denunció el secretario político del radicalismo bonaerense, Roberto Costa, el déficit fiscal del municipio alcanzó a los 4,2 millones de pesos y la deuda ascendió a 5,6 millones.

Roque arrugó con los ATN

Por M.M.

La firmeza con que Roque Fernández, avalado por el FMI, se planta frente a la ministra de Educación, Susana Decibe, para exigirle un fuerte recorte en el área, se derrite como un helado en verano frente a la caja de más de 400 millones que maneja Carlos Corach para financiar a los amigos de la Rosada. Como informó **Página/12**, mientras toda la administración nacional posterga gastos para cumplir con el FMI, el ministro del Interior se dio el lujo de adelantar durante los primeros meses del año el desembolso de partidas en concepto de ATN a gobernadores, intendentes y punteros políticos a cargo de ignotas asociaciones sin fines de lucro. Roque intentó una tibia resistencia el mes pasado, cuando le ordenó a Pablo Guidotti "pisar" los fondos solicitados por Interior. Sin embargo, ante la presión de Corach y de la liga de los atenienses —los gobernadores que dependen de esos fondos— Fernández se entregó mansamente.

Los ATN fueron creados en 1988 por la ley 23.548 con el 1% de los recursos coparticipables. En el '91 se le sumó el 2% de la recaudación de Ganancias. La ley dice que sólo deberán utilizarse para cubrir "situaciones extraordinarias" de desequilibrio financiero o asistencia en caso de "catástrofes naturales".

El Mensajero Veloz

Mensajería empresarial

Bicicletas

\$3⁰⁰

x trámite

Motos - Camionetas - Mailing

Tel./fax: 4375-5706/0129

PENSAR LA VIDA

para vivir mejor

Creatividad y herramientas para enriquecer lo cotidiano

Talleres individuales y grupales

Leopoldo Kohon

Filosofía existencial

4774-5657 - 4798-0927

CABALLITO

Alquiler depto.

3 Amb. Balcón Lav. coc. comedor.

Exc. Edificio en la mejor zona de Caballito.

Atilio López Prop.

4432-0111/6206

GIRO ATN MILLONARIOS A LOS INTENDENTES QUE APOYAN A CAFIERO

aporta fondos a otra interna del PJ

Rafael Yohai

Por eso, no sorprende que Corach haya decidido jugar a lo grande en la interna bonaerense. Como es habitual, la fuente de recursos para financiar campañas políticas, más allá de los límites de la Capital Federal, proviene de la caja negra de los ATN, que legalmente debieran destinarse a atender a provincias y municipios frente a "situaciones extraordinarias de desequilibrios financieros" o "catástrofes naturales". Las planillas ofi-

Afortunados: "Scarabino (de Quilmes), De Oliveira (de Avellaneda), Landolfi (de San Martín), Cozzi (de La Matanza), Alvarez (de Hurlingham) y Corral (de San Nicolás)".

ciales a las que accedió este diario revelan lo siguiente:

- ◆ Durante 1998, los municipios bonaerenses recibieron del Ministerio del Interior 6.618.000 pesos en ATN.
- ◆ En apenas cuatro meses del '99, Interior ya repartió una cifra similar: 6.585.000 pesos.
- ◆ El grueso, 4.950.000 pesos, fueron distribuidos en abril, cuando la campaña interna del justicialismo estaba en pleno apogeo.
- ◆ Del total de fondos, 4.938.750 (el 75 por ciento) fueron a parar a las ar-

cas de seis intendentes menemistas que apuntalan la candidatura de Cafiero: Federico Scarabino (de Quilmes y compañero de fórmula de Cafiero), Baldomero Alvarez de Oliveira (de Avellaneda), Pablo Landolfi (de General San Martín), Héctor Cozzi (de La Matanza), Juan José Alvarez (de Hurlingham) y José Antonio Corral (de San Nicolás).

◆ A partir de esta semana Luis Partí dispone de una partida de aportes de la Casa Rosada de 600 mil pesos, el 9 por ciento del total de ATN volcados en la provincia (ver aparte).

Todas estas cifras figuran en las planillas oficiales en manos de Ricardo Mecca, subsecretario de Relaciones Económicas con las Provincias, el funcionario de bajísimo perfil que maneja la caja de Corach. Pero en La Plata conocen las apuestas del ministro contra Eduardo Duhalde, y están indignados. La razón es que, por ley, las partidas que envía Interior a los intendentes deben ser refrendadas por el gobierno provincial, que sólo ve pasar los fondos sin intervenir.

Este diario ya había revelado que Corach recurrió a fondos públicos para financiar la interna justicialista en la Capital. Entonces, el ministro recurrió a partidas presupuestarias, en control de su oficina, destinadas para rubros tales como "alimentos, prendas de vestir e impresiones".



Ministro del Interior, Carlos Vladimiro Corach. Alias el "Papá Noel" de la política. Ni el FMI ni Roque Fernández lo detienen a la hora de "invertir" en contiendas políticas.

EN MAYO PAGINA/30 PRESENTA

LOS CUATROCIENTOS GOLPES

*Crónica de una infancia violenta.
El clásico que dio origen a la Nueva Ola del cine francés.*

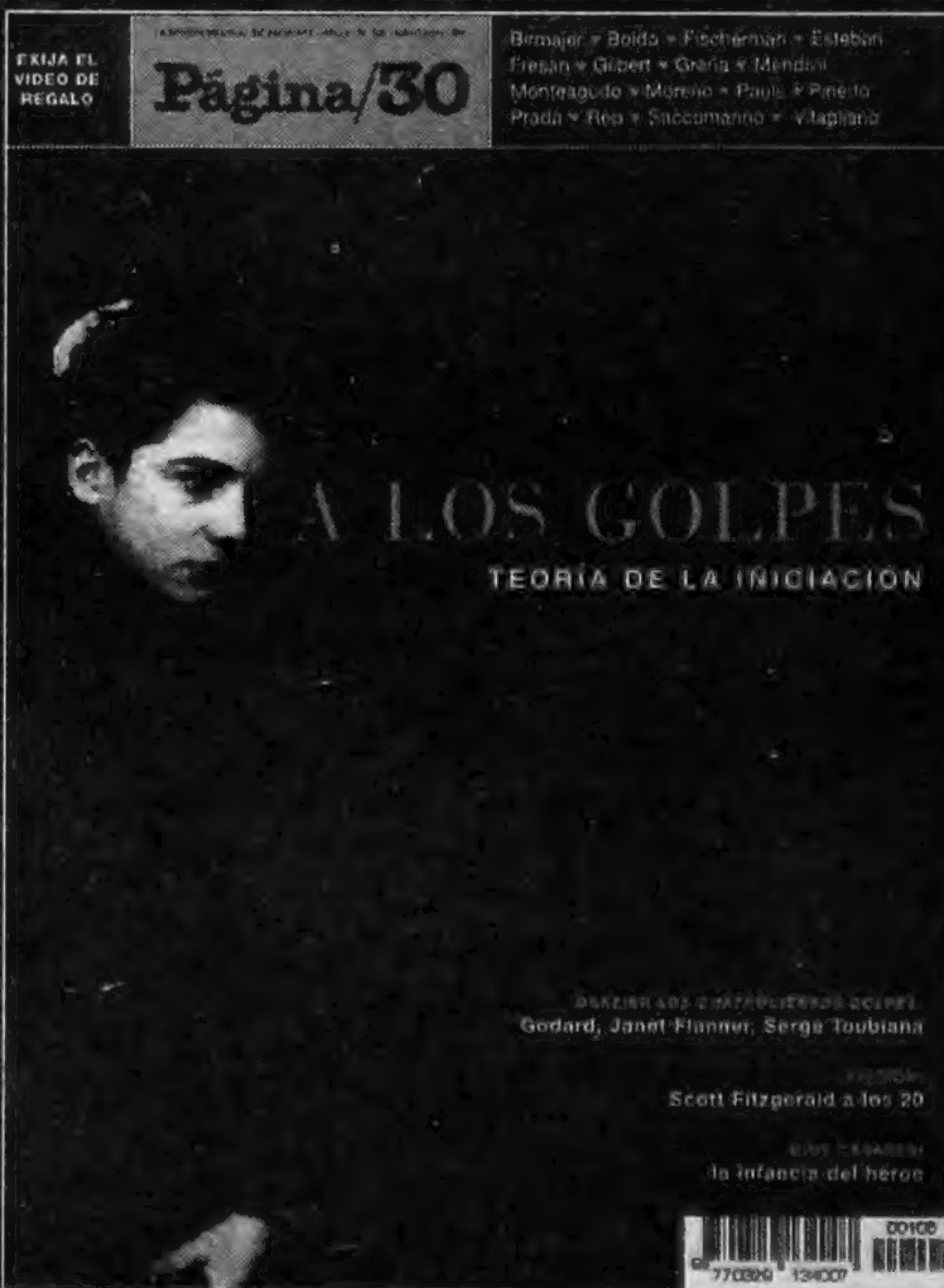


UN FILM DE FRANÇOIS TRUFFAUT

EN ESTA EDICIÓN:

A los golpes.

Una iniciación a las
iniciaciones difíciles.



REP. Niños prodigio de Hollywood. PRADA. Ritos iniciáticos: el teatro de la crueldad. SACCOMANNO. Criminales con babero. FRESAN. Bloy en pantalones cortos. PAULS. Literatura infantil: la letra con sangre entra. BIRMAJER. El vicio en delantal. GRANA. Releer el Génesis. BOIDO. Francis Scott Fitzgerald, el aprendiz. GILBERT. La Ciudad de los Niños: ascenso y caída de una utopía de juguete. VITAGLIANO. Dossier Los cuatrocientos golpes. MORENO. Tiro al pichón.

Página/30. Las demás son revistas.

Por Diego Schurman

El mundo transcurre a distintas velocidades. Una fuera del despacho, otra dentro.

—¡¡¡El senador lo está esperando!!! —dice agitado Carlos Campolongo, acelerando el paso de **Página/12**.

Pero Antonio Cafiero no muestra el mismo apuro. Saluda amablemente. Invita a tomar asiento. Y antes de comenzar la charla se esmera en encender un cigarro holandés.

“Van a volcar los padrones. Van a hacer trampa y no tengan dudas de que vamos a reaccionar”, dice parsimonioso, como si describiera un hecho lejano, mientras exhala una interminable bocanada de humo.

—Habla como si fuera algo natural.

—Yo tengo confianza en que Duhalde no va a admitir un fraude. Pero estoy convencido de que alguno de sus hombres, que necesitan defender sus cargos locales, van a hacer fraude.

—¿Quiénes?

—No... no... Es un tema que no se puede dominar.

—...Pero si usted sabe quién...

—...Mire, Duhalde me prometió garantías que no cumplió.

—¿Qué le prometió?

—Que la elección iba a ser la segunda quincena de mayo. Y al final la convocó para el 9. Me dijo que iba a contratar al Correo Argentino para el traslado de las urnas y el escrutinio. Me prometió que iba a recomponer la junta electoral, que me desfavorece 7 a 1. Nada de esto se cumplió.

—¿Y entonces?

—Vamos a estar atentos. Para empezar ya existe un fraude intelectual.

—¿Un fraude intelectual...?

—Sí, porque en la boleta de Ruckauf aparece arriba y con caracteres enormes “Duhalde Presidente”. Y la gente no va a votar a favor o en contra de Duhalde, sino a favor o en contra de Cafiero. Yo, además, impugné esa lista sábana ante la Justicia porque aparece primero Duhalde, que es candidato a diputado nacional y recién después Ruckauf, cuando el cargo más importante que se disputa es el de gobernador.

—¿Y qué otro tipo de fraude prevé?

—Bueno, que el escrutinio no lo haga el Correo ya me hace dudar.

—¿Por qué no lo hace el Correo?

—Nos pedían 1,2 millón de pesos. Era caro, pero era subsanable. Pasaron los días y el Correo nos co-

A tres días de la interna bonaerense, Antonio Cafiero está tranquilo, convencido de varias cosas: de que sacará la minoría, de que votará a Duhalde para Presidente y de que Menem no lo apoyó.



Cafiero sostiene que el domingo se “volcarán algunas urnas”, pero no está muy preocupado. Dice que sus candidatos son Duhalde-Ortega.

"Menem nunca tomó partido a favor de mi candidatura"

municó que no tenía tiempo para participar. Y ahora se venció el tiempo.

Camino a La Plata

Cafiero se distrae. Campolongo entra y sale del despacho con una parva de papeles. Entre ellos algunas encuestas de los últimos días. Ninguna de las que se conocen lo dan ganador. Y eso alimenta las sospechas de que desde la Casa Rosada—donde se augura un buen resultado para mantener vivo el liderazgo de Menem—se intentará “embarrar” los comicios.

—Es posible que se genere un clima litigioso— reconoce—, pero la verdad es que ahora comenzamos a ver cosas que antes no veíamos.

—No parece un buen argumento. En los últimos días se sumaron presentaciones para suspender la interna. Dos de ellas las hizo Roberto “Roby” Fernández,

uno de los pioneros de la cruzada reeleccionista.

—Yo las rechacé de plano. Pero qué voy a hacer...

El senador suspira. Por primera vez parece perder la paciencia, y amaga con sacar otro *Café Crème* de su cigarrera. Pero no es más que parte de su coreografía. Inmediatamente se arrellana en su sillón y espera la siguiente pregunta.

—Ruckauf lo acusó de obstaculizar la carrera presidencial de Duhalde.

—Mi intención no es debilitarlo.

Fraude: “Yo tengo confianza en que Duhalde no va a admitir un fraude. Pero estoy convencido de que alguno de sus hombres van a hacer fraude”.

Pero él mismo generó el cortocircuito al nacionalizar la campaña.

—¿Por qué Ruckauf no debatió con usted?

—Dicen que el ganador no arriesga...

—Usted le puso condiciones.

—No, no. Yo le dije que la hagamos en cualquier condición, pero al final no se animó.

—Si hoy fuera la elección a presidente, ¿a quién votaría?

—¿Yo? A Duhalde.

—¿Aunque surja después una candidatura alternativa?

—No visualizo otra candidatura.

—¿Ni la suya con Carlos Reutemann o Eduardo Menem?

—Por ahora no. Le saco el por ahora porque si no pierde fuerza. Ponga no.

—Entonces le hubiese conveni-

do poner en la cabeza de su boleta el lema “Duhalde Presidente”, igual que Ruckauf.

—Algunos amigos así lo propusieron y creo que fue Duhalde el que dijo que no.

El patriarca de bronce

No se siente muy a gusto hablando de Duhalde. Lo debe atacar. Pero cómo hacerlo a quien será su candidato a presidente. No pasa exactamente lo mismo con Menem, de quien reconoce esperaba más respaldo del que finalmente obtuvo.

—¿Se arrepiente de haberse presentado como el candidato de Menem?

—Menem está convencido de que yo soy el mejor candidato. Lo que para mí no es malo. Pero él no tomó partido a favor de mi candidatura.

—Aunque sí de la de Luis Patti.

—Sí. Y, en cambio, no hablo de mí, ni bien ni mal. Es más, en un discurso dijo: “Yo estoy por arriba de esta elección”.

—¿Se siente desamparado?

—No. Yo nunca conté a Menem como un factor decisivo de mi posición. No lo puede desechar porque es un apoyo importante. Me apoyan los duhaldistas críticos, los orteguistas decepcionados y los cafieristas duros que siempre me acompañaron.

—Algunos creen que es funcional porque legitimaría la candidatura de Ruckauf y Duhalde.

—Sí, es verdad. Pero a la vez logro la movilización del peronismo, algo que faltaba.

—Más allá de las chicanas, ¿cree que Ruckauf sería un mal gobernador?

—Yo digo que yo sería mucho mejor que él.

—No me contestó.

—Deme una licencia...

—¿Imagina un acercamiento entre Menem y Duhalde?

—Soy medio ingenuo y a la vez optimista. Cuando se asomen al precipicio y vean que pueden caerse van a tener que repartir poder y tolerarse.

—¿No escuchó a los duhaldistas decir “qué pena que Antonio termine su carrera así”?

—Sí. Yo le dije a Duhalde en persona que su estrategia de derrotar primero a Menem para derrotar des-

Partido: “Menem está convencido de que yo soy el mejor candidato. Lo que para mí no es malo. Pero él no tomó partido a favor de mi candidatura”

pues a la Alianza no va por buen camino, porque puede ganar con Menem, tal vez sin Menem, pero nunca contra Menem. Y le dije que revise su estrategia de imponer un candidato porque eso representa un gesto autoritario.

—Ahora me está convenciendo de que usted es funcional al menemismo.

—Pero no es mi intención.

—Pero si le llega a ir bien, y esto es que alcance el 30 por ciento, lo que revitalizaría a Menem, se podría profundizar la interna del PJ.

—Y sí. Pero lo que yo busco es la unidad. No lo pude hacer a través del diálogo. Entonces ahora lo busco a través de una posición de fuerza. De otra manera, sería el patriarca de bronce, que no logra nada.

PAGUE SU COBERTURA MEDICA “CON CANJE”
de su producto y/o servicio.

★ Excelente nivel sanatorial
★ Más de 90 sanatorios
★ 2000 médicos
★ Cobertura en Alta Complejidad, Odontología, etc., etc.

Plense que los tiempos han cambiado.

CUPOS LIMITADOS

Reconocimiento de antigüedad de su actual cobertura.

Averigüe ahora al:

4816-7776
de 10 a 20 (Srta. Karina)

Página/12
en

MAR DEL PLATA

SAN MARTIN 2332

PISO 1º LOCAL 134

Tel.: 496-0313 Fax: 496-0314

Defensa de Derechos Laborales

ASESORAMIENTO

Contratos de trabajo - Despidos - Suspensiones - Indemnizaciones

Dr. Adrián Zylberberg - Abogado

Carlos Pellegrini 385 4º C Tel.Fax 4326-2122/1859 Urgencias (15) 4051-4346

RUCKAUF RECHAZO LAS ACUSACIONES DE FRAUDE

La mejor defensa es atacar

Dijo temer maniobras de sus adversarios y que éstos se conforman con la minoría, que posiblemente logren. Más denuncias de Pierri.

Por Fernando Almirón

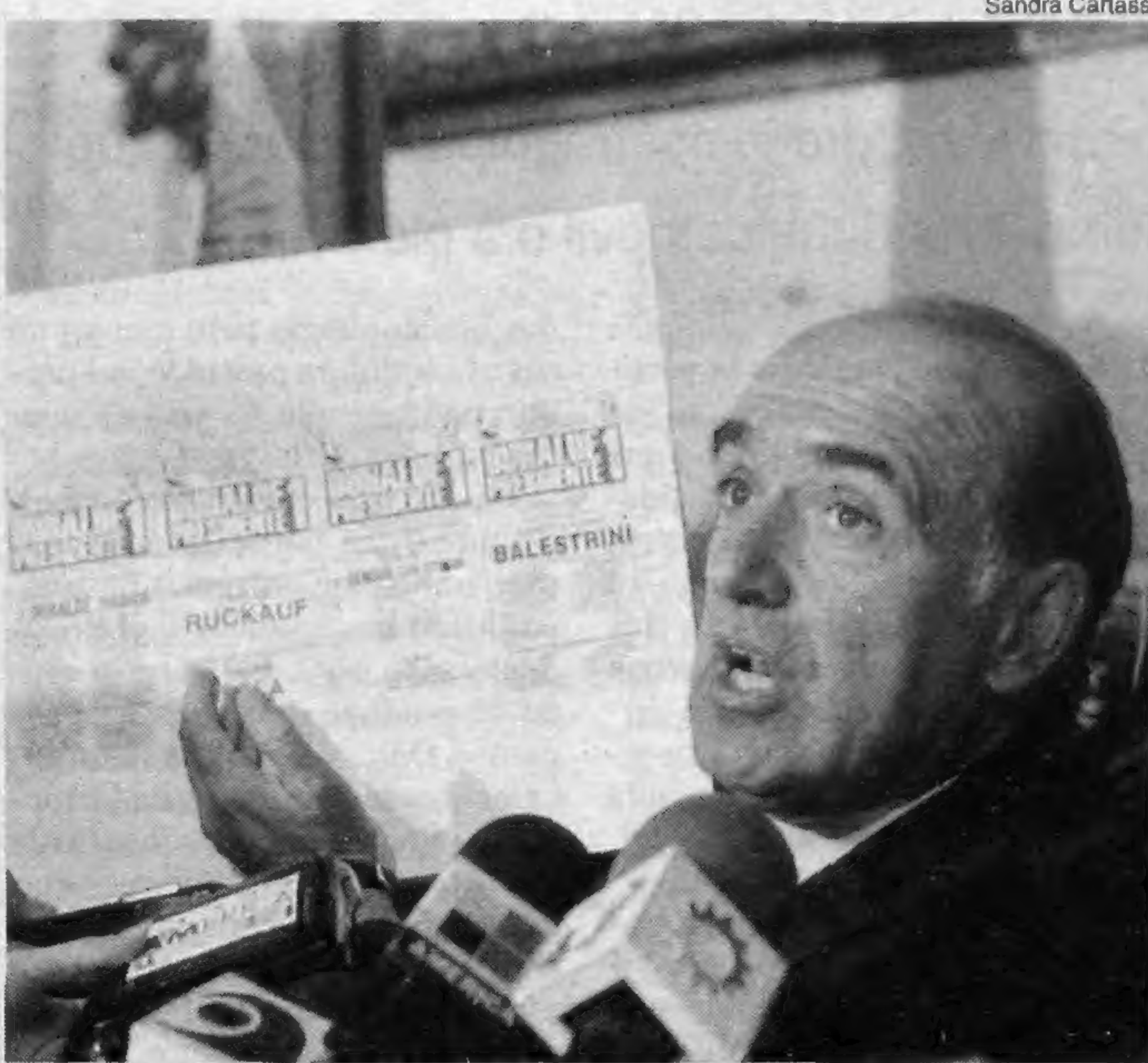
El precandidato a gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, desestimó ayer las sospechas de un posible fraude por parte del oficialismo en las internas del próximo domingo, tal como lo manifestaron el martes a *Página/12* los impulsores de la lista que lidera Antonio Cafiero. El vicepresidente de la Nación les pidió a los periodistas que garantizaran la transparencia de la interna justicialista y convocó a los estudiantes de Comunicación de cuatro universidades para que aseguraran el normal desarrollo de la elección, sobre todo en el distrito de La Matanza, que controla su acérrimo opositor, el neome-

También se refirió al denominado "clientismo político" que los punteros del PJ bonaerense de una y otra lista han puesto en marcha en la provincia. En un mensaje dirigido a la gente, recomendó que, "si alguien les ofrece bolsas de comida, colchones o chapas para vivienda, acéptenlos, y después voten con tranquilidad en las urnas porque ahí nadie puede ejercer presiones".

El precandidato del duhaldismo aseguró que su lista pidió la colaboración de alumnos de periodismo de cuatro universidades para que controlaran la transparencia de la elección interna en el populoso municipio de La Matanza. "Es tanta la cantidad de población en ese distrito que habrá que poner mucha atención en el seguimiento de cada mesa", agregó Ruckauf mientras mostraba a cámara la boleta del duhaldismo en La Matanza, a la que llamó sumando un nuevo furcio, la del "menemismo".

El martes, desde el comando de campaña de Cafiero, se lanzaron una serie de sospechas sobre la ecuanimidad del escrutinio final de la interna justicialista. En el foco de su ofensiva instalaron a la junta electoral que se ocupará de fiscalizar el resultado final del comicio, a la que acusaron anticipadamente de "fraudulenta", ya que está integrada por "siete duhaldistas y solo un representante de nuestra lista". Y le reprocharon al gobernador Duhalde haber dilatado la contratación de la empresa Correo Argentino para llevar adelante la tarea, "tal como se había comprometido a hacerlo ante Cafiero".

La oposición, representada ayer por Pierri, redobló los pronósticos de fraude al denunciar que en el padrón que corresponde a la localidad de Moreno fueron detectadas dobles y triples afiliaciones. "Unas tres mil personas, con el mismo nombre, número de documento y



Ruckauf cometió ayer otro de los furcios de esta campaña.

Mostró la boleta de Duhalde y explicó que era "la del menemismo".

domicilio, figuran votando en dos o tres mesas diferentes", señaló el diputado. Pierri le adjudicó el "error" a la empresa que se ocupa de confeccionar los padrones de la provincia de Buenos Aires, y que según él, también estaría a cargo de proveer el programa con el que se llevará a cabo el escrutinio del domingo. "Que todavía no sabemos

dónde se va a realizar", aseguró el caudillo de La Matanza a quien parece no conmoverlo las recientes declaraciones del duhaldismo —ayer confirmadas por el propio Ruckauf—, en las que aseguran que Cafiero puede estar seguro de que obtendrá los votos que necesita para alzarse con la minoría (ver recuadro).

COMUNICADO DE PRENSA

Instituto Provincial de Lotería y Casinos Seleccionará

Postulantes de ambos sexos para realizar cursos de capacitación con el fin de cubrir distintas funciones en el área de juego para el Casino de Tigre.

Requisitos

- Ser argentino, natural o nacionalizado
- Edad entre 18 y 25 años
- Estudios secundarios completos
- Idiomas, Francés, Inglés, o Portugués (no excluyente)

Características de la capacitación

- No remunerada
- Duración 4 meses
- Tres turnos diarios disponibles: mañana, tarde o noche

Enviar solicitud manuscrita (incluir domicilio y teléfono —excluyente—), foto 4x4, fotocopia DNI (incluyendo hoja domicilio), curriculum vitae, especificar estatura, debiendo constar domicilio y código postal en remitente, a: **Instituto Provincial de Lotería y Casinos, CASILLA DE CORREOS Nº 411, C.P. 1900 LA PLATA, HASTA EL VIERNES 14 DE MAYO DE 1999.**



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
INSTITUTO PROVINCIAL
DE LOTERIA Y CASINOS

OPINION

Por Eduardo Aliverti

El dúo dinámico

Si todavía quedaban algunos Singenuos capaces de suponer que había llegado una etapa de ostracismo para Menem y Alfonsín, cabe imaginar que las noticias de estos días les habrán devuelto los pies a la tierra.

En un aspecto —la repercusión provocada al interior de sus partidos— el caso del líder radical es aún más emblemático. Los peronistas ya están acostumbrados a su batalla intestina como quien sabe que a la mañana tiene que afeitarse. Pero radicales y aliancistas (es de imaginar) no sólo están en la construcción de una nueva fuerza sino que, precisamente por eso, deben dar la imagen menos fisurada posible. Lo cual, a su vez, debiera provenir de acuerdos y pactos preexistentes. Vista la realidad, tal cosa no existe o, peor todavía, más bien no existe nada —en términos de ideas de fondo— y el eterno Alfonsín tiene que aparecer de modo periódico para (poder) demostrar lo contrario. Pero el problema es que agrega mayor confusión. Hace pocos meses dijo que renunciaba a todo y enseguida le pidieron que no renunciara a nada, empezando por la propia Fernández Meijide. Después se despachó desde Estados Unidos con un misil que estalló en las narices de Fernando de la Rúa, a quien endilgó ser algo así como una tortuga conservadora. No conforme, atrás mandó la infantería: "Si arreglan con Cavallo yo me voy...". Un mensaje directo con destino principal en Chacho Álvarez, quien sigue pensando que para derrotar al menemismo hay que juntar a casi todo lo que ande por ahí.

Lo del jefe de Estado es más sencillo. Se inscribe en aquello que sus alcahuetes definen con lenguaje de fórmula: puede ganarse con o sin Menem, pero no contra él. No pocos supusieron que al haber abortado la recontraelección había terminado el partido, sin entender que lo que está en juego para el Presidente es el dominio del centro de la escena. Su "asunción" como jefe partidario hasta bien entrado el siglo que viene, pasando por encima de una resolución judicial con notable ausencia de escrúpulos, revela que de Menem puede esperarse de todo, menos un retiro en desbande y resignado.

En concreto, Duhalde gobierna (estado bonaerense, candidatura presidencial, aparato de la provincia) pero no reina. Y con De la Rúa, Álvarez, Meijide y Cía. ocurre otro tanto. Tienen gobierno porteño, postulaciones afirmadas y penetración mediática. Pero reina la iniciativa política de Alfonsín.

En un caso, se trata de la mera puja por los pedazos del poder. En el otro, de cómo la falta de firmeza ideológica permite que manden las chicanas. Y en los dos, de un país que sigue bailando al compás de dos figuras. El resto, comenta.

"Sumemos a Cafiero"

Por Felipe Yapur

En el duhaldismo quieren que Antonio Cafiero logre la minoría el próximo domingo. Y ya está decidido: "Si al senador le falta poco para llegar al 25 por ciento, no sería nada raro que un viento vuelque alguna urna para que Antonio llegue", confió a este diario un operador de la Casa de Gobierno de La Plata. Y todo indica que el operativo "sumemos a Cafiero" ya está en marcha.

Distintas fuentes duhaldistas confirmaron que "si Antonio (Cafiero) obtiene un 20 o 22 por ciento no sería extraño que los ayudemos a llegar". La intención, según confiaron a *Página/12*, es sumarlos a todos para que participen de la campaña: "Si los dejamos con 20 por ciento van a gritar que hubo fraude, mejor sumarlos. Pero si los guarismos dicen que sólo llegan al diez por ciento, lo siento, ellos perdieron", dijo un operador del gobernador.

Aunque la historia no se desarrolló siempre en ese sentido. Cuando se confirmó la fecha de la interna del PJ bonaerense el propio Eduardo Duhalde vaticinó que su lista iba a triunfar por abrumadora mayoría: "Ganaremos con casi el 90 por ciento", dijo. Luego hubo un largo silencio y la campaña se desarrolló sin muchos contratiempos, salvo la postergación de la interna del 11 de abril para el 9 de mayo. Cafiero centró su estrategia prácticamente en acusar a Ruckauf de desconocer la provincia y el vicepresidente hizo hincapié en que se convertiría en el continuador de la "maravillosa obra de Eduardo Duhalde". Propuestas, ninguna.

Desde hace pocos días la gente de Cafiero, y más propiamente de Alberto Pierri, anunciaron que habrá fraude. Sin embargo, tanto el gobernador como el precandidato Carlos Ruckauf reconocen que Cafiero podrá alcanzar la minoría. Y no parecen frases sin sentido.

Duhalde dice que "Menem hará una contracampana"

El gobernador respondió fuerte a las intenciones del Presidente de sumarse a la campaña del PJ. Corach contragolpeó diciendo que su jefe estará "en el menemóvil, el duhaldemóvil o a pie".

«(Carlos) Menem expresará sus ideas, dirá que está en desacuerdo con nuestro programa o hará una contracampana», advirtió Eduardo Duhalde al darle una nueva vuelta de tuerca a su ya eterna pelea con el Presidente. La reacción del gobernador surgió luego de que Menem, desde Salta, anunciara que piensa participar de la campaña proselitista porque es justicialista y "porque soy el Presidente y el que más ha hecho por la transformación de la Argentina". La batalla continúa.

Duhalde, convencido de que su confrontación con el Presidente lo favorece, resiste cualquier intento de intromisión por parte de

Menem y su gente en la campaña y dijo que sólo aceptaría la participación del Presidente en caso de que éste adhiera al programa que presentarán al congreso partidario para su aprobación. Mientras tanto, ayer el riojano envió a su mejor vocero, el ministro Carlos Corach, para reavivar la pelea con el bonaerense. El titular de la cartera de Interior señaló que su jefe hará campaña por la fórmula peronista subido "al menemóvil, al duhaldemóvil o a pie".

Y Duhalde se enojó. El aspirante presidencial vociferó que, "si nosotros andamos diciendo una cosa como candidatos y el Presidente dice otra, esto terminará siendo un pastiche" y agregó irónicamente que "Menem buscó to-

das las alquimias para que yo no sea el candidato presidencial porque pensará que lo voy a superar".

Mucho más desafiante, Duhalde indicó que "soy el hombre más preparado para enfrentar una etapa difícil que se viene y el Presidente sabe eso". Este nuevo cruce se produce diez días después de que Duhalde hablara telefónicamente con Menem en un infructuoso intento para convencerlo de que no reasumiera como titular del PJ. De todas formas el bonaerense llegó a reunirse con otro emisario de Menem, el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan. Tras esa reunión operadores menemistas y duhaldistas juraron un futuro cónclave entre



Menem ayer se subió a un tren en Santa Fe que volvió a rodar. El Presidente había presagiado "ramal que para, ramal que cierra".

los máximos dirigentes que, a modo de cortina, pensaban utilizar la crisis automotriz que perjudica a las provincias de San Luis, Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe. Curiosamente los mandatarios de esos distritos son los que tienen mayor protagonismo dentro de la

interna justicialista. Obviamente que de la tan cacareada cumbre ya nadie habla.

Otro que puso su granito de arena en esta disputa fue el hermano del Presidente, Eduardo Menem. El senador primero dijo que no habría que descartar la posibilidad que se sume otra fórmula a la pelea por la sucesión presidencial. "Hasta el día de cierre de listas no hay que descartar alguna otra fórmula, porque es un partido con tantos dirigentes, que tiene muy buenos cuadros y pueden surgir otros candidatos". El hermano no dio nombres, pero en estos últimos días un rumor recorrió los pasillos del Senado de la Nación que sostenía que Eduardo Menem y Cafiero podrían convertirse en la fórmula del Presidente para las internas del 4 de julio. Varios ultramenemistas dijeron que esa posibilidad representa una "verdadera locura porque el candidato ya es el cabezón", en referencia al gobernador bonaerense.

Pero la pelea entre ambos dirigentes justicialistas no se limita sólo por la sucesión en la Casa de Gobierno, también utilizan la arena de la interna del PJ bonaerense para mandarse duro mensajes. Ayer fue Duhalde quien acusó al candidato de Menem en la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero, de dramatizar la situación al "intentar nacionalizar la elección" interna del PJ ante la segura derrota que sufrirá el veterano senador.

OPINION

Por Ernesto López

El honor militar

Es poco menos que inadmisibles que, en 1999, después del *Nunca Más* y de los diversos trabajos y denuncias que se han dado a conocer sobre el dispositivo represivo del Proceso, un oficial superior ignore que el emplazamiento denominado OT18 (según la jerga castrense), en el que prestó servicios en 1976, con el grado de capitán, y el centro clandestino de detención Automotores Orletti son la misma cosa. La ingenuidad no le cabe a quien fuera sub jefe del mencionado OT18 y es en la actualidad el comandante de una de las unidades de batalla más importantes del país. Sin embargo, el general de división Eduardo Cabanillas —ya que de él se trata— como es público y notorio admite haber prestado servicios en OT18 pero niega ante su superior, el general Balza, "haber estado nunca en un lugar conocido como Automotores Orletti" y manifiesta "ser ajeno a cualquier hecho delictivo" de los denunciados en su oportunidad por el periodista y poeta Juan Gelman.

El honor militar, en Argentina, se rige por ley. Concretamente por la n° 19.101 (cono-

cida como "Ley Orgánica de las FF.AA."), cuyo artículo 95 dispone la creación de Tribunales de Honor permanentes y delega en el Poder Ejecutivo su reglamentación. Actualmente rige un Reglamento de Tribunales de Honor establecido por el decreto 1287 del año 1991. Entre otras transgresiones al honor este reglamento consigna: "1) Faltar a la palabra o a las normas que el honor impone. 2) Observar conducta equívoca o que deje dudas acerca de la honorabilidad que corresponde a un oficial. 3) Incurrir en actos de deslealtad para con las instituciones o camaradas de las Fuerzas Armadas. 4) Faltar a la verdad o dar informes inexactos que perjudiquen a camaradas..."

Cabría preguntarles al general Balza y a los oficiales superiores que integran el alto mando del Ejército cuáles de esos ítem no encuadran la conducta mendaz —prima facie, al menos— del general Cabanillas. La mera sospecha de que ha faltado a la verdad es motivo suficiente para que se pongan en marcha los procedimientos que conducen a la formación de un Tribunal de Honor que

examine su comportamiento.

Pero hay más. La cuestión de fondo denunciada por Gelman —la presunta responsabilidad mediata de Cabanillas en el robo de su nieto o nieta— es asimismo pasible de ser sometida a Tribunal de Honor. También son transgresiones al honor, consignadas por el mencionado reglamento, las siguientes: "...13) realizar actividades de las que resulte desdoro para su persona o prestigio para las Fuerzas Armadas. (...) 15) Integrar o haber integrado grupos o entidades que por su doctrina o acción aboguen, hagan pública exteriorización o lleven a la práctica actividades que lesionen los principios del honor, o sean contrarias a los fundamentos morales de las leyes y reglamentos militares o afecten la unidad espiritual de las Fuerzas Armadas".

Los hechos configurados y los sospechados son graves. Las disposiciones y reglamentos son claros. ¿Lo será también el comportamiento de quienes son los responsables de la conducción del Ejército?

* Especialista en sociología militar

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeropuerto Jorge Newbery.

Elegir su vuelo
no le costó nada.
Llamar y sacar
su pasaje
por teléfono,
tampoco.

0-800-88
VOLAR
(86527)



SALIDAS						LLEGADAS					
VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AR1538	LA RIOJA	18.52	AR1626	R. GALLEGOS	15.25	AU2801	BAHIA BLANCA	09.22
AU2804	BAHIA BLANCA	10.25	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1688	R. GALLEGOS	23.45	AU2805	BAHIA BLANCA	13.15
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AU2820	M. DEL PLATA	08.15	AR1626	RIO GRANDE	15.25	AU2821	M. DEL PLATA	10.25
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08	AR1621	M. DEL PLATA	11.50
AR1604	BARIOLOCHE	09.25	AR1650	M. DEL PLATA	10.45	AU2302	ROSARIO	13.20	AR1651	M. DEL PLATA	12.55
AR1614	BARIOLOCHE	11.15	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2306	ROSARIO	13.20	AR1671	M. DEL PLATA	14.46
AR1644	BARIOLOCHE	17.20	AU2828	M. DEL PLATA	13.12	AR1716	SANTA FE	16.10	AU2829	M. DEL PLATA	15.22
AR1538	CATAMARCA	10.15	AR2830	M. DEL PLATA	14.12	AR1718	ROSARIO	20.32	AU2831	M. DEL PLATA	17.02
AU2946	CATAMARCA	17.50	AU1640	M. DEL PLATA	16.50	AR1506	SALTA	06.48	AU2831	M. DEL PLATA	17.02
AU2886	CHAPELCO	11.25	AU2832	M. DEL PLATA	18.20	AR1556	SALTA	13.44	AU2833	M. DEL PLATA	20.30
AU2886	ESQUEL	11.25	AU2840	M. DEL PLATA	19.36	AR1576	SALTA	19.08	AU2841	M. DEL PLATA	21.46
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2424	MENDOZA	06.08	AU2922	SAN JUAN	06.24	AR1689	C. RIVADAVIA	06.50
AR1688	C. RIVADAVIA	12.40	AR1522	MENDOZA	07.56	AU2924	SAN JUAN	12.08	AR1649	C. RIVADAVIA	11.04
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AR2420	MENDOZA	11.05	AU2916	SAN JUAN	17.50	AR1689	C. RIVADAVIA	17.39
AR1688	C. RIVADAVIA	22.15	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2922	SAN LUIS	06.24	AR1697	C. RIVADAVIA	22.45
AU2400	CORDOBA	06.00	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN LUIS	17.50	AU2409	CORDOBA	08.00
AR1510	CORDOBA	06.44	AR2426	MENDOZA	18.04	AU2924	SAN RAFAEL	12.08	AU2401	CORDOBA	08.55
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1552	MENDOZA	18.58	AU2874	SANTA ROSA	14.20	AR1511	CORDOBA	09.38
AU2410	CORDOBA	08.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2370	SANTA FE	07.12	AR1501	CORDOBA	10.19
AU2402	CORDOBA	09.00	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2372	SANTA FE	09.30	AU2411	CORDOBA	10.55
AR1530	CORDOBA	11.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.20	AU2374	SANTA FE	12.32	AU2403	CORDOBA	11.55
AU2404	CORDOBA	12.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2378	SANTA FE	17.10	AR1531	CORDOBA	13.55
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1264	MONTEVIDEO	17.05	AU2378	SANTA FE	17.10	AU2405	CORDOBA	14.55
AU2430	CORDOBA	15.00	AR1254	MONTEVIDEO	17.25	AU2948	S. DEL ESTERO	10.15	AR1551	CORDOBA	16.55
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1274	MONTEVIDEO	20.44	AU2948	S. DEL ESTERO	17.50	AU2431	CORDOBA	17.55
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1228	P. DEL ESTE	11.20	AR1636	TRELEW	07.16	AU2415	CORDOBA	18.55
AU2418	CORDOBA	18.00	AR1238	P. DEL ESTE	13.44	AR1636	TRELEW	19.16	AU2407	CORDOBA	19.55
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1258	P. DEL ESTE	15.15	AR1504	TUCUMAN	06.16	AU2419	CORDOBA	20.55
AU2418	CORDOBA	20.28	AR1278	P. DEL ESTE	21.25	AR1544	TUCUMAN	07.52	AR1581	CORDOBA	22.23
AR2408	CORDOBA	21.15	AU2860	NEUQUEN	06.52	AR1544	TUCUMAN	11.35	AU2417	CORDOBA	23.23
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2864	NEUQUEN	10.00	AR1564	TUCUMAN	15.10	AU2561	CORRIENTES	09.43
AU2582	CORRIENTES	15.05	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1574	TUCUMAN	18.48	AU2563	CORRIENTES	18.20
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1606	USHUAIA	05.45	AU2583	FORMOSA	13.58
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2550	POSADAS	06.12	AR1646	USHUAIA	13.36	AR1715	IGUAZU	14.45
AR1734	IGUAZU	14.04	AU2556	POSADAS	14.16	AU2898	VIEDMA	16.20	AR1735	IGUAZU	18.09
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2558	POSADAS	18.32	AR1642	V. GESELL	10.10	AR1745	IGUAZU	19.40
AU2930	JUJUY	05.52	AU2542	RESISTENCIA	10.50	AR1662	V. GESELL	18.00	AU2931	JUJUY	10.19
AU2932	JUJUY	19.48	AU2546	RESISTENCIA	19.52				AU2933	JUJUY	00.18
AR1518	LA RIOJA	05.56	AR1606	R. GALLEGOS	05.45				AR1519	LA RIOJA	09.46
									AR1606	R. GALLEGOS	14.20
									AR1626	R. GALLEGOS	23.42
									AR1688	R. GALLEGOS	06.30
									AR1678	RIO GRANDE	19.22
									AR1701	ROSARIO	09.13
									AU2303	ROSARIO	13.55
									AU2307	ROSARIO	16.00
									AR1717	ROSARIO	18.15
									AR1719	ROSARIO	22.37
									AR1507	SALTA	11.28
									AR1557	SALTA	18.24
									AR1577	SALTA	23.48
									AU2922	SAN JUAN	10.49
									AU2924	SAN JUAN	16.58
									AU2916	SAN JUAN	22.15
									AU2922	SAN LUIS	10.49
									AU2916	SAN LUIS	22.15
									AU2924	SAN RAFAEL	16.58
									AU2875	SANTA ROSA	17.00
									AU2371	SANTA FE	09.27
									AU2373	SANTA FE	12.25
									AU2375	SANTA FE	14.15
									AU2377	SANTA FE	20.05
									AU2379	SANTA FE	20.55
									AU2949	S. DEL ESTERO	14.57
									AU2946	S. DEL ESTERO	22.37
									AR1637	TRELEW	11.31
									AR1639	TRELEW	23.31
									AR1505	TUCUMAN	10.16
									AR1515	TUCUMAN	11.52
									AR1545	TUCUMAN	15.35
									AR1565	TUCUMAN	19.10
									AR1575	TUCUMAN	22.48
									AR1606	USHUAIA	14.20
									AR1647	USHUAIA	22.11
									AU2899	VIEDMA	19.25
									AR1643	V. GESELL	12.25
									AR1663	V. GESELL	20.15

ANUNCIO UNA CIVILIZACION PLANETARIA

Silo, todo un estilo

En Mendoza, a 2400 metros de altura, el creador del movimiento humanista reconoció el fracaso de sus ideales y aseguró que se prepara otra cultura superadora de la crisis actual.

En medio de la Cordillera, en un escenario donde sobre- volaba el misticismo, Silo, el ideólogo del movimiento humanista, volvió a hablarle a su gente. Pero su discurso, cargado de espiritualidad, tuvo una frase que paralizó, quizá por su realismo, a las casi mil personas que lo fueron a escuchar treinta años después de su primera disertación pública: "Declaramos el fracaso de nuestros ideales que no se han podido cumplir". Mario Luis Rodríguez Cobo, llamado Silo por sus seguidores, un personaje enigmático, tuvo el martes un día distinto: al mediodía recibió la veneración de sus seguidores y por la tarde ofreció una conferencia de prensa en la que opinó de todo y de todos.

En Mendoza, a 2400 metros sobre el nivel del mar, en un paraje montañoso próximo al Aconcagua conocido como Punta de Vacas, el Humanismo, la corriente cultural y social que se autodefine como preocupada por todos los temas relacionados con el ser humano, decidió recrear el acto de su nacimiento. Para ello recordó que el 4 de mayo de 1969 bajo la dictadura de Juan Carlos Onganía, Silo realizó en ese lugar su primera exposición pública, a pesar de que entonces regía el estado de sitio. Anteayer, sus seguidores provenientes de Chile, Colombia, Canadá, Francia, España y de

Aporte: "Cada integrante del movimiento humanista aporta 25 dólares dos veces por año para estos eventos. Todo es muy transparente", dice un seguidor.

varios lugares de la Argentina, que se jactaban de haber acudido a la convocatoria sin la ayuda de ningún aparato político, se conmovieron al verlo llegar. "Cada integrante del movimiento aporta cada seis meses 25 dólares para financiar este tipo de eventos. Todo es muy transparente", contaba Mario, un bonaerense que admira a Silo por su "espiritualidad". Vestido con botas y pantalón tipo ski y cubierto con una campera blanca, Silo se movía entre la gente que le demostraba a cada paso su admiración. "Paz, fuerza y alegría", gritaba el público mientras observaba con muchísima atención cada desplazamiento de su líder.

"Aquella crisis que sobreviene y aún sobrevendrá en un futuro próximo servirá para superar esta última etapa de la prehistoria humana -leyó Silo-. Y cada cual sabrá si decide o no acompañar este cambio y cada cual comprenderá si busca o no una renovación profunda de su propia vida."

La gente llegó a Punta de Vacas mucho antes del mediodía. Resultaba llamativo descubrir el monolito de casi diez metros de altura que el Humanismo decidió instalar en mitad de la Cordillera para dejar sentado el paso de Silo por ese lugar. "El mensaje de Silo es humanizar la vida. Ante eso nadie puede estar en contra", le dijo a este día-

rio uno de los jóvenes mientras se acomodaba en el piso para esperar la palabra de Silo. Los más veteranos, los que compartieron con Silo aquel acto de 1969, intentaban explicarles a los curiosos la verdadera historia de Silo porque sobre él se escribieron y dijeron muchas cosas. Por ejemplo, Avellino, quien se definió "como un amigo de toda la vida de Silo", negó que el ideólogo humanista haya pertenecido a la Marina y aclaró que su primera militancia fue en la Acción Católica. Silo se movía entre la gente, que lo miraba con admiración y mucho respeto, como uno más. "Señor, ¿lo

puedo abrazar?" le preguntó una joven con look sesentista mientras Silo interrumpía el saludo a uno de sus antiguos compañeros de lucha para complacer a su admiradora.

"Si hoy tenemos que declarar nuestro fracaso, también tenemos que anunciar a una nueva civilización que está naciendo. La primera civilización planetaria de la historia humana", dijo Silo, y agregó: "Debemos reafirmar que todo ser humano tiene derecho a preguntarse por el sentido de la vida. Por el amor, la amistad, por todo aquello que hace a la poesía y la grandeza de la existencia humana". Silo hizo también



Silo en Punta de Vacas, Mendoza, leyendo su mensaje.

Hace 30 años dio su primera charla, bajo estado de sitio.

un repaso sobre lo sucedido en el país y en el mundo durante los últimos treinta años. Dijo que estas tres décadas estuvieron regidas por "una estúpida y pequeña cultura materialista que trata de denigrar arrastrando todo hacia los antivalores". Apenas cerró su discurso, la música de Vangelis se "apoderó" de la Cordillera. Empezó a sonar para acompañar a Silo y a su gente que se retiraban lentamente, algunos con lágrimas

en los ojos. De regreso a la ciudad de Mendoza, Silo se metió de lleno en el clima electoral. "El 14 de mayo, cuando presentemos la candidatura a presidente de Lía Méndez por el Partido Humanista, pensamos llenar Plaza de Mayo. Pensamos poner más gente que el gobernador Duhalde", se animó a pronosticar el líder de los humanistas.

Informe: Damián Szvalb.

Pensando en Usted, le ofrecemos las mejores tarifas.

Como siempre.

"Porque hicimos posible que todos puedan volar. Porque obligamos a la competencia a bajar sus precios. Porque le ofrecemos el mejor servicio. Pero sobre todo, porque pensamos en Usted."

De Buenos Aires a:

Cdro. Rivadavia **\$64**

Córdoba **\$39**

Jujuy **\$79**

Mendoza **\$49**

Río Gallegos **\$94**

Salta **\$79**

Tucumán **\$60**

Tarifas por tramo, sin obligación de adquirir ida y vuelta, para todos los vuelos a todo el país.

Consulte a su agente de viajes o en LAPA.

Reservas, Informes y Televuelo: 4819-LAPA (5272).

Reserva anticipada de 10 días. Pago y emisión a las 24 hs. de efectuada la reserva. No incluye tasas ni impuestos: a Cdro. Rivadavia \$ 8.05, a Córdoba \$ 7.25, a Jujuy \$ 8.53, a Mendoza \$ 7.57, a Salta \$ 8.53, a Tucumán \$ 7.92, a Río Gallegos \$ 9.01. Vigencia: desde el 01/05 al 30/06/99. Cupo asignado de asientos por vuelo. Devolución sujeta a condiciones especiales.



LAPA

LA MEJOR OPCION

La diferencia en Capital entre Ibarra y Cavallo sería de 11 puntos, si éste se presentara por su partido. Pero el ex ministro podría acortar la brecha si fuera candidato del PJ. Además la mayoría vota a De la Rúa, pero cree que perderá con el peronismo.



Anibal Ibarra, precandidato a jefe de Gobierno por la Alianza, tiene una intención de voto del 40,6 %. Eso le aseguraría el primer puesto, pero no podría evitar que haya segunda vuelta.

EL CANCILLER

"Ya es

Página/12
en ChilePor Fernando Cibeira
Desde Santiago, Chile

Fernando de la Rúa pudo comprobar ayer hasta qué punto los chilenos quieren revertir la política que sostenían hacia Argentina en algunos puntos ríspidos, por ejemplo en el tema Malvinas. Durante el encuentro que mantuvo ayer en el Ministerio de Relaciones Exteriores, el canciller José Miguel Insulza le aseguró que la nueva postura trasandina con respecto a las islas ya puede ser considerada como una política de Estado y no debe interpretarse como una mera represalia hacia Londres por haber detenido al ex dictador Augusto Pinochet. Además le confirmó que Chile no reanuda los vuelos a Malvinas hasta que los argentinos no dejen de ser discriminados para viajar, todas noticias que alegraron a la comitiva del radical.

El segundo día de visita del candidato presidencial de la Alianza a Santiago estuvo marcado por los temas de la agenda bilateral. El más importante, el Mercosur, y su mentado "fortalecimiento" y futura "institucionalización", una constante a la hora de hacer un resumen de cada encuentro de los muchos que realizó De la Rúa en estos dos días. Luego de participar de un desayuno de trabajo en el marco de la Cumbre Económica del Mercosur en el que se encontrará con el ex ministro Domingo Cavallo —llegó ayer a la noche—, De la Rúa volverá hoy a la mañana a Buenos Aires.

Curiosamente, De la Rúa se encontró ayer por separado con los dos precandidatos presidenciales de la Concertación, el socialista Ricardo Lagos y el democristiano Andrés Zaldívar, quienes el martes a la noche habían acaparado la atención política chilena con el primer debate televisivo que realizaron con miras a las internas que los enfrentará el 30 de mayo. En rigor, más que un debate, los dos candidatos se sometieron al interrogatorio de cuatro periodistas sin mostrar muchas diferencias en sus definiciones, salvo en algunos temas muy puntuales como el aborto o el caso Pinochet. Ratificando su cómodo liderazgo en las encuestas, las

Coincidencias: De la Rúa y Lagos, favoritos en los sondeos y líderes en sus respectivas coaliciones de centroizquierda, no dejaron de remarcar sus coincidencias.

mediciones telefónicas realizadas posteriormente dieron ganador en el debate a Lagos por varios cuerpos (ver página 23).

Cuando recibió a De la Rúa en la colonial Casa Velazco que utiliza en su condición de presidente del Senado, Zaldívar se quejó un poco de la estrategia agresiva de Lagos en el debate. Zaldívar es un político de gestos ampulosos y muy pequeño de estatura, que comenzó la contienda televisiva con el pie derecho pero que se fue poniendo nervioso a medida avanzó la confrontación y veía que Lagos le sacaba ventaja. Para los integrantes de la comitiva argentina que siguieron el progra-

Según una encuesta, Ibarra gana pero Cavallo lo sigue de cerca

Por Santiago Rodríguez

Anibal Ibarra le ganaría hoy a cualquiera en la Capital Federal, según una encuesta finalizada días atrás por la consultora Equis. Claro que las elecciones serán recién en octubre —si es que finalmente se realizan junto con las presidenciales— y el postulante a jefe de Gobierno porteño de la Alianza deberá cuidar hasta entonces sus espaldas: como candidato por Nueva Dirigencia, Domingo Cavallo lo sigue en ese mismo sondeo a 11 puntos, una brecha que podría esfumarse en caso de que el ex ministro de Economía acuerde postularse por el peronismo. Otro dato preocupante del estudio para los aliancistas es la convicción de la mitad de los consultados de que Fernando De la Rúa perderá las elecciones a presidente.

La encuesta realizada por Equis arroja como conclusión que Ibarra le gana a cualquiera de los demás candidatos a la jefatura de Gobierno de la ciudad, aunque las cifras varían según quién sea su adversario. El ex fiscal tiene una intención de voto del 40,6 por ciento, contra el 29,1 que ostenta Cavallo. Su performance asciende al 41,1 por ciento si

la oferta de Nueva Dirigencia fuera Gustavo Beliz, a quien se mostró dispuesto a votar el 23,5 por ciento de los consultados.

En ambos casos, Raúl Granillo Ocampo queda relegado al tercer puesto: con Cavallo en el escenario, manifestó intención de votar al candidato peronista el 13,8 por ciento de los encuestados; con Beliz, el 16,6 por ciento.

La consultora que dirige Artemio López realizó la encuesta entre el 21 y el 24 de abril pasado, período en el cual se entrevistaron 500 personas de ambos sexos. El sondeo tiene un margen de error estimado del 4,4 por ciento y su nivel de confianza es del 95 por ciento.

Además de la complicación que implicaría para Ibarra el eventual lanzamiento de Cavallo por el peronismo, la encuesta de Equis indica que el ex fiscal deberá mejorar su performance si aspira a convertirse en sucesor de De la Rúa sin necesidad de llegar a un ballottage, previsto para el caso de que en la primera vuelta electoral ninguna de las fórmulas obtenga la mitad más uno de los votos emitidos, con exclusión de los sufragios en blanco y los nulos. A Ibarra —que cuenta con buena imagen y derrota con holgada amplitud a Dante Caputo y Antonio Cartañá,

los dos socialistas que pretenden disputarle la candidatura dentro del Frepaso— lo ayuda el paraguas de la Alianza, cuya intención de voto a jefe de Gobierno supera el 46 por ciento; contra el 16 por ciento que tienen el PJ y Nueva Dirigencia.

La Alianza también se lleva el

triumfo en la presidencial: el 48,4 por ciento de los consultados dijo que votaría la fórmula De la Rúa-Alvarez. Lo curioso, y preocupante a la vez para los aliancistas, es que exactamente la misma cantidad de entrevistados dijo creer que ganará el peronismo.

LOS EJES DE LA FUTURA CAMPAÑA

Lo esencial es la gestión

Anibal Ibarra ya comenzó a diseñar los lineamientos generales de la campaña por la jefatura de Gobierno de la Ciudad. La primera certeza es la necesidad de evitar las críticas a Fernando de la Rúa. Por eso, la idea es subrayar algunos puntos de la actual gestión —el ordenamiento de las cuentas públicas y la transparencia— y proponer "medidas concretas en temas que interesan a la gente".

Con la convicción de que Ibarra se convertirá en el candidato de la Alianza en la Capital, los principales dirigentes del Frepaso porteño —Dario Alessandro, Nilda Garré y Abel Fatalla— comenzaron a planificar los ejes de la campaña. Frente a la necesidad de evitar cualquier cues-

tionamiento a la gestión radical coincidieron en que intentarán instalar la idea de que la administración actual es una "etapa de transición" entre las gestiones peronistas y la próxima, en la que comenzarán a vislumbrarse "resultados concretos". Por eso Ibarra destacará lo que considera los puntos fuertes de De la Rúa: el equilibrio de las cuentas municipales y la transparencia. Un tema complejo para el Frepaso, que antes de la interna abierta criticó a De la Rúa por algunos casos de corrupción comunal. Sin embargo, los frepasistas reconocen que las críticas no lograron debilitar al jefe de Gobierno y planean destacar este rasgo de la administración radical.

Pero sostienen que no alcanza con reconocer las facetas positivas de la gestión actual. Aseguran que Ibarra deberá reforzar su perfil legislativo con propuestas programáticas que abarcarían los temas más delicados para el electorado porteño: la inseguridad, la lucha contra la pobreza y la erradicación de las villas, y la prevención de las inundaciones.

De todos modos, aún faltan definir dos cuestiones. La primera es el nombre del candidato a vice. Aunque conviven varios postulantes, en el Frepaso comenzaron a alentar la posibilidad de que finalmente el de De la Rúa señale a Adalberto Rodríguez Giavarini. Es que creen que el ex secretario de Hacienda comunal contribuiría a fortalecer el perfil de capacidad de gestión de la fórmula de la Alianza. El segundo tema, la fecha de las elecciones, está en manos de De la Rúa. Cerca del ex fiscal defienden la unificación de los comicios y confían en que la consolidación de la candidatura de Ibarra será un dato que De la Rúa tomará en cuenta a la hora de definir cuándo se concretarán las elecciones.

CHILENO DIO GARANTIAS A DE LA RUA POR MALVINAS

nuestra política de Estado"

Insulza le confió al candidato que no será
variada su política hacia las islas favorable
a la Argentina. Encuentro con Lagos y Zaldívar.

ma que transmitió la televisión nacional el veredicto a favor del socialista fue unánime.

En la reunión, Zaldívar se expresó sobre los temas que todavía complican la larga transición política chilena, uno de ellos, claro, que Pinochet continúe detenido fuera. "Bueno, ustedes tienen problemas institucionales pero nosotros tenemos problemas económicos y sociales", lo consoló De la Rúa. Después que repasaron los varios puntos en los que habían progresado las relaciones bilaterales, el diputado Marcelo Sturbrin recordó un tema espinoso: las minas chilenas que todavía siembran algunos puestos fronterizos. "Hay que limpiarlas", respondió Zaldívar.

Para el encuentro de la tarde con Lagos, De la Rúa le pidió a Graciela Fernández Meijide que lo acompañara. La candidata a gobernadora había llegado a Santiago un par de horas antes para participar de dos mesas de la Cumbre Económica y mantener algunas entrevistas. La reunión tenía su trascendencia. De la Rúa y

Lagos, favoritos en los sondeos y líderes en sus respectivas coaliciones de centroizquierda, no dejaron de remarcar sus muchas coincidencias. "Hay que destacar que el 10 de diciembre asume el futuro presidente argentino y nosotros tenemos nuestra elección dos días después", explicaría luego Lagos. "Tenemos cierta visión común. Coincidimos en darle mucha fuerza a los elementos sociales", agregó el chileno. Lagos el martes organizó un seminario en el que De la Rúa se expresó sobre su "nuevo camino", la adaptación criolla que realizó de la Tercera Vía patentada por el premier inglés Tony Blair. Es que en el lobby del súper lujoso Hotel Hyatt donde se aloja toda la comitiva argentina y donde por estos días es posible cruzarse desde el best seller brasileño Paulo Coelho hasta la empresaria Amalita Fortabat, la Tercera Vía parece ser la ideología única. "Bueno, hasta el Banco Mundial habla de fortalecer la institucionalización ¿no?", justificó el economista José Luis Machinea.



De la Rúa se reunió con el canciller chileno, José Insulza.

Por la tarde estuvo con los precandidatos de la Concertación.

OVIEDO

El juez paraguayo Jorge Bogarín pidió ayer la captura internacional del ex general golpista Lino Oviedo por su presunta participación en el asesinato, el último 23 de marzo, del vicepresidente paraguayo Luis Argaña. El magistrado procesó a Oviedo —quien está asilado en Argentina desde que el ex presidente paraguayo Raúl Cubas renunció a su cargo— al encontrarlo sospechoso de "homicidio doloso calificado y lesión corporal grave". Sin embargo, Interpol Argentina informó que al menos hasta ayer a la tarde no se había recibido ningún pedido de captura. Y voceros de la Cancillería argentina coincidieron al afirmar que "no hay novedades". A Argaña lo mataron a tiros cuando se dirigía a sus oficinas, en el centro de Asunción. Un informe elaborado por los fiscales que investigan el caso afirma que varios testigos reconocen a cuatro funcionarios como integrantes del grupo responsable del homicidio (ver página 23). Se trata del diputado ovidista Conrado Pappalardo, el gobernador Víctor Hugo Panigua, el ex ministro del Interior Rubén Arias y el jefe de policía, Niño Trinidad. Por su parte, Cubas se asiló en Brasil tras renunciar y el ex ministro de Defensa José Segovia está amparado en Uruguay.

Duhalde, el único ausente

Con la llegada del ex ministro de Economía y actual candidato a presidente por Acción por la República, Domingo Cavallo, el staff de visitantes argentinos al Foro Económico Mercosur está casi completo. Ayer, también arribó a Santiago la candidata frepasiista a gobernadora bonaerense, Graciela Fernández Meijide. El gran ausente será el otro candidato importante, Eduardo Duhalde. La visita del gobernador estaba prevista para hoy, pero ayer fue confirmada, después de varias desmentidas, su ausencia. Este foro se realiza desde hace cinco años y es conocido como "davosito", en referencia al encuentro que todos los años se hace en Davos, Suiza.

Curso de Capacitación de Líderes para Organizaciones Comunitarias

Temas:

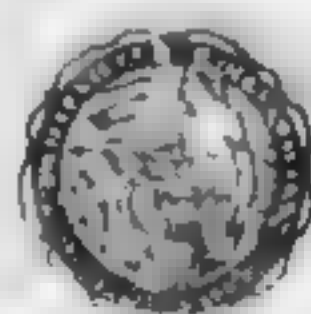
- Pensamiento Estratégico
- Fuentes de Financiamiento
- Redes Sociales
- El Proceso de Comunicación
- Diseño, formulación, implementación y evaluación de proyectos
- Derecho a la Identidad
- Identidad Histórica
- Identidad y tradiciones religiosas

Se entregará Certificado de Participación al finalizar el curso

Informes e inscripción:

Libre y gratuita.
Personalmente en Avda. de Mayo 560, 2º piso,
of. 26, de 15 a 18 hs. Tel. 4343-2620.
Fax 4343-8655.

Lanzamiento: 12 de mayo • 17 hs.
Con la presencia del Dr. Fernando de la Rúa
Salón Dorado de la Casa de la Cultura
Avda. de Mayo 575



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Extensión Universitaria
Programa de Desarrollo Social



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Vicejefatura de Gobierno
Centro para la Participación y el Control Ciudadano

PARTIDO FRENTE GRANDE - ORDEN NACIONAL

Convocatoria a Elecciones Internas Partidarias

Conforme a lo resuelto por la Junta Promotora Nacional en su reunión del 15/4/99 convocando a elecciones internas partidarias, que se transcribe en su parte pertinente, se hace saber:

1. Convocar para el día 27 de Junio del corriente año a elecciones directas de los afiliados del Partido Frente Grande, tomando como distrito único todos aquellos Distritos que al momento de la elección estuviesen incorporados al Partido en el Orden Nacional (arts. 14, 29, 34, 38, 43, 44, 45 inc.b) y 51 de la Carta Orgánica).-
2. La elección comprende las siguientes categorías de cargos:
 - a) Mesa Nacional: Quince (15) miembros.-
 - b) Tribunal de Conducta: Cinco (5) miembros titulares y tres (3) suplentes.-
 - c) Comisión de Contralor Patrimonial: Cinco (5) miembros titulares y tres (3) suplentes.-
 - d) Junta Electoral Nacional: Siete (7) miembros titulares y cuatro (4) suplentes.-
3. A tales efectos se establece el siguiente cronograma electoral:
 - Mayo 10: Vencimiento del plazo para incorporar afiliaciones. Cierre de padrones.
 - Mayo 27: Vencimiento del plazo para presentación de listas.
 - Mayo 28 a junio 2: Exhibición de listas de candidatos y plazo para impugnaciones de Listas y/o candidatos.
 - Mayo 30 a Junio 2: Exhibición de padrones e impugnaciones.
 - Junio 3 a 8: Estudio y resolución impugnaciones padrones.
 - Junio 7 a 11: Estudio y resolución impugnaciones a listas y/o candidatos.
 - Junio 12 a 13: Vencimiento del plazo para reemplazo de candidatos.
 - Junio 14: Oficialización de listas.
 - Junio 18: Vencimiento termino para presentación modelos de Boletas hasta las 15 hs. Audiencia para oficialización de boletas a las 17 hs.
 - Junio 23: Vencimiento del término para entregar a la Junta Electoral las boletas oficializadas para las urnas.
 - Junio 27: Acto electoral.

La Junta Electoral Nacional atenderá consultas, reclamos y recibirá documentación en el domicilio de Av. Callao N°150 (1022) de la Ciudad de Buenos Aires, todos los días hábiles en el horario de 11 a 19 horas, salvo los días de vencimiento de plazos que atenderá en el horario de 11 a 21, aún cuando sean inhábiles. Teléfonos: 4-375-5773 y 74.

JUNTA ELECTORAL NACIONAL
Guillermo Ball Lima
Presidente

Pablo Failde Moure
Secretario

El encubrimiento aparece en la ruta de la Federal

Por complicidad o negligencia, la Policía vuelve a estar sospechada en el atentado contra la Embajada. La Comisión Bicameral cedió la pericia sobre la cinta aparecida a la misma fuerza.

Por Raúl Kollmann

La Policía Federal manióbró, falsificó informes y escondió una orden durante siete años para encubrir negligencias habituales o directamente premeditadas del día del atentado. Esto es lo que quedó claro en la jornada del martes con el caso de la cinta que descubrió la Comisión Bicameral de Seguimiento de los Atentados. En 1992, la fuerza dijo en forma oficial que no hubo una orden al patrullero de la zona de la Embajada en la

que se le indicó que abandone el lugar justo unos minutos antes del atentado. Ahora apareció una cinta en la que queda probado lo contrario. En 1992, la Federal afirmó oficialmente que las grabaciones del Comando Radioeléctrico se habían borrado. Ahora se demostró lo contrario. En 1992 los agentes que iban en el patrullero afirmaron que concurren a la Cancillería a las 14.45 por un robo, pero la denuncia de ese hecho recién se produjo a las 17. Ahora, además, se cambió la versión: dicen que fueron a la

Cancillería por una manifestación que nadie verificó y que nadie recuerda. En suma, la Policía Federal, por entonces al mando del comisario Jorge Pásero, no sólo no custodió la Embajada de Israel sino que está fuertemente sospechada de haber tapado todo lo que pasó.

Los hechos de aquel 17 de marzo son nítidos. Un agente debía custodiar la Embajada hasta las 14 y a esa hora se fue. Es un movimiento irregular porque el que está de guardia debe esperar su relevo. El agente que debió llegar a las 14 nunca llegó. En la causa judicial sostuvo que se quedó en el cuartel haciendo trabajos de talabartería. El patrullero de la zona tenía que pasar frente a la Embajada; hubiera constatado que no había guardia, por lo que seguro iba a pedir un reemplazo. Supuestamente recibió una orden y pasó por el lugar, pero sin detenerse ni verificar que hubiera guardia. Como se ve, es una serie de coincidencias más que sospechosas.

Las hipótesis que se manejaban ayer eran cuatro:

◆ Primera hipótesis: que todas las maniobras se hicieron porque hubo algún nivel de complicidad directa de hombres de la Federal con el atentado, es decir con los terroristas. Aunque esta teoría tiene pocos adeptos, el diputado radical Melchor Cruchaga sugirió que hay elementos objetivos que indican que esta alternativa debe investigarse.

◆ Segunda hipótesis: que hubo algún dato o un alerta de que podría producirse un atentado. Esto es lo que habría promovido los movi-



El jefe de la Federal, comisario general Pablo Baltazar García.

Asistió a la conferencia de prensa con legisladores.

mientos para que nadie de la fuerza terminara afectado por la explosión. En la Comisión Bicameral hay varios miembros que tienen esta sospecha.

◆ Tercera hipótesis: todo fue producto de la negligencia de la fuerza y las maniobras de la Federal tuvieron el objetivo de encubrir se-

culpa, recibimos una orden", es lo que pretenden dejar en claro, adjudiándoles la maniobra de encubrimiento a sus superiores.

◆ Cuarta hipótesis: el patrullero efectivamente pasó por la Embajada, vio el coche bomba segundos antes del atentado, pero no hubo reacción ni intervención de ningún tipo. Cuando se produce el estallido, obviamente la Policía Federal no podía decir que sus hombres vieron todo pero no reaccionaron. De manera que hubo que preparar una coartada, lo que incluyó el invento del robo y la manifestación en la Cancillería, la elaboración de una cinta con la orden al patrullero de desplazarse y otras maniobras de ese estilo. Esta variante es la más estudiada por los investigadores.

Lo más grave de todo es que las historias oficiales de la Policía Federal no cierran. La frutilla de la torta se puso en la antevíspera en la Comisión Bicameral, al decidir que sea la misma Federal la que realice una pericia sobre la cinta mágicamente aparecida.

Hipótesis: Cuarta hipótesis: el patrullero pasó por la Embajada, vio el coche bomba segundos antes del atentado, pero no tuvo reacción.

mejante ineficacia. Por eso se habría inventado lo del robo o la manifestación en la Cancillería. Cuando los tripulantes del patrullero vieron que la investigación —por obra del embajador Itzhak Avirán y la Bicameral— empezaba a apuntar sobre ellos, revelaron la cinta para defenderse. "Nosotros no tuvimos la

Claves de un debate

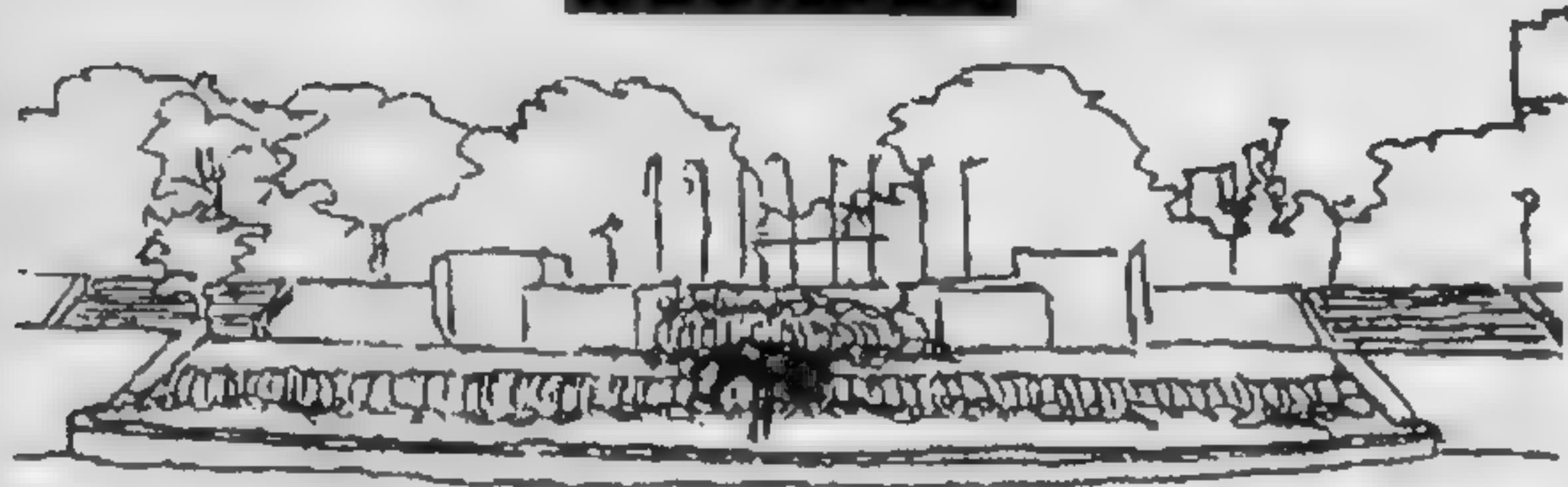
Por R.K.

La aparición de la cinta clandestina de la Policía Federal agudiza el debate sobre el papel jugado en la investigación por esa fuerza, el Ministerio del Interior y la Corte Suprema.

El primer informe oficial de la Policía Federal —revelado en exclusiva por *Página 12* en el pasado mes de marzo— exhibe información falsa del mismo estilo: no hubo coche bomba, se detectaron israelíes que entraron clandestinamente al país, se estaba negociando un plan para asentar judíos en la Patagonia, lo que produjo el estallido fueron explosivos que estaban dentro de la embajada. Los propios peritajes de la Federal, la Gendarmería y especialistas de España, Israel, Estados Unidos y Alemania demostraron lo contrario. La Corte Suprema y en especial el secretario a cargo de la investigación, Horacio Bisordi, orientó la pesquisa también hacia los israelíes. Pese a los peritajes, los restos del coche bomba y el cráter sobre la calle, los ministros de la Corte se negaron a reconocer que la explosión fue afuera y hasta contrataron a ingenieros, sin experiencia alguna en explosiones, para tratar de echarle la culpa a los propios israelíes. Recién ahora, después de siete años, reconocen que la explosión fue producto de un ataque con un coche bomba.

En semejante ambiente, se inscribieron las maniobras de la Federal para tapar el hecho de que la embajada no tuvo custodia alguna y que todos los que tendrían que haber garantizado la seguridad estuvieron ausentes.

FUENTES



LLAMADO A LICITACION PUBLICA

REPARACION FUENTES PARQUE CHACABUCO

SINTESIS: Contratar los trabajos de reparación, restauración, puesta en funcionamiento y mantenimiento durante seis (6) meses de las fuentes La Cascada y La Cuadrada, sitas en el interior del Parque Chacabuco. • **PRESUPUESTO DE LA OBRA:** Trescientos seis mil cien pesos (\$ 306.100.-). • **PLAZO DE EJECUCION:** Noventa (90) días y seis (6) meses de mantenimiento a partir de la fecha de recepción de la obra. • **ADQUISICION DE PLIEGOS:** Secretaría de Obras y Servicios públicos, Transporte y Tránsito, Carlos Pellegrini 291, Piso 9º, Capital Federal, en el horario de 9.00 a 16.00 hs. • **VALOR DEL PLIEGO:** Trescientos diez pesos (\$ 310.-). • **CONSULTAS:** Deben presentarse por escrito en la SOySPyTyT, en el mismo horario. • **LUGAR Y FECHA DE RECEPCION DE LAS OFERTAS:** Las ofertas deberán ser presentadas por escrito en la SOySPyTyT, hasta el momento del Acto de Apertura. • **ACTO DE APERTURA:** De acuerdo a lo establecido en el Decreto N° 676/99, se llevará a cabo el día 17 de mayo de 1999 a las 11.00 hs. en la SOySPyTyT.

SECRETARIA DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS Y TRANSPORTE Y TRANSITO

GOBIERNO DE LA CIUDAD

Vamos a vivir mejor en Buenos Aires

Miara repudiado aquí y en París

Daniel Jayo



El apropiador de los mellizos Reggiardo-Tolosa, el ex subcomisario Samuel Miara, fue escrachado ayer en su casa por los organismos de derechos humanos. Con la consigna "Como a los nazis, les va a pasar, a donde vayan los iremos a buscar", los manifestantes se reunieron en Chubut 4437, Ciudadela, para señalar el domicilio del represor. El lugar estaba custodiado por efectivos de la Policía Federal. Miara fue torturador y violador de los centros clandestinos de detención El Banco y Club Atlético. El repudio contra este ex subcomisario superó las fronteras: Miara también fue escrachado ayer frente al Palacio de la Justicia de la Cite —en París— por HIJOS, la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos y otras agrupaciones de derechos huma-

nos, que se encontraron allí para apoyar la declaración de Rufino Almeida, sobreviviente del centro clandestino de detención El Banco. Almeida denunció a Miara en la causa iniciada por la desaparición de cinco ciudadanos franceses. "Samuel Miara es un torturador, secuestrador, asesino, violador y ladrón de bebés. Yo lo vi arrastrar de los pelos a una compañera y castigar con cadenas a su esposo que pedía clemencia para ella. Yo lo vi reventar a cadenas al marido de una mujer que no se le entregaba sexualmente a la servidumbre. Yo lo vi participando de mi secuestro y dirigiendo el traslado a la muerte de más de 50 compañeros. Hoy está libre. Los legisladores y jueces de mi país son los responsables", dijo Almeida en París.

CAEN LAS VENTAS INTERNAS PERO SE RECUPERA LA EXPORTACION

Terminales con freno de mano

Por Pablo Ferreira

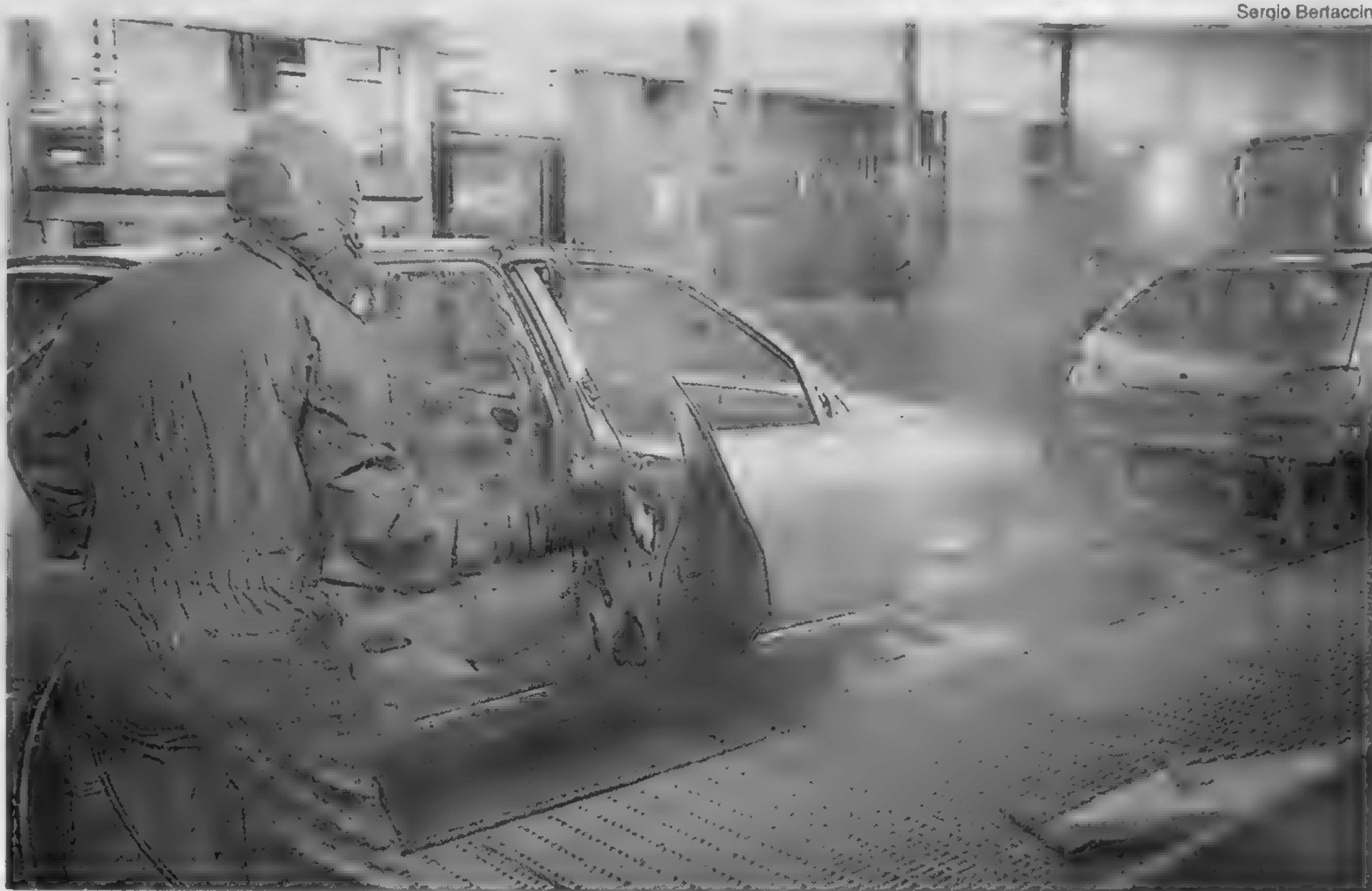
Las ventas de las terminales automotrices en abril siguieron en descenso. La caída esta vez alcanzó el 4,7 por ciento respecto del mes anterior. La producción, en cambio, que sumó algo más de 21.400 unidades, registró un repunte del 7,1 en igual lapso. Este aumento está vinculado con el alza del 35,9 por ciento en las exportaciones del sector (11.500) durante el último mes.

Las estadísticas fueron anticipadas ayer por la Asociación de Fábricas de Automotores (Adefa) en un breve comunicado. El texto destaca, además, que durante los primeros cuatro meses del año, tanto la producción de autos como las ventas internas mostraron derrumbes superiores al 50 por ciento en relación con 1998. Las fábricas apuestan a un repunte en mayo a partir del impulso previsto por el recientemente implementado Plan Canje.

"Los resultados acumulados durante el primer cuatrimestre responden en general a los lineamientos comunicados en el informe anterior", señala la cámara de fabricantes. Lo cierto es que desde comienzos del año los trabajadores suspendidos en el sector rondan los 20 mil. Y las comparaciones interanuales de las cifras del primer cuatrimestre reflejan crudamente la crisis que padece esta industria, líder durante toda la convertibilidad. Si se compara la producción, las ventas y las exportaciones de ese período con igual lapso del año anterior los resultados son catastróficos.

La producción nacional, por caso, anotó un retroceso del 51 por ciento y las ventas locales exhibieron un saldo aún peor: descendieron el 56,4 por ciento. En tanto, las exportaciones, un rubro que venía creciendo rápidamente en los últimos años gracias a la fuerte demanda del mercado brasileño, acumuló una caída del 32,4 por ciento. Cuando se trata de comparar los resultados de abril contra el mismo mes de 1998 las cifras resultan en general peores. Las exportaciones se retrotrajeron 51,3 por cien-

La colocación de automóviles en el mercado local volvió a caer en abril. Sin embargo, el repunte de las exportaciones impulsó una leve recuperación en la producción. Expectativas por el Plan Canje.



Sergio Bertaccini

Las cifras se mantienen apenas por encima de la mitad de los niveles de períodos normales.

En el primer cuatrimestre respecto del mismo período del año anterior la producción retrocedió 51 por ciento.

to, la producción el 51 y el mercado interno un 39,9.

"El mercado argentino en abril estuvo un poco más chico", dijo a **Página/12** Luis Cagliari, representante de Renault Argentina, quien señaló también que debe tenerse en cuenta, en primer lugar, que durante el último mes "ha habido más días hábiles". Además, en su opinión influyeron en la menor demanda las expectativas que generó el Plan Canje puesto en marcha a comienzos de mayo. Sin ese Plan, un salvataje que el Gobierno les tiró a las automotrices castigadas por la recesión local y, sobre todo, por el corte abrupto de sus exportaciones a Brasil, las ventas locales totalizaron el mes pasado 25.975 unidades. Estas estuvieron constituidas por unos 11.800 vehículos producidos en el país y algo más de 14.200 importados por las terminales y los distribuidores. Para el ejecutivo de la fábrica francesa, la esperanza de las terminales en el Plan Canje es un crecimiento real del mercado del orden de los 40 a 50 mil vehículos para este año.

El ranking por categorías vendidas, según los números dados a conocer por Fiat, que incluyen autos, utilitarios livianos y pesados, reveló que (ver cuadro) la terminal con mayores ventas fue Renault, con más de 5000 unidades, escoltada por Ford y Fiat. Estas dos últimas automotrices colocaron 4100 y 3500 unidades, respectivamente. En términos de categorías vendidas los autos sumaron 17.030, 7902 los utilitarios livianos, y 1052 los pesados.

PREOCUPADO POR EL MONOPOLIO

Un chiste de Roque

Por primera vez desde que se conoció la millonaria oferta de la española Repsol para quedarse con la totalidad del paquete accionario de YPF, hace una semana, el Gobierno reconoció que no posee herramientas legales para impedir la formación de un monopolio. "Lamentablemente, la legislación actual no tiene el poder que sí posee el proyecto (de Defensa de la Competencia) que está en el Congreso desde hace dos años y medio", asumió ayer Aliento Guadagni, secretario de Industria y Comercio, una vez finalizada la reunión de gabinete económico.

Durante el encuentro realizado en el Palacio de Hacienda, Roque Fernández se mostró cauto. "Le preocupa que fusiones de esta naturaleza generen buenas condiciones para todas las cadenas verticales de la producción. Que los insumos energéticos de petróleo y gas sean competitivos a escala internacional ya que de éstos dependen una gran cantidad de empresas", relató Guadagni.

Al menos públicamente, el Gobierno cayó en la cuenta de que la eventual posesión de YPF, por parte de Repsol, dejaría a la petrolera española dominando casi el 60 por

ciento del sector de combustibles y de la producción de gas natural. No obstante ello, YPF comunicó ayer a la Bolsa que Economía ya otorgó el "consentimiento previo y la autorización" para que Repsol realice una oferta pública de acciones por el 85,01 por ciento del paquete de la mayor compañía argentina. Guadagni reveló a su vez que instruyó a la Comisión Nacional de Defensa de la Competencia para que realice un estudio para evaluar el impacto de la operación.

Respecto de la operación en sí misma, ayer se conoció una versión publicada por el influyente *The Wall Street Journal* según la cual la indefinición del directorio de YPF sobre la oferta respondería a una estrategia para atraer el interés de otras petroleras o bien para negociar con la española un precio superior al propuesto. Chase Manhattan Bank ya se contactó con un grupo de compañías para tentarlas a adquirir YPF por un monto superior de los 13.400 millones de dólares ofertados por Repsol. La anglo-holandesa Dutch/Shell sería una de las interesadas en subir la apuesta. La conducción de YPF tiene plazo hasta el próximo jueves para dar su opinión sobre la oferta de la española.

INVESTIGACION

El gobierno brasileño intentó ayer frenar el proceso de investigación del Senado sobre el tráfico de información en los días previos a la devaluación del real, el 13 de enero pasado. La intención del presidente, Fernando Henrique Cardoso, es limitar a 120 días el plazo durante el cual la Comisión Investigadora podrá hacer su trabajo. Al cierre de esta edición, continuaba declarando el diputado del PT Aloisio Mercadante, quien fuera el primero en denunciar que un grupo de bancos se enteraron antes del cambio de política cambiaria, lo que les significó ganancias extraordinarias. Al respecto, la *Gazeta Mercantil* destacó ayer que las ganancias de la banca brasileña alcanzaron en el primer trimestre del año a unos 2700 millones de dólares, equivalente a dos veces y media a todo lo obtenido en 1998.

OCA apuesta en Brasil

La empresa postal del Grupo Exxel, OCA, expande sus negocios a Brasil, al integrar un conjunto de firmas encabezado por Deutsche Post AG que fue seleccionado por la Unión Postal Universal (UPU) por encargo de Brasil para cooperar con el correo de ese país, en el desarrollo logístico de su servicio de encomiendas. El consorcio organizado por Deutsche Post AG que se presentará en la licitación, además de OCA, está integrado por la empresa *courier* internacional DHL y las organizaciones logísticas Danzas y Miebach.

Inversiones de Aguas

Aguas Argentinas está invirtiendo más de 200 millones de dólares durante el corriente año con el objetivo de extender las redes de agua y cloacas en el conurbano bonaerense y concretar las obras tendientes a disminuir la contaminación del Río de la Plata y de los márgenes de los ríos Matanza y Riachuelo. Dentro del plan se destacan los 90 millones que la compañía destina a la expansión de los servicios en el Gran Buenos Aires beneficiando directamente a unas 170 mil personas que carecían de agua potable y cloacas. Por otra parte, las inversiones previstas para este año permitirán también iniciar el Plan de Saneamiento Integral y avanzar en la rehabilitación de las redes e instalaciones para lograr una significativa mejora para los más de 7 millones de habitantes que cuentan con servicio.

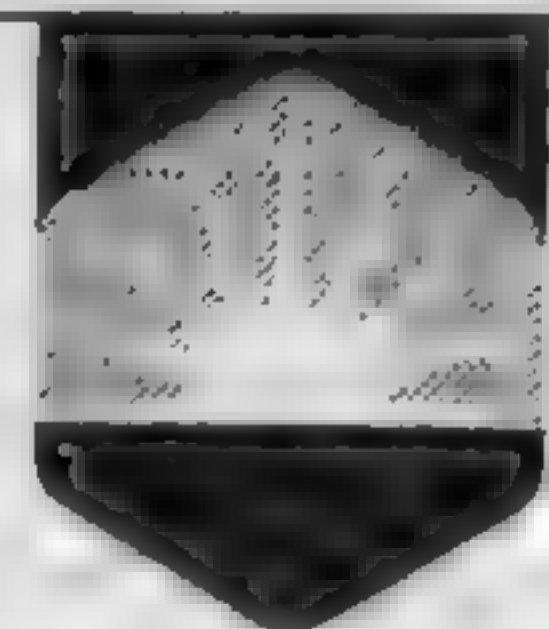
Ranking de ventas

—por empresa, abril—

Renault Argentina	5012
Ford Motor	4100
Fiat (a)	3614
Volkswagen(b)	3302
General Motors	1976
Toyota Argentina	1041
Mercedes Benz	763
Chrysler	282
Iveco	117
Scania	77
El Detalle	7
Importadores indep.	2500

(a) incluye 68 modelos de Alfa Romeo.
(b) suma 70 operaciones con Audi.

Fuente: Fiat Argentina.



BANCO HIPOTECARIO

0-800-999-4476

Nuestra casa.

Lo que pasó ayer en el mercado financiero

Las acciones líderes subieron 3,4 por ciento, acumulando una ganancia de 6,0 por ciento en las tres primeras jornadas de este mes. Con ese repunte, el índice MerVal cerró bordeando los 600 puntos, al terminar a 597,58. Con negocios por 71,5 millones de pesos, el balance de la rueda arrojó 46 alzas, 5 bajas y otras 10 empresas culminaron sin cambios. YPF, el papel estrella de estos días, absorbió el 20 por ciento del monto transado en el recinto, cotizando a 43,05 pesos al avanzar 0,9 por ciento. Por otro lado, el Gobierno anunció los alcances del canje de deuda interna, consistente en la emisión de Bonos del Tesoro (Bontes), con vencimiento en el 2001 y 2004, para trocarse por Bocon y bonos Brady. En la Bolsa de Nueva York, en tanto, el índice Dow Jones subió 0,6 por ciento en un mercado donde el consenso entre los analistas era que la Reserva Federal (banca central estadounidense) aumentará la tasa de interés de corto plazo para evitar un recalentamiento de la economía. Por último, la Bolsa de San Pablo creció 2,8 por ciento.

CIERRES PRINCIPALES ACCIONES

	Anterior	Ayer	Variación
YPF	42,650	43,050	0,93%
Telefónica	3,790	3,900	2,90%
Telecom	7,000	7,170	2,42%
Bco. Hipotecario	12,500	12,700	1,60%
Pérez Companc	6,180	6,600	6,79%
Renault	1,690	1,780	5,32%
Sevel	0,420	0,460	9,52%
T. Gas del Sur	1,990	1,990	0,00%
Acindar	1,540	1,590	3,24%
Siderca	1,760	1,790	1,70%
Siderar	3,200	3,270	3,48%
Irsa	3,380	3,400	0,59%

EN UN ASALTO EN BARRIO NORTE, MATARON AL DUEÑO DEL LUGAR

A balazo limpio en un geriátrico

Los tres asaltantes se toparon con el propietario del instituto, un médico de origen chino, y lo mataron de un tiro.

La mayoría de los 87 internados dormía la siesta cuando todo empezó. Tres hombres entraron en el geriátrico ubicado en el corazón del Barrio Norte porteño, con una idea errada: que se encontrarían con una buena cantidad de dinero. En cambio, se toparon con su dueño y lo mataron de un balazo. Los asaltantes, que lograron fugarse antes de que llegara el personal de la comisaría 19ª, se llevaron una suma que no superaría los 500 pesos y algunos efectos personales del doctor Salomón Law Yit, un chino nacionalizado argentino radicado en el país desde hacía muchos años.

El geriátrico Mediger SRL, ubicado en Juncal 2676, funciona desde hace cuatro años en un coqueto edificio de cinco pisos. En el subsuelo están instaladas las oficinas de administración, en la planta baja el comedor y una sala de estar, y en los pisos superiores las habitaciones de los pacientes internados, que en la mayoría de los casos se enteraron de lo ocurrido cuando ya había pasado lo peor.

El robo ocurrió en el subsuelo, según informó la policía. Al parecer, los tres ladrones habrían seguido a Law Yit desde un banco de la zona y pensaban que en la administración había una buena cantidad de dinero proveniente del pago de las mensualidades de los 87 internados. Por el contrario, habrían encontrado un magro botín en efectivo, ya que los familiares de los internos pagan generalmente con cheque.

La policía recibió diferentes versiones respecto de la actitud que asumió el médico en el momento del asalto. Algunas empleadas dijeron que se resistió, mientras que otras fuentes aseguraron que Law Yit "entregó todo, hasta el reloj que tenía en la muñeca". Lo cierto es que uno de los ladrones -los tres estaban armados- le pegó un tiro en el pecho, al parecer molesto porque pensó que le estaban ocultando una suma de dinero importante. La víctima fue llevada de inmediato al Hospital Alemán, que se encuentra en las inmediaciones, pero murió antes de que pudiera ser asistido.

Ayer, hasta entrada la noche, una



El geriátrico está ubicado en la calle Juncal, en el corazón de Barrio Norte.

La mayoría de los pacientes internados dormía la siesta cuando llegaron los ladrones.

veintena de familiares de los ancianos internados permanecía en la calle, frente al geriátrico, esperando recibir información sobre sus seres queridos. "Nos dijeron que están bien, que ni siquiera se enteraron de lo que estaba sucediendo, pero de todos modos queremos hablar con ellos", explicó Rosa, que tiene a su padre hemipléjico internado en el hogar de ancianos.

María Martha Maenza, amiga de la familia Law Yit, dijo estar "conmocionada por lo sucedido". La mujer conocía al médico asesinado porque le alquilaba el dúplex en el que vivía el profesional con su mujer, Mabel, que tiene la misma profesión que su marido, y sus dos hijos pequeños. "El vino de muy chico a la Argentina, estaba nacionalizado y era una persona muy amable, cariñosa, que disfrutaba del trabajo que hacía", María Martha cree que "es muy difícil que él haya tenido alguna reacción violenta frente al asalto porque era una persona muy tranquila, incapaz de tomar una determinación de ese tipo".

Martha, otra de las personas que se acercó hasta el lugar, dijo que su marido era paciente ambulatorio del geriátrico porque Law Yit "era uno de los responsables de la especiali-

dad de Diabetología del Hospital de Clínicas y atendía en un consultorio privado" que tenía en el mismo edificio. Muchos de los internos del geriátrico recién fueron notificados de lo ocurrido en horas de la noche, luego de que se retiraran del lugar los expertos de la División Identificaciones Papiloscópicas de la Policía Federal, que buscaron huellas que sirvan para identificar a los responsables del crimen.

Al lado del geriátrico funciona la parrilla al carbón La Cuadrita. Su propietaria, que pidió reserva

del nombre, se quejó porque "en la cuadra nunca encontré un policía, salvo cuando vienen a manguear comidas y hasta se enojan si le das un sandwich". Anoche, el restaurante cerró sus puertas "en señal de duelo y de solidaridad" porque Law Yit era una persona querida en el barrio. Los empleados de La Cuadrita discutían sobre cómo garantizar la seguridad. "Tienen que volver los militares", se le ocurrió decir al cocinero. "Para qué, para matarnos a todos", le replicó la joven ayudante de cocina.

PRISION EN SUSPENSO A UN CONDUCTOR

En el camino de Mon

El nombre de Daniel Freda aparecerá de ahora en más unido a los de Daniel Duarte, María Victoria Mon, Eduardo Cañas y otros tantos condenados por la Justicia a penas menores que las esperadas por los familiares de sus víctimas, muertas en accidentes de tránsito. Freda, que por pasar el semáforo en rojo mató con su automóvil a dos hermanos de cuatro

y ocho años, fue condenado a tres años de prisión en suspenso y diez de inhabilitación por "doble homicidio culposo y lesiones culposas".

El fallo fue dictado el 19 de abril por el juez Fernando Pigni, aunque recién se dio a conocer ayer. La prisión en suspenso podría hacerse efectiva, informó Pigni, si el condenado no realizara trabajos comunitarios por el término de dos años en el Hospital Ramos Mejía.

El 20 de octubre de 1997, Alejandra Ruth Rearte acompañaba a la escuela a sus sobrinos Romina Soto, de ocho años, y Santiago Cásares, de cuatro. Los tres comenzaron a cruzar la avenida Independencia con el semáforo a su favor, pero apenas pusieron un pie en la calle fueron embestidos por el Ford Fiesta de Freda. El hombre, de 30 años, cruzó Castro Barros con semáforo en rojo y chocó con la camioneta de Horacio Marcelo Angelinetti que pasó en amarillo el semáforo en la otra dirección. El Ford Fiesta se desvió hacia la ochava donde estaban los hermanos y los atropelló. Romina voló 15 metros y cayó al asfalto; murió en el momento. Santiago quedó inconsciente en la calle y murió cinco días más tarde en el Hospital Garrahan. Alejandra, entonces de 27 años, sufrió varias heridas.

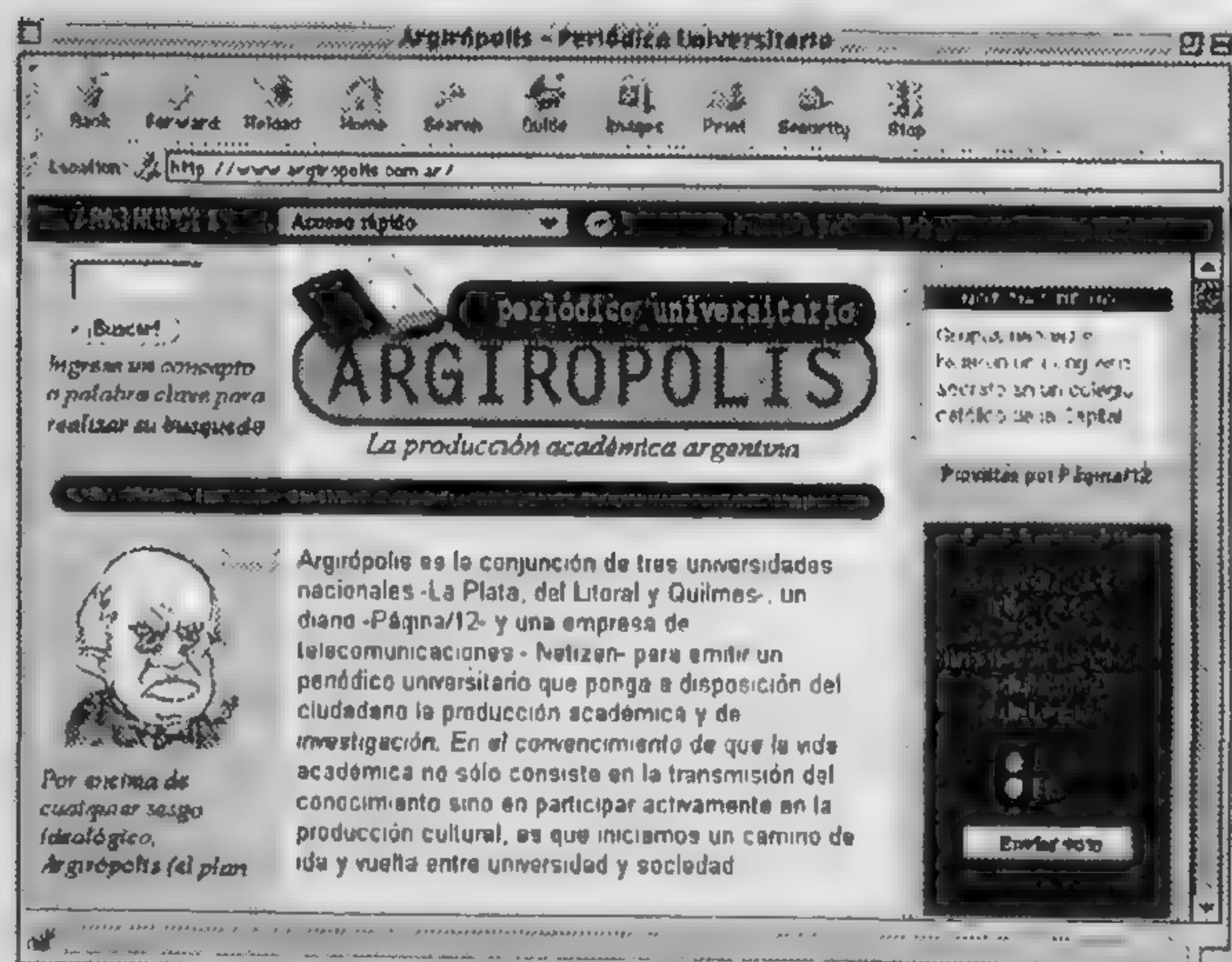
La madre de los chicos, Margarita Cásares, quedó disconforme con la condena: "Yo quería que este hombre fuera a la cárcel; igual no hay condena que te deje conforme. Este accidente me arruinó la vida".

periódico universitario

ARGIROPOLIS

PUBLIQUE SU PAPER EN INTERNET

<http://www.argiropolis.com.ar>



• **CONICET:** Modificaciones al Estatuto de Carreras del CONICET (Decreto-Ley 20464/73), por Roberto J. J. Williams - Carta del rector de la UNQ, Julio Villar, sobre la Evaluación Externa de las Unidades Ejecutoras.

• **Oncología:** Inhibición de la adhesión, migración e invasión tumoral mediante un nuevo agente sintético, por el Laboratorio de Oncología Molecular de la UNQ y el Instituto de Oncología Angel H. Roffo.

• **Ciudad Enredada:** Ocho preguntas a la Universidad Virtual.

• **Papers de los usuarios:**

El discurso caótico: aportes para el análisis crítico, por Silvia Beatriz Carvalho de Cambas.

Los mundos posibles de la pobreza entre asistentes de programas sociales pertenecientes a organizaciones religiosas, por Pablo Gustavo Rodríguez.

La declinación de la economía global, por Jorge Beinstein.

Anorexia nerviosa: modalidades de tratamiento y El aspecto central de la anorexia nerviosa por Guillermina Rutzstein.

Análisis regional, por Pedro Martínez Toro.

Universidades Nacionales de La Plata, el Litoral y Quilmes
Netizen - Fundación Argentina Siglo 21
Página/12

ATENCION!!!

Consorcios, empresas de limpieza, sanatorios, hoteles y oficinas.

Ahorren dinero, tiempo y esfuerzo. Máquinas profesionales e industriales.

Lustradora Modelo M-14

"La Eterna"
\$ 420,00.- + IVA
Garantía escrita por 3 años

TORNADO INTERNACIONAL



• 1/2 hp de potencia
 • Cepillo de 35 cms.

Alsina 833 P.B. (1087) 4342-5316-2268

Una nueva búsqueda del cuerpo de Bru, esta vez en medio del juicio

Un testigo reveló datos del posible destino del cadáver. El rastreo se hizo en paralelo al juicio, que igual seguirá si aparece el cuerpo.

Por Cristian Alarcón

Un testigo tan misterioso como encubierto dio datos esta semana sobre el destino del cuerpo del desaparecido Miguel Bru. Y a raíz de esa declaración es buscado desde el martes, en el interior de los caños de desagüe cloacal de lo que fue el gigantesco frigorífico Swift de Berisso. Allí, por el hueco de una "boca de inspección" de la cañería, habría sido metido el cadáver, envuelto en bolsas negras de consorcio, en agosto de 1993. La pista, que fue entregada por un hombre que se acercó en la calle al fiscal Héctor Vogliolo, es la que más expectativas despierta de todas las que han orientado el rastreo de Bru en los últimos seis años, durante 17 diferentes rastrellajes. Pero al mismo tiempo despierta sospechas al conocerse cuando promedia el juicio oral a los policías acusados de torturar y asesinar al joven. "Si alguien puede hacer aparecer el cuerpo, esos son los asesinos", le dijo ayer a este diario Rosa Shönfeld. Ayer, cuando los padres de Bru supieron la novedad, pensaron en una "estrategia de los policías acusados, para dilatar el juicio o desviar la atención ante una condena inmi-

Testigo:

Espontáneamente contó que Bru fue escondido en los caños que salen del frigorífico Swift y bordean los galpones a lo largo de 500 metros.

nente". Sin embargo, los camaristas y la fiscalía fueron claros: la búsqueda del cuerpo comprende una causa paralela, y en ningún punto la relacionan con el juicio, que continuará más allá de cualquier hallazgo.

El martes a la mañana, el fiscal Vogliolo no hizo uso de su rigor habitual para interrogar a los testigos del caso. Estaba ya en las diligencias de este rastrellaje, junto al juez de turno César Melazo. Había sido abordado el lunes por un hombre cuando salía de su casa. El personaje habría dicho que se le acercaba por "conocerle la cara de la televisión". Espontáneamente le contó que a Bru lo escondieron en los caños que salen del frigorífico Swift y, bajo tierra, bordean los galpones a lo largo de unos 500 metros.

Usados para evacuar los desechos cloacales del lugar donde en la década del 40 llegaron a trabajar 11 mil personas en el faenamiento de animales, los caños de unos sesenta centímetros de diámetro se extienden en paralelo a la mole, bajo lo que ahora parece un callejón desolado, cubierto por el pasto. Bajo el verde todavía están las vías del tren que llegaba hasta el puerto. Los caños, según los planos —que en medio del operativo montado proveyó el intendente de Berisso, Néstor Juswa-

doblan luego hacia el río, y en el último tramo de 250 metros, "entra una persona en cuclillas".

Ayer, Rosa Shönfeld permaneció todo el día en la sala donde se desarrolla el juicio oral contra el ex subcomisario Walter Abrigo, el sargento Justo "El Negro" López, el suboficial Ramón Cereseto, y el ex comisario de la 9ª, Domingo Ojeda. Por la tarde desfilaron los testigos de otra causa en la que el acusado es Abrigo, esta vez por las torturas que durante nueve horas le habría aplicado, junto a una patota policial, en la Comisaría 5ª, el año '92, a Roberto Díaz, un hombre fallecido luego en otras circunstancias. Por su parte, Néstor Bru siguió de cerca la búsqueda en el Swift. Ambos bajaron el tono de las sospechas ante el "oportuno" dato que provocó el operativo de ayer. Habían considerado al comienzo que el hecho "podría ser el resultado de una maniobra" de la defensa de los uniformados para entorpecer el avance del proceso y lograr un nuevo aplazamiento de la sentencia. Esa situación beneficiaría por lo menos a Abrigo, quien el 14 de mayo cumpliría tres años en prisión. Si a esa fecha no fue sentenciado por el delito que se le imputa, el nuevo Código de Procedimientos Penal bonaerense contempla que recuperaría inmediatamente su libertad, situación que ya benefició a Justo López, quien cada día va y viene a los tribunales desde su casa.

El dato aportado por el testigo encubierto al fiscal no sólo parece cierto por las circunstancias judiciales en que se divulga, sino porque coincide perfectamente con algunas informaciones existentes en la causa. Ayer, Página/12 publicó las declaraciones de dos hermanas, Adriana y Susana Martínez, quienes sorpresivamente perdieron la memoria, respecto de lo que habían declarado ante una comisión especial de investigación en enero de 1998. Ambas habían relatado con detalles cómo fue otorgada por los policías Alberto Labatelli y Daniel "El Gato" Rodríguez la "zona liberada" para que El Negro López y su pato-



La búsqueda del cuerpo en el desagüe del frigorífico Swift. Participaron el fiscal Héctor Vogliolo y el juez César Melazo.

Sospechas: "Si alguien puede hacer aparecer el cuerpo, esos son los asesinos", dijo Rosa Shönfeld, sobre la sospechosa aparición del testigo.

ta se deshicieran de "un paquete", el cuerpo de Bru. Por otra parte, en 1996 el inefable policía Pedro Avio había dado un dato: que Miguel había sido tirado en el río, a unas cuadras del Swift, metido en un tambor de cemento. Según dijo haber escuchado de policías presos en la U9, se había "hundido como una maceta". Aquella vez se encontró un cadáver sin piernas, pero no era el de Bru.

En cambio, las ahora amnésicas Martínez originaron por sus dichos del '98 una búsqueda en Cuatro Bocas, otra zona del río a pocas cuadras del Swift, que duró un mes y medio y no sirvió. Quedaron sí las huellas de la zona liberada, cuando según la primera declaración de Adriana uno de los policías recibió por handy en un bar el pedido de ayuda de López, a quien se le habría "ido la mano" y necesitaba "ayuda". Martínez contó que ese policía dijo después de despedir de putas y cafiolos la zona: "La calle Nueva York está limpia. Y el de Prefectura duerme". Al lugar donde se busca a Bru sólo se accede por esa calle de cabarets. Y a pocos metros de donde ayer buceaban está la caseta del supuesto hombre dormido de la Prefectura.

Ataque a una jueza

La jueza Norma Natividad Vigneaux, integrante de la Cámara Federal de Apelaciones de Posadas, resultó gravemente herida al ser atacada con un cuchillo por un hombre que intentó entrar en su casa. El atacante —que podría estar vinculado con alguna causa manejada por la magistrada— tocó el timbre y anunció que llevaba correspondencia para la empleada, pero cuando Vigneaux abrió la puerta se abalanzó sobre ella y le dio varias cuchilladas en el brazo y en la cara. La jueza tuvo que ser operada a raíz de un "desprendimiento del labio superior", según explicaron los médicos. La policía dejó saber que Vigneaux había recibido amenazas en los últimos días.

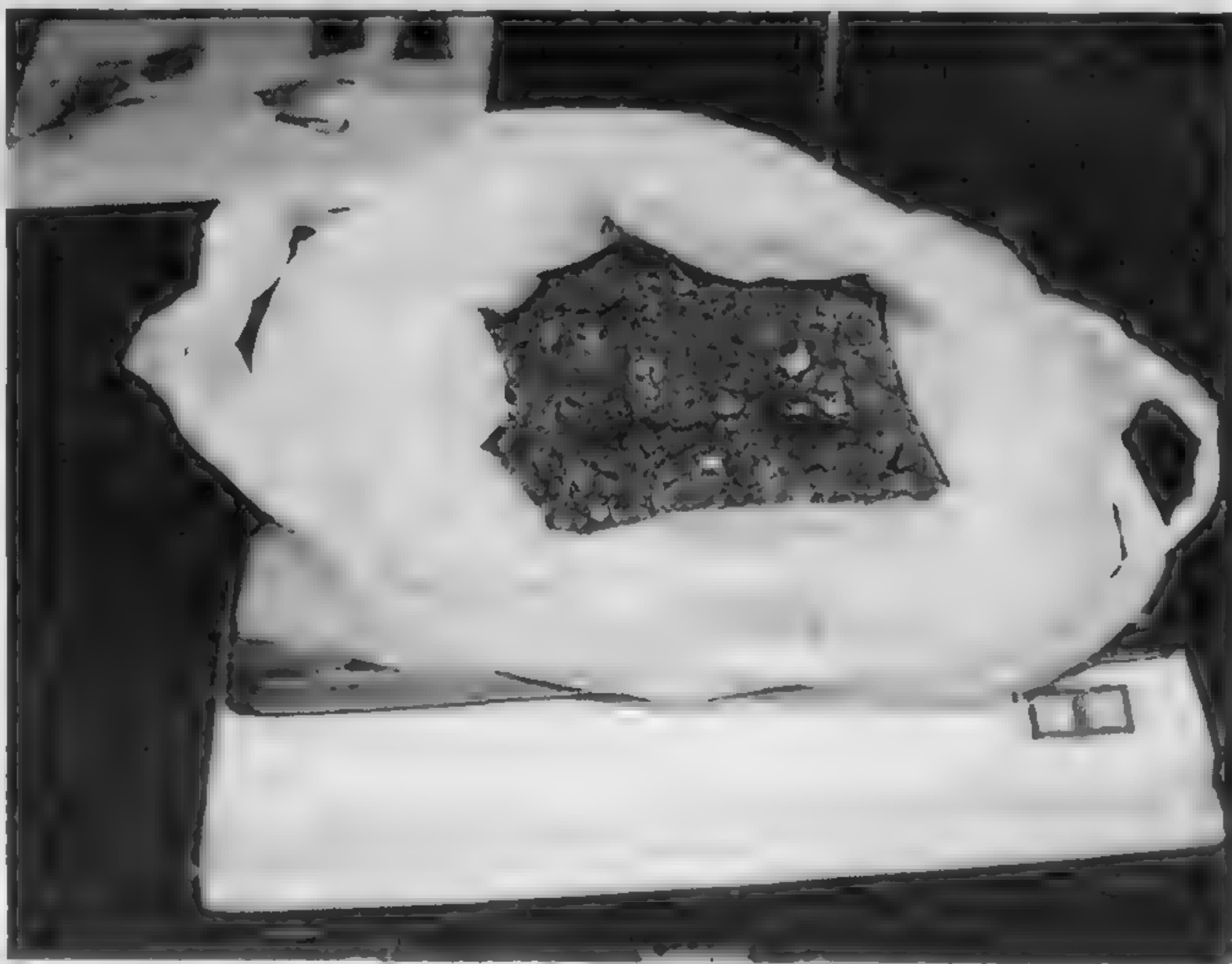
Mamaderas mortales

Una mujer fue condenada a diez años de prisión, acusada de darle mamaderas de leche mezclada con querosén a su beba con la intención de matarla. La mujer, Teresa Agero, de 22 años, fue vista en un hospital tucumano, cuando su hija de 23 meses estaba internada por una intoxicación, dándole una mamadera de un extraño color: luego se comprobó que tenía querosén. En el juicio se mencionó además que otra beba de la mujer había muerto, al parecer intoxicada, aunque nunca se comprobó la causa. Los estudios demostraron que tenía "graves trastornos psicopatológicos", no obstante lo cual fue condenada aunque con la pena menor para esos casos.

Asalto en el Galicia

Cinco hombres armados asaltaron la sucursal Escobar del Banco de Galicia y robaron 26 mil pesos de las tres cajas de atención al público. Todo fue muy veloz: tres de los asaltantes entraron a las 11.45 con las armas en las manos, amenazaron a la gente que estaba en el lugar, saltaron un mostrador y breves minutos después estaban en la calle. Allí los esperaban otros dos hombres en un auto. Cuando llegó la policía, no había ni sombra de ellos.

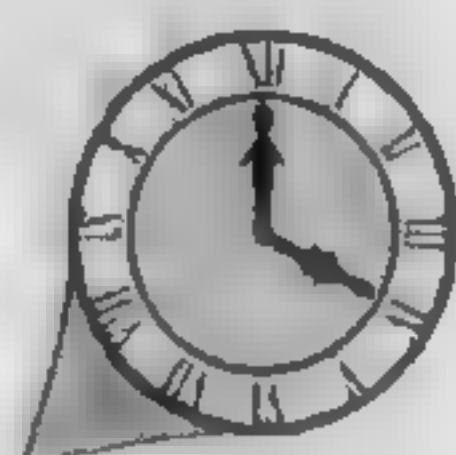
La blanca, ahora negra para disimular



La Gendarmería, por primera vez en el país, secuestró un kilo y medio de cocaína de color negro. Como si se tratara de una reminiscencia del candombe, la cocaína oscura fue ingresada en el país, por la localidad salteña de Aguaray, por un enfermero de 40 años, de nacionalidad uruguaya, cuyo nombre fue mantenido en reserva. "Se trata de la habitual cocaína, pero sometida a una mezcla con cobalto metálico en polvo y cloruro férrico, lo que da como resultado una sustancia pastosa y negra", explicó el comandante principal Mario Gallia, jefe del Departamento Químico de la División Pericias de Gendarmería. El cargamento estuvo a punto de burlar los controles, precisamente por el cambio de color.

Psicología Social ULTIMO CONGRESO DEL MILENIO

"Subjetividad
e Interacción hacia
el Nuevo Milenio"



Mar del Plata
14, 15 y 16 de agosto de 1999

Adhiere la Comisión de Acción Social y Salud Pública
de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación

Participación en el Congreso \$100
Consultar por transporte y hotelaría

Convoca y organiza Informes e inscripción:
Av. Corrientes 4214 - 2º 11
(1195) Buenos Aires
Tel. (011) 4863-5426
Telefax (011) 4209-4295
E-mail: insercion@arnet.com.ar
http://usuarios.arnet.com.ar/insercion

El gobierno porteño contra la autopista

La comuna presentará un reclamo judicial contra la resolución del Ejecutivo que avala la construcción de la autopista bajo los diques de Puerto Madero. Dicen que es cara y perjudicial.

En una nueva batalla en la "guerra" que enfrenta al gobierno nacional con el porteño por la construcción de la autopista ribereña—que unirá a la que va a La Plata con la Arturo Illia—, ayer la comuna porteña anunció que hará un reclamo judicial para plantear la "nulidad" y "la prohibición de innovar" contra la resolución 70 del Ejecutivo, que avala la construcción de la autopista bajo los diques de Puerto Madero. "Pedimos la nulidad porque la traza debajo de los diques destruye Puerto Madero y daña al resto de la ciudad", dijo Enrique Olivera, jefe de Gobierno de la ciudad. Entre los puntos cuestionados figuran: el alto costo de la obra—que se estima en 600 millones de pesos—, la destrucción de edificios y la parálisis en las construcciones de Puerto Madero y el impacto ambiental y urbanístico que podría tener en la ciudad.

Acompañado por el secretario de Planeamiento porteño, Enrique García Espil, y el secretario de Obras y Servicios Públicos, Hugo Clausse, Olivera calificó de "inexplicable" e "inviable" la decisión del Gobierno de aceptar el proyecto propuesto por el Grupo Torcello SA, cuya elaboración demandaría un costo inicial de 50 millones de dólares y que plantea el inicio de las obras para noviembre, "cuando el proyecto que fue aceptado por consenso podría empezar a realizarse ya, sería mucho más económico y no dañaría la ciudad",

señaló Olivera.

El proyecto que impulsa el gobierno porteño prevé una traza bajo nivel, con algunos tramos en trinchera, "en el eje Huergo-Madero y Moreau de Justo". En mayo del año pasado, después de hacer un análisis de diferentes propuestas, el Organismo de Control de Rutas y Accesos a Buenos Aires (OCRABA) y el gobierno porteño acordaron que la autopista debía hacerse bajo nivel. Y descartaron la propuesta original, de la Corporación Puerto Madero, que proponía realizar una au-

Calificativos:

Olivera calificó de "inexplicable" e "inviable" la decisión del Gobierno de aceptar el proyecto propuesto por el Grupo Torcello SA.

topista "elevada".

Ahora, los funcionarios del gobierno de la comuna se preguntaron "¿por qué hacer una autopista difícil si se puede hacer fácil y más barata?". "Nosotros participamos de una reunión de gabinete donde el grupo Torcello explicó el proyecto y dos días después apareció la resolución que lo aprobó. La decisión ya estaba tomada", cuestionó Clausse. Además, se quejó de que el gobierno nacional los mantenga ajenos al proyecto aprobado en la resolución 70. El mes pasado, pidieron un informe

al Ministerio de Economía sobre el nuevo proyecto pero todavía no recibieron respuesta.

Como dato a favor del trazado que apoyan, los funcionarios afirmaron que es el más corto, el más directo para unir las autopistas y el más económico—se calcula que costará unos 180 millones de pesos—. Además, es el que estaba planeado desde la concesión de la autopista Buenos Aires-La Plata, cuya concesión está en manos de Coviare desde principio de los 80, y de la cual será extensión la autopista ribereña.

Por otra parte, plantearon que el proyecto del grupo Torcello destruirá Puerto Madero: habrá que derribar edificios como el de Telecom, ubicado en el límite norte de los diques, el nuevo Malecón, al sur, y las marinas del Yacht Club Puerto Madero, entre otros. Argumentan además que durante los tres años que durarán las obras se paralizará el crecimiento del barrio, que es uno de los que mayores inversiones tanto privadas como públicas está recibiendo.

"De seguir con este proyecto, probablemente el gobierno nacional reciba una cadena de demandas judiciales", señaló García Espil.

Otra de las críticas apuntó hacia el "peligro ambiental" que acarrearían las obras. Según los funcionarios, habría que actuar sobre los diques, "considerados monumento histórico nacional": habría que "secar" los espejos de agua y "sacar los barro" del lugar, "cuyo impacto ambiental tampoco está previsto".

Por Mariana Carbajal

La población de chicos de la calle de la ciudad de Buenos Aires se multiplicó y cambió. Según estimaciones oficiales, el número se habría duplicado en relación al año pasado. Pero el perfil de los chicos y adolescentes que se las rebuscan por las calles y estaciones porteñas ya no es el mismo de una década atrás. "Antes eran ranchadas de chicos que vivían en la calle y no volvían a sus casas. Hoy, muchos van y vienen porque se han convertido en el principal sostén de sus familias y para sobrevivir abren puertas, limpian vidrios, venden droga, arrebatan carteras y realizan pequeños robos", describió a *Página/12* Julieta Pojomovsky, directora del CAINA, el hogar de día del Gobierno de Buenos Aires. Actualmente el 85 por ciento de los chicos que pasan por ese centro proviene del conurbano bonaerense, pero mayoritariamente del segundo cordón en vez del primero, como sucedía cinco años atrás. "Subió de 5 a 21 por ciento el porcentaje de chicas, ahora hay menores de 12 años que antes casi no se veían, y ya han nacido los primeros bebés de la calle", reveló la trabajadora social Marina Bravo, coordinadora del Programa de Chicos de la Calle (ver aparte).

"Una década atrás los chicos de

AUMENTO EL NUMERO DE CHICOS DE LA CALLE Y MUCHOS SON SOSTEN DE HOGAR

Sobrevivir en medio del asfalto

Se estima que el número de chicos se duplicó en relación al año pasado. Muchos "trabajan" durante el día en las calles para sostener un hogar. Y nacieron los primeros bebés de la calle.

la calle eran menos y era más fácil identificarlos: había grupos de chicos que tenían vinculación con sus familias y otros que realizaban actividades delictivas. La mayoría eran adolescentes y había muy pocas chicas", recordó Bravo, al frente del programa desde su creación en 1990. Con el correr de los años y el crecimiento de la marginación y la pobreza, el panorama fue cambiando. "Ya no está tan delimitado quiénes son los que sobreviven en la calle y quiénes cometen delitos: hoy pueden estar de un lado y mañana del otro", señaló Bravo.

Crecieron en número y se diseminaron. Antes tenían puntos de concentración como las estaciones de Once, Constitución y Retiro y la

zona del microcentro. Hoy paran también en Pompeya, Liniers, Plaza Italia, Plaza Lavalle y Barrancas de Belgrano, indicó María Orsenigo, a cargo de la Dirección General de la Familia y el Menor del gobierno porteño. La funcionaria recordó que históricamente la mayoría de los chicos de la calle de la ciudad de Buenos Aires provenían del conurbano. Pero este año, según los registros del CAINA, la cantidad de adolescentes y niños y niñas del Gran Buenos Aires aumentó de 78 a 85 por ciento y además, mayoritariamente, están llegando del segundo cordón, cuando antes lo hacían del primero. "Vienen de 30 a 60 kilómetros de distancia, de los partidos con mayor

cantidad de hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI)", indicó Orsenigo. "Es que la ciudad todavía tiene algo para darles", agregó Bravo. Casi todos abandonaron la escuela. "Antes la mayoría había dejado en cuarto o quinto grado, ahora tenemos chicos de 6 a 9 años que ni siquiera han comenzado la primaria", reveló Orsenigo.

"Dejó séptimo"

César tiene 12 años y los dientes parejitos, como si hubiesen sido domados por aparatos de ortodoncia. Un año atrás, a esta altura del año, se estaba acostumbrando al rigor de sexto grado, en una escuela de Berazategui. Hoy ya no usa más el guardapolvo blanco. Desde hace cuatro o cinco meses pasa el día en las calles de la Capital Federal, a veces para en el CAINA, donde desayuna, almuerza y toma una merienda, y participa en los talleres recreativos. Alrededor de las 17 se sube al tren en Constitución con dos hermanos de 13 y 14 años. "Vendemos estampitas en los vagones", contó a este diario, mientras esperaba su turno para montarse en un par de zancos en el taller de circo del CAINA (ver aparte). César es uno de los nuevos chicos de la calle, convertido con sus hermanos en el principal proveedor de su familia. "Llegamos a casa a eso de las 8 o 9 de la noche con algunos pesos para mi mamá", cuenta.

"Se ha revertido el rol de las familias: antes eran las proveedoras y sostenedoras de los niños. Hoy son los hijos los que están sosteniendo a sus familias, ante una situación de extrema pobreza y marginalidad", describió Pojomovsky. El sacerdote Julio César Grassi en el oeste del Gran Buenos Aires y el sociólogo Alberto Morlachetti en el sur del conurbano también observan un crecimiento de la población

Rafael Yohal



El taller está a cargo de un payaso y una trapeceista. Ambos están admirados de las habilidades de los chicos.

Por M.C.

"Pantera" dice que tiene 15 años pero por su carita infantil se podría asegurar que es más chico. Camina sobre un par de zancos como si hubiera nacido con ellos, pero apenas es la segunda vez que los pone. El martes "Pantera" llegó a las 9 en punto al CAINA con un objetivo: participar del taller de circo que funciona en el lugar desde marzo para los chicos de la calle como él. "Pantera" hace tres años dejó su casa en Grand Bourg y duerme todas las noches con algunos amigos en la estación Once. El de circo es uno de los múltiples talleres recreativos que las niñas, niños y adolescentes que se ganan la vida en las calles porteñas pueden elegir en el CAINA.

"El circo es perfecto para ellos porque tiene juego, algo que ellos no practican, y superación personal. Mi sueño es que alguno salga artista callejero, que en vez de manguear haveda malabares en una plaza", dijo el payaso Chacovachi, a cargo del taller de circo junto con la trapeceista Mariana Luna Rífolo. Ambos están admirados por la habilidad para esta actividad que han demostrado sus nuevos alumnos. "Es increíble cómo en la segunda clase han salido caminando con los zancos. Casi todos ellos tienen muy desarrolladas las habilidades psicomotrices porque están acostumbrados a correr de la policía y porque le ponen el cuerpo a la vida", evaluó Luna.

Los chicos van al CAINA voluntariamente pero para ingresar tienen que cumplir con normas básicas de convivencia: no pueden llevar armas ni drogas, tampoco entrar drogados ni con objetos robados, ni agredirse entre ellos. "La idea es que puedan diferenciar qué es el adentro y qué el afuera, que sepan que acá son respetados y queridos. Les pedimos que sean chicos y que jueguen", explicó la directora general de la Familia y el Menor. El CAINA es un centro de día para chicos de la calle. El gobierno porteño tiene también un hogar de

estadísticas del CAINA, el 72 por ciento de los chicos de la calle pasaron de 1 a 3 veces por algún instituto del Consejo Nacional del Menor y la Familia—en la mayoría de los casos por causas asistenciales—: es un porcentaje muy alto que nos está indicando que ese sistema no es eficaz", cuestionó Cecilia Felgueras, secretaria de Promoción Social.



Ahora en las calles se ven chicos más chicos: muchos ni siquiera han empezado la escuela.

"Abren puertas, venden droga, arrebatan carteras, realizan pequeños robos" para sobrevivir, cuentan.

crecen les resulta más difícil mendigar porque ya no dan pena", agregó Pojomovsky.

"Hay muchos chicos trabajando en la calle, apelan a la mendicidad o el trueque y en el caso de las chicas hay una marcada tendencia a la prostitución infantil", indicó a *Página/12* el padre Grassi. Otros recurren al robo. "Para ellos, robar es trabajar", aclaró la coordinadora del Programa de Chicos de la Calle. "Una de sus primeras estrategias de supervivencia es la venta de droga: es una forma de proveerse alimentos", sostuvo el sociólogo Morlachetti, director del hogar para chicos de la calle Pelota de Trapo, del partido de Avellaneda.

Muchos más

Dos semanas atrás uno de los adolescentes, de 17 años, que suele pasar por el CAINA fue detenido por la policía por intento de robo con arma de fuego. Tenía una pistola 45.

¿De dónde la sacaste? —le preguntó Bravo cuando lo fue a visitar.

—Había que conseguir merca..., los muchachos tiraron la sábana y ésta era la más chica que había—respondió el muchacho.

"Hay que tener en claro que las armas y las drogas que tienen los chicos se las dan los adultos", diferenció Bravo.

Los especialistas coinciden en que hoy los chicos de la calle son más violentos. "Esto es así porque ellos están sometidos a mayor violencia: de los adultos que se cruzan en la calle, de las instituciones como la escuela, los hospitales y las agencias de promoción social que los expulsan, y de sus propias familias. Frente a esta situación, explotan de la manera que estamos viendo ahora, con arrebatos más violentos", explicó Pojomovsky. "En marzo tuvimos en el CAINA

el doble de chicos que en el mismo mes de 1998 y este dato nos está marcando una tendencia: si vienen más chicos es porque hay más", indicó Pojomovsky. El CAINA está ubicado en Paseo Colón 1366, en el barrio de San Telmo, y funciona de lunes a viernes de 9 a 17.30. Allí los chicos reciben desayuno, almuerzo y merienda, pueden bañarse y vestirse con ropa limpia, son llevados al hospital si lo necesitan, se les tramita el DNI (la mayoría son argentinos y no lo tiene) y pueden participar de talleres recreativos (ver aparte). En 1998 en el CAINA fueron asistidos 693 casos. Mientras, que sólo en el primer trimestre de 1999 los chicos de la calle que se acercaron al lugar fueron 380, es decir, en tres meses el hogar atendió

Roles: "Se ha revertido el rol: antes las familias eran las proveedoras. Hoy hay hijos sosteniendo a sus familias, ante una situación de extrema pobreza y marginalidad".

más del 50 por ciento del total que llegó a lo largo de todo el año pasado.

En las comunidades que dirige el padre Grassi viven 300 chicos que vivían en la calle y en los distintos centros distribuidos en José León Suárez, San Martín, Carlos Spezzini y Hurlingham asisten diariamente a un millar más. "Antes se notaba un aumento marcado sólo durante el verano, cuando cerraban las escuelas en los barrios más pobres; pero este año empezaron las clases y los que empezaron a callejear en diciembre se quedaron. Se ven muchos más", dijo el padre Grassi. "Cada vez son más porque la exclusión es cada vez mayor", subrayó Morlachetti.

Los bebés de la calle

Por M. C.

"Estamos en presencia de las primeras generaciones de hijos de la calle: son los hijos de las adolescentes que crecieron en la calle. En 4 o 5 años más van a ser los auténticos chicos de la calle", reveló a *Página/12* Marina Bravo, coordinadora del Programa de Chicos de la Calle del gobierno porteño. "La maternidad en la calle tiene su particularidad. Para las chicas es la primera posesión que tienen, aunque por una cuestión de cuidado entregan sus hijos a vecinos o familiares", explicó Bravo.

La cantidad de chicas que sobreviven en la calle aumentó notablemente en los últimos cinco años: subió de 5 al 21 por ciento, según las estadísticas del Centro de Atención Integral a la Niñez y Adolescencia (CAINA), de la Secretaría de Promoción Social. "Hace cinco años las chicas cumplían una función doméstica en sus casas. Hoy son una fuente más de recursos para sus familias que está muy relacionada con la temprana prostitución infantil", señaló la socióloga Julieta Pojomovsky, directora del CAINA. Para las chicas estar en la calle es más difícil que para los varones. "Están expuestas al embarazo y a las enfermedades de transmisión sexual. No terminaron de ser hijas y a los 14 o 15 años ya son madres. A veces sucede que sus propias madres recién son madres al cuidado de sus nietos: mujeres que a los 30 años son madres como no lo fueron de Grassi. "Cada vez son más porque la exclusión es cada vez mayor", subrayó Morlachetti.

Para copiar... copiar y copiar

SHARP Z87. FOTOCOPIADORA COMPACTA DE ESCRITORIO, SCANNER FIJO CON AMPLIACION Y REDUCCION. COPIA EN OFICIO, CARTA Y A4, EXCELENTE CALIDAD DE COPIA, VELOCIDAD 10 PAGINAS POR MINUTO.

Y a un precio realmente

SOR-PREN-DEN-TE

DISTRIBUCION, SOPORTE TECNICO, INSUMOS Y GARANTIA

DLF SERVICE SRL	PS FOTOCOPIADORAS
4301-0385	4951-4440
4302-3696	FAX 4952-7050
B. QUINQUELA	TUCUMAN 2163
MARTIN 2121	4º "A"
CAPITAL	CAPITAL

UMERO DE CHICOS DE LA CALLE Y MUCHOS SON SOSTEN DE HOGAR

evivir en medio del asfalto

ro de chicos se duplicó en relación al año
jan" durante el día en las calles para
acieron los primeros bebés de la calle.

zona del microcentro. Hoy paran
también en Pompeya, Liniers, Pla-
za Italia, Plaza Lavalle y Barrancas
de Belgrano, indicó María Orseni-
go, a cargo de la Dirección Gene-
ral de la Familia y el Menor del go-
bierno porteño. La funcionaria re-
cordó que históricamente la mayo-
ría de los chicos de la calle de la
ciudad de Buenos Aires provenían
del conurbano. Pero este año, se-
gún los registros del CAINA, la
cantidad de adolescentes y niños y
niñas del Gran Buenos Aires au-
mentó de 78 a 85 por ciento y ade-
más, mayoritariamente, están lle-
gando del segundo cordón, cuando
antes lo hacían del primero. "Vie-
nen de 30 a 60 kilómetros de dis-
tancia, de los partidos con mayor

LE zancos

estadísticas del CAINA, el 72 por
ciento de los chicos de la calle pasa-
ron de 1 a 3 veces por algún institu-
to del Consejo Nacional del Menor
y la Familia—en la mayoría de los ca-
sos por causas asistenciales—: es un
porcentaje muy alto que nos está in-
dicando que ese sistema no es efi-
caz", cuestionó Cecilia Felgueras, se-
cretaria de Promoción Social.

Rafael Yohal



so y una trapecista.
bilidades de los chicos.

cantidad de hogares con Necesida-
des Básicas Insatisfechas (NBI)",
indicó Orsenigo. "Es que la ciudad
todavía tiene algo para darles",
agregó Bravo. Casi todos abandona-
ron la escuela. "Antes la mayo-
ría había dejado en cuarto o quinto
grado, ahora tenemos chicos de 6 a
9 años que ni siquiera han comen-
zado la primaria", reveló Orsenigo.

"Deje séptimo"

César tiene 12 años y los dientes
parejitos, como si hubiesen sido do-
mados por aparatos de ortodoncia.
Un año atrás, a esta altura del año,
se estaba acostumbrando al rigor de
sexto grado, en una escuela de Be-
razategui. Hoy ya no usa más el
guardapolvo blanco. Desde hace
cuatro o cinco meses pasa el día en
las calles de la Capital Federal, a
veces para en el CAINA, donde
desayuna, almuerza y toma una me-
rienda, y participa en los talleres re-
creativos. Alrededor de las 17 se su-
be al tren en Constitución con dos
hermanos de 13 y 14 años. "Ven-
demos estampitas en los vagones",
contó a este diario, mientras espe-
raba su turno para montarse en un
par de zancos en el taller de circo
del CAINA (ver aparte). César es
uno de los nuevos chicos de la ca-
lle, convertido con sus hermanos en
el principal proveedor de su fami-
lia. "Llegamos a casa a eso de las 8
o 9 de la noche con algunos pesos
para mi mamá", cuenta.

"Se ha revertido el rol de las fa-
milias: antes eran las proveedoras
y sostenedoras de los niños. Hoy
son los hijos los que están soste-
niendo a sus familias, ante una si-
tuación de extrema pobreza y mar-
ginalidad", describió Pojomovsky.
El sacerdote Julio César Grassi en
el oeste del Gran Buenos Aires y el
sociólogo Alberto Morlachetti en el
sur del conurbano también obser-
van un crecimiento de la población

Escolaridad: "Antes
la mayoría había dejado
en cuarto o quinto grado,
ahora tenemos chicos de
6 a 9 años que ni siquiera
han comenzado la
primaria".

de chicos que se las rebuscan en la
calle y coinciden en que muchos de
ellos se han convertido en el prin-
cipal sostén de sus hogares.

Los chicos desarrollan distintas
estrategias para sobrevivir en la ca-
lle. "Abren puertas, venden droga,
arrebatan carteras, realizan peque-
ños robos", indicó la directora del
CAINA. "Los limpiavidrios en su
mayoría no viven en la calle. Vuel-
ven a sus casas, en el conurbano.
Están organizados por esquinas y
horarios y a veces comparten las ga-
nancias entre ellos. Son mayores de
14 años y sacan entre 6 y 7 pesos
diarios", apuntó Bravo. "Hay chi-
cos de 8 años para los que la calle
es muy beneficiosa porque consi-
guen mucho dinero. A medida que



Alejandro Elias

Ahora en las calles se ven chicos más chicos: muchos ni siquiera han empezado la escuela.
"Abren puertas, venden droga, arrebatan carteras, realizan pequeños robos" para sobrevivir, cuentan.

crecen les resulta más difícil men-
digar porque ya no dan pena", agre-
gó Pojomovsky.

"Hay muchos chicos trabajando
en la calle, apelan a la mendicidad
o el trueque y en el caso de las chi-
cas hay una marcada tendencia a la
prostitución infantil", indicó a **Pá-
gina/12** el padre Grassi. Otros re-
curren al robo. "Para ellos, robar es
trabajar", aclaró la coordinadora del
Programa de Chicos de la Calle.
"Una de sus primeras estrategias de
supervivencia es la venta de droga:
es una forma de proveerse alimen-
tos", sostuvo el sociólogo Morla-
chetti, director del hogar para chi-
cos de la calle Pelota de Trapo, del
partido de Avellaneda.

Muchos más

Dos semanas atrás uno de los ado-
lescentes, de 17 años, que suele pa-
sar por el CAINA fue detenido por
la policía por intento de robo con
arma de fuego. Tenía una pistola 45.
—¿De dónde la sacaste? —le pre-
guntó Bravo cuando lo fue a visi-
tar.

—Había que conseguir merca...,
los muchachos tiraron la sábana y
ésta era la más chica que había—re-
pondió el muchacho.

"Hay que tener en claro que las
armas y las drogas que tienen los
chicos se las dan los adultos", di-
fendió Bravo.

Los especialistas coinciden en
que hoy los chicos de la calle son
más violentos. "Esto es así porque
ellos están sometidos a mayor vio-
lencia: de los adultos que se cruzan
en la calle, de las instituciones co-
mo la escuela, los hospitales y las
agencias de promoción social que
los expulsan, y de sus propias fami-
lias. Frente a esta situación, explo-
tan de la manera que estamos vien-
do ahora, con arrebatos más violen-
tos", explicó Pojomovsky.

"En marzo tuvimos en el CAINA

el doble de chicos que en el mismo
mes de 1998 y este dato nos está
marcando una tendencia: si vienen
más chicos es porque hay más", in-
dicó Pojomovsky. El CAINA está
ubicado en Paseo Colón 1366, en el
barrio de San Telmo, y funciona de
lunes a viernes de 9 a 17.30. Allí los
chicos reciben desayuno, almuerzo
y merienda, pueden bañarse y ves-
tirse con ropa limpia, son llevados
al hospital si lo necesitan, se les tra-
mita el DNI (la mayoría son argen-
tinos y no lo tiene) y pueden parti-
cipar de talleres recreativos (ver
aparte). En 1998 en el CAINA fue-
ron asistidos 693 casos. Mientras,
que sólo en el primer trimestre de
1999 los chicos de la calle que se
acercaron al lugar fueron 380, es de-
cir, en tres meses el hogar atendió

Roles: "Se ha revertido
el rol: antes las familias
eran las proveedoras. Hoy
hay hijos sosteniendo a
sus familias, ante una
situación de extrema
pobreza y marginalidad".

más del 50 por ciento del total que
llegó a lo largo de todo el año pa-
sado.

En las comunidades que dirige el
padre Grassi viven 300 chicos que
viven en la calle y en los distintos
centros distribuidos en José León
Suárez, San Martín, Carlos Spega-
zzini y Hurlingham asisten diaria-
mente a un millar más. "Antes se
notaba un aumento marcado sólo
durante el verano, cuando cerraban
las escuelas en los barrios más po-
bres; pero este año empezaron las
clases y los que empezaron a calle-
jar en diciembre se quedaron. Se
ven muchos más", dijo el padre
Grassi. "Cada vez son más porque
la exclusión es cada vez mayor",
subrayó Morlachetti.

Los bebés de la calle

Por M. C.

"Estamos en presencia de las
primeras generaciones de hijos
de la calle: son los hijos de las
adolescentes que crecieron en la
calle. En 4 o 5 años más van a ser
los auténticos chicos de la calle",
reveló a **Página/12** Marina Bra-
vo, coordinadora del Programa
de Chicos de la Calle del gobier-
no porteño. "La maternidad en la
calle tiene su particularidad. Para
las chicas es la primera posesión
que tienen, aunque por una cues-
tión de cuidado entregan sus hi-
jos a vecinos o familiares", expli-
có Bravo.

La cantidad de chicas que so-
breviven en la calle aumentó no-
tablemente en los últimos cinco
años: subió de 5 al 21 por ciento,
según las estadísticas del Centro
de Atención Integral a la Niñez y
Adolescencia (CAINA), de la Se-
cretaría de Promoción Social.
"Hace cinco años las chicas cum-
plían una función doméstica en
sus casas. Hoy son una fuente
más de recursos para sus familias
que está muy relacionada con la
temprana prostitución infantil",
señaló la socióloga Julieta Pojo-
movsky, directora del CAINA.
Para las chicas estar en la calle es
más difícil que para los varones.
"Están expuestas al embarazo y a
las enfermedades de transmisión
sexual. No terminaron de ser hi-
jas y a los 14 o 15 años ya son
madres. A veces sucede que sus
propias madres recién son ma-
dres al cuidado de sus nietos:
mujeres que a los 30 años son
madres como no lo fueron de sus
propias hijas, a quienes expulsa-
ron", añadió Pojomovsky.

El País
de MadridPor Yolanda Monge
Desde Skopje

Yugoslavia sigue expulsando refugiados hacia Macedonia. Dos trenes con más de 5000 deportados albanos-kosovares llegaron el martes al paso fronterizo de Blace. Ante tal avalancha, el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) anunció ayer dos medidas que podrían paliar la crisis de los refugiados que vive esta pequeña república balcánica. Como primera solución, estaría la salida inmediata de no menos de 6000 refugiados hacia Albania, a ser recibidos en el campamento de ACNUR en Korca, que podría cobijar a más de 60.000 kosovares. Pero Macedonia cerró ayer su frontera con Kosovo y no es claro cuándo volverá a abrirla.

El portavoz de ACNUR en la zona, Ron Redmond, no dio ningún detalle de cuándo se realizaría la extracción, porque aseguró que depende de que ambos gobiernos, el macedonio y el albanés, "alcancen un acuerdo". Sin embargo, se mostró confiado en que sería en "los próximos días". Como segunda medida, un anuncio que ayer provocó gran satisfacción entre las miles de personas que se hacían en los campos de refugiados: tres nuevos países -EE.UU., Canadá y Australia- han abierto sus fronteras para ayudar a aliviar el peso de Macedonia y ya han

Un cambio de estrategia de la ONU sobre los refugiados subraya que éstos están cada vez más lejos de volver a su Kosovo natal. Y Macedonia cerró anoche su frontera con la provincia rebelde.

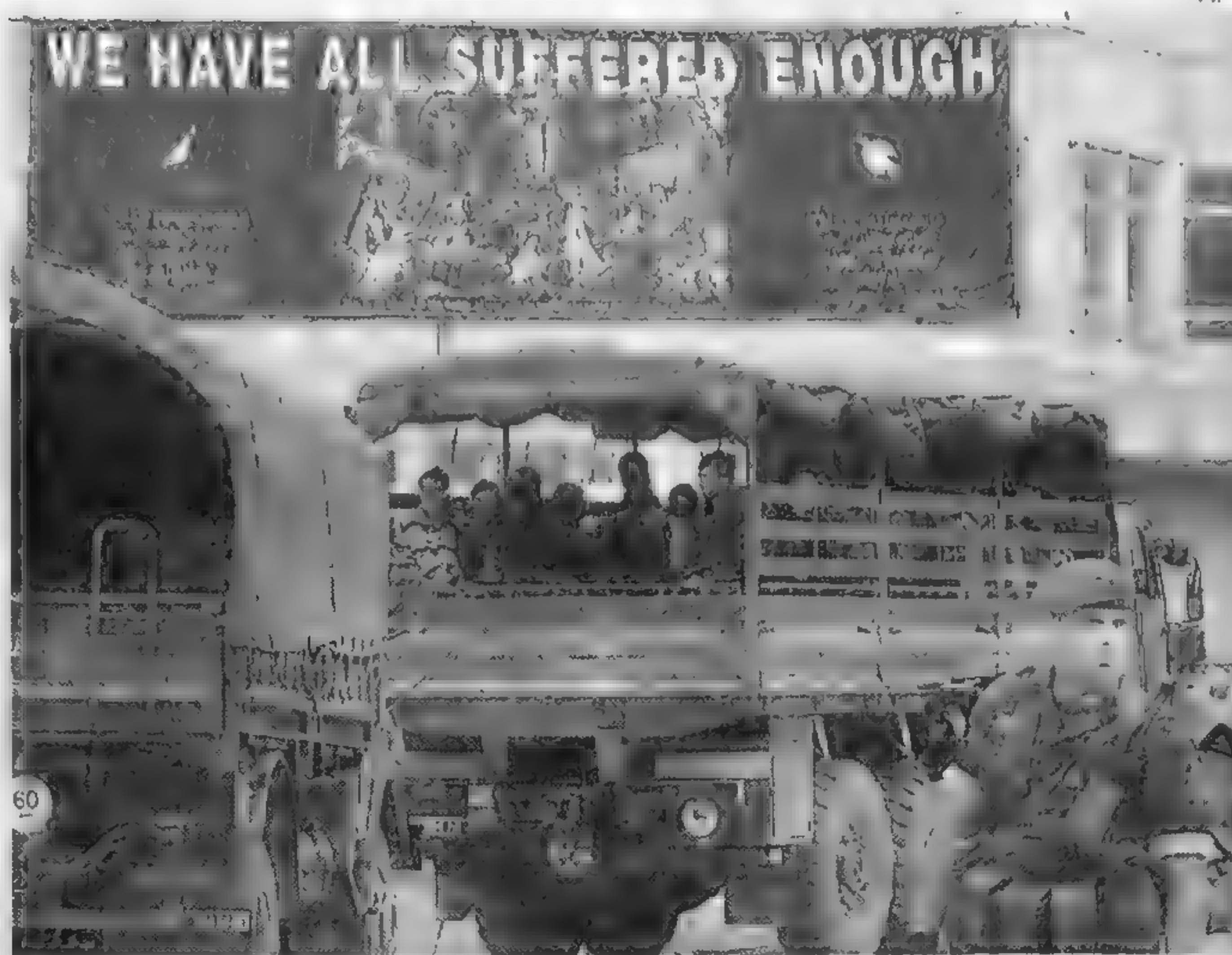
Los refugiados cada vez más lejos de sus hogares

comenzado el proceso de selección.

Redmond dijo que las medidas propuestas suponen un cambio de estrategia de la ACNUR, que en principio quería mantener a los kosovares lo más cerca posible de la provincia serbia a la espera de un cercano retorno. Mientras tanto, varios cientos

de personas pasaron la noche del lunes sin más cobijo que el cielorraso en el nuevo, pero ya saturado, campo de Cegrane (70 kilómetros al oeste de Skopje). Ayer por la mañana, las tropas alemanas de la OTAN trabajaban a velocidad de vértigo para levantar nuevas tiendas. Pero no die-

ron abasto. Cuando habían conseguido alojar a casi todas las familias llegadas en la noche del domingo, 15 ómnibus rojos enfilaban por un sendero polvoriento con un claro mensaje: otros niños y otros ancianos dormirán al descubierto. Anoche llovía sobre Cegrane.



Un camión de refugiados deja Kukes, en Albania.
"Todos hemos sufrido bastante", dice el cartel.

BUSCARAN

Rusia,

The Guardian
de Gran BretañaPor Ian Black e Ian Traynor
Desde Londres y Berlín

Todas las negociaciones apuntan a Moscú. Los principales miembros de la OTAN presionarán hoy a Rusia para que acuerde un conjunto de principios para Kosovo, que incluirán una fuerza militar internacional que permita el regreso de los refugiados albaneses a la provincia, y allane el camino para un respaldo de las Naciones Unidas en el futuro mantenimiento de la paz. El canciller británico Robin Cook conversará con los ministros del Exterior del Grupo de los Ocho -los siete países más industrializados y Rusia-, en el primer encuentro conjunto de ministros desde que los bombardeos de la OTAN comenzaron hace casi seis semanas, en medio de señales de que Moscú desea un rol activo en la búsqueda de una solución. El G-8 -que incluye a Gran Bretaña, Canadá, Francia, Alemania, Italia, Japón y los Estados Unidos- es el escenario preferido por Alemania -que es su actual presidente-, ya que cuenta con la participación rusa. Fuentes diplomáticas dijeron ayer que Estados Unidos no deseaba el encuentro, pero que fue arrastrado a él por Bonn. Si resulta exitosa, la reunión de hoy contará con la firma rusa de las cinco demandas no negociables de la OTAN al presidente yugoslavo, Slobodan Milosevic, entre las que se incluye el importantísimo envío de una "fuerza internacional" que garantice el retorno de los 650.000 refugiados a sus hogares. Sin embargo, ninguna declaración se referirá a la cuestión central, que es la composición de esa fuerza.

"Si se cuenta con el acuerdo de que la OTAN sea el núcleo de la fuerza, no creo que insistamos en incluirlo en los puntos acordados", comentó un alto funcionario británico. Y aunque seguramente Rusia repetirá su

MEDICOS DEL MUNDO

Y siguen los

La filial griega de Médicos del Mundo denunció ayer el bombardeo de un convoy humanitario entre el puesto fronterizo de Blace (Macedonia) y la capital kosovar, Pristina. El portavoz militar aliado, el general Walter Jertz, negó en Bruselas que la OTAN tenga alguna relación con el hecho.

La organización humanitaria afirma que el responsable del convoy telefonó a la asociación para denunciar el ataque, pero no precisó si habían sido atacados por aire o por tierra ni si había habido muertos o heridos. El convoy, formado por tres camiones y un coche, pudo reanudar el viaje y, con la ayuda de otro vehículo, transportar hasta un hospital de Pristina su cargamento de víveres y medicamentos. Pero el vocero militar de la OTAN dijo que "nunca hemos atacado civiles y no tenemos noticias" de este incidente. "Pidan socorro, alerten a todo el

BRUNO HNOS. S.A.

Tecnología del tercer milenio en sistemas de copiado.

mita

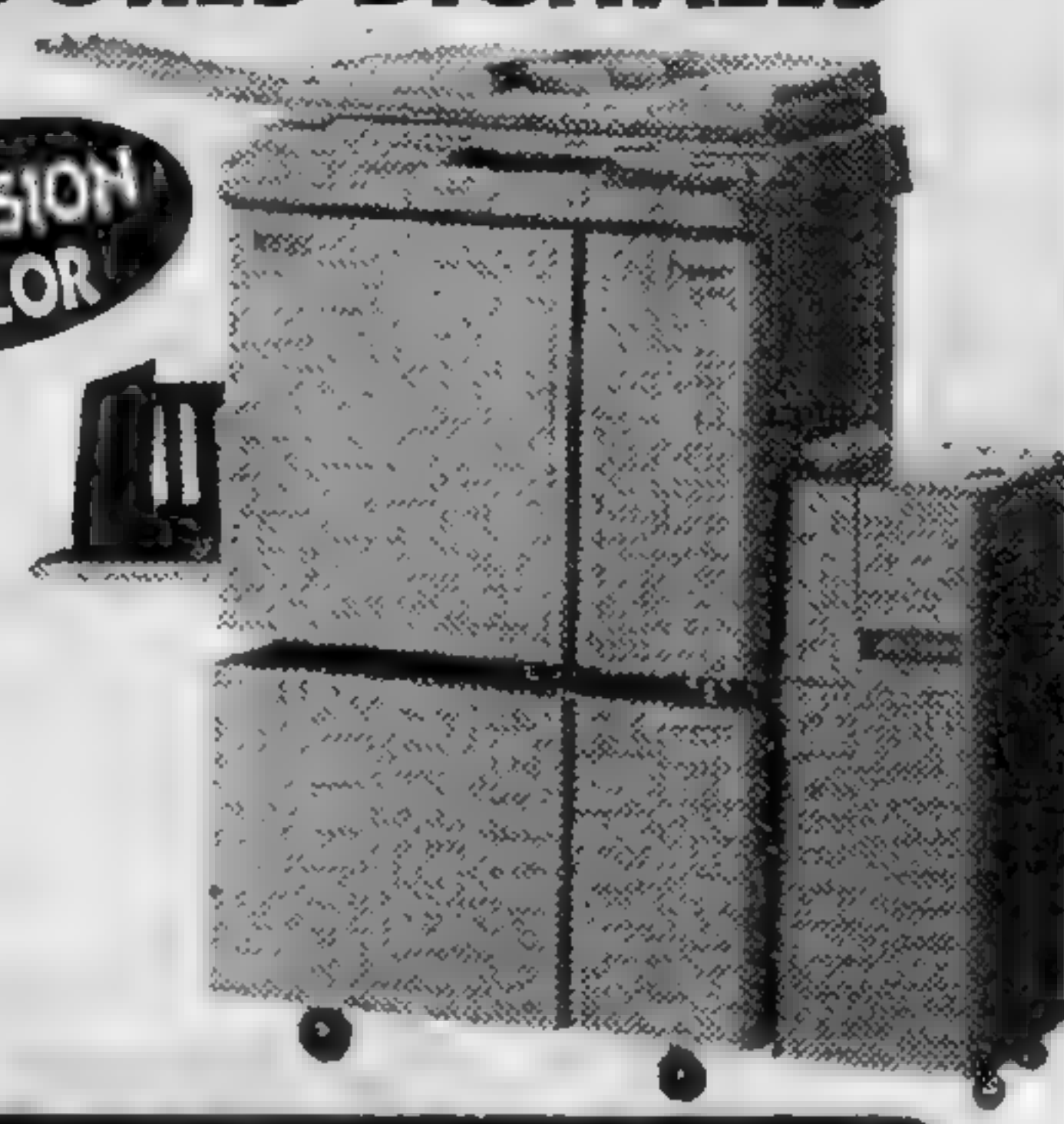
FOTOCOPIADORAS

de la más alta calidad,
al mejor precio,
y con el más bajo costo
por copia.

COPIADORAS PERSONALES
y de ALTO VOLUMEN.
COPIADORAS de PLANOS.
COPIADORAS DIGITALES.
BLANCO y NEGRO
y FULL COLOR.
FACSIMILES.

RICOH
DUPLICADORES DIGITALES

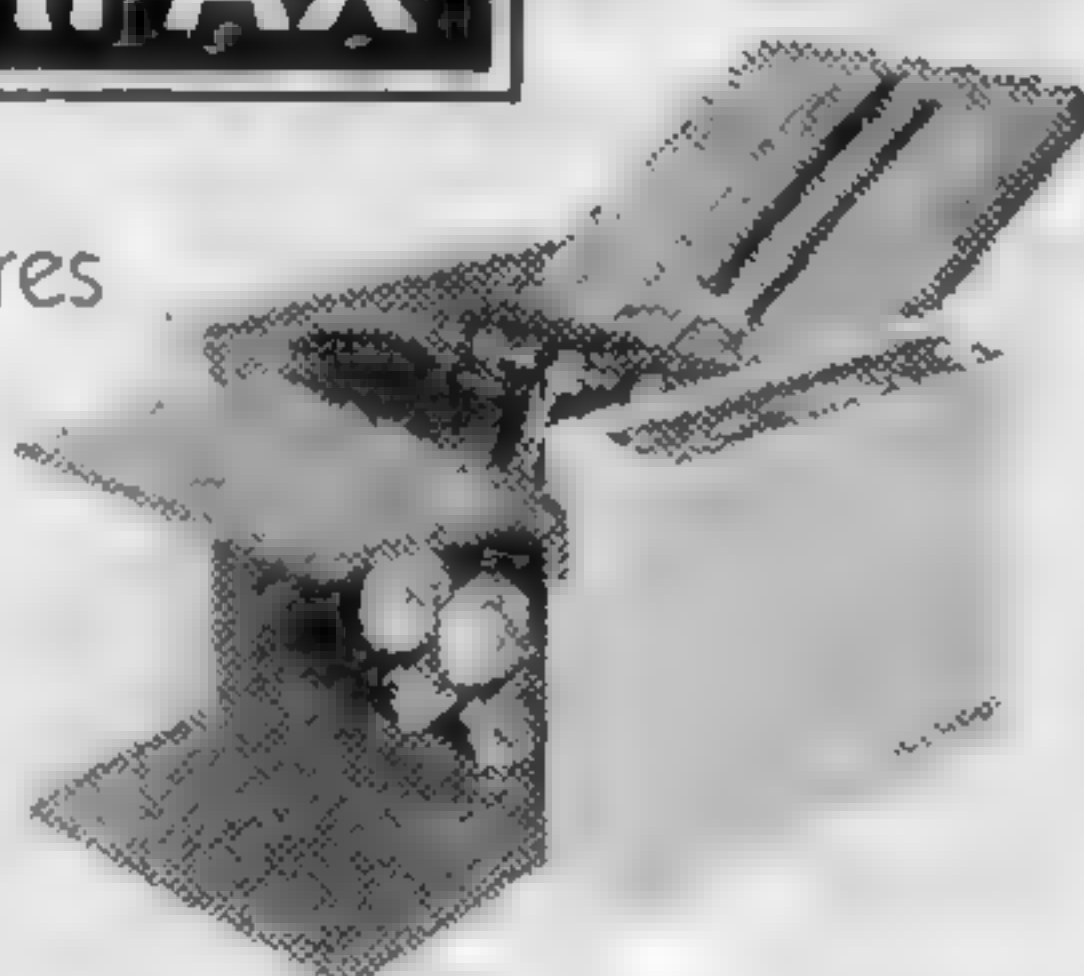
Carta - Oficio.
Doble carta.
Conexión a PC.
Zoom - Copiado
de libros y objetos
tridimensionales.
Resolución 400 dpi.

AMPLIA GAMA
DE MODELOSIMPRESION
COLOR

Materiales para duplicación offset

SUPERFAX

Compaginadores
de 8 y 10
estaciones



Dobladoras automáticas

muratec

FACSIMILES

- * Papel común
- * Papel térmico
- * Laser



TELÉFONO 4362 - 4700 (ROTATIVAS) FAX: 4361 - 2052

Comuníquese con nosotros y un representante Oficial de Bruno Hnos. S.A.
lo visitará inmediatamente en cualquier lugar del país en que se encuentre.

45 distribuidores
en todo el país.

EMAIL=bruno@brunohnos.com.ar Internet:www.brunohnos.com.ar

REPRESENTANTE
OFICIAL EN
LA ARGENTINA

BRUNO HNOS. S.A.

Más de 55 años
de sólida
trayectoria nacional

Av. Independencia 401 (1099) Bs. As. Tel. 4362-4700 Líneas rotativas-Fax 4361-2052

HOY EN BONN UN ACUERDO QUE PERMITA SALIR DE LOS BOMBARDEOS

de excluida a esperanza de la OTAN

El G-8 se reúne hoy y la expectativa es convencer a Rusia de que acepte un plan de tropas internacionales para Kosovo. Y hay signos de que Yugoslavia podría estar aflojando su posición.

demanda de que la OTAN detenga los bombardeos antes de comenzar cualquier negociación o retiro serbio, su aprobación del documento aumentaría el aislamiento de Milosevic y mejoraría las perspectivas de un eventual acuerdo sobre la fuerza de paz, que estará basada en el modelo de la Fuerza de Estabilización de la OTAN en Bosnia. "La gran ventaja de contar con Rusia es que puede abrir el camino hacia una resolución en el Consejo de Seguridad de la ONU", dijo Cook. "Daríamos la bienvenida a un mandato de la ONU para una administración interina de

nacional en Kosovo, Milosevic habría reiterado que sólo permitirá la entrada de una fuerza de paz con mandato de la ONU. La novedad es que ahora aceptaría la participación de países de la OTAN que no hayan tomado parte de los ataques contra Yugoslavia: concretamente Grecia, Portugal y los tres últimos incorporados a la alianza, Hungría, República Checa y Polonia. La versión fue publicada ayer por el diario *Financial Times* de Londres, que además sostiene que Milosevic temería un posible acercamiento entre Estados Unidos y Rusia.

El apoyo de la ONU ayudaría a contrarrestar las extendidas críticas de que la OTAN violó la ley internacional al lanzar la Operación Fuerza Aliada sin mandato explícito del Consejo de Seguridad, donde Rusia y China están enfrentadas a Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, los otros tres miembros permanentes y con capacidad de veto. También le daría un rol clave al secretario general de la ONU, Kofi Annan, quien el martes realizó su propia ronda de conversaciones con el enviado ruso para los Balcanes, Viktor Chernomyrdin. Annan comentó a los embajadores del Consejo de Seguridad que veía la posibilidad de un claro papel de coordinación para la ONU una vez que los refugiados hubiesen regresado. Y Chernomyrdin dijo ayer, a su regreso a Moscú, que era más optimista luego de los encuentros que sostuvo en Washington y Nueva York.

Diplomáticos de la OTAN dijeron que esperaban objeciones de Rusia a las demandas de la Alianza de que el ejército, la policía y las fuerzas paramilitares serbias se retiren de Kosovo, y que Moscú pediría alguna presencia simbólica de esas fuerzas para subrayar que Yugoslavia mantiene su soberanía sobre la provincia. Rusia además está preocupada por la idea de una administración interina, al temer que pueda convertirse en un protectorado de la OTAN de largo plazo.

En París, el ministro del Exterior francés, Hubert Vedrine, dijo que el encuentro del G8 "debería posibilitar que Occidente y Rusia establezcan juntos los principios de una solución en Kosovo". Los ministros del Exterior de Estados Unidos y Rusia, Madeleine Albright e Igor Ivanov, mantuvieron un encuentro ayer por la noche en un intento de acercar sus diferencias sobre Kosovo antes de la reunión de hoy. Sin embargo, es claro que no hay garantías de que Belgrado suavice su oposición a la OTAN.

Funcionarios alemanes, cada vez más preocupados por lograr una salida diplomática que ponga fin a la guerra aérea, enfatizaron la posibilidad de que el encuentro produzca un acercamiento entre Rusia y Occidente. "Es cada vez más claro que no hubo ni hay otra alternativa a nuestra estrategia, la cual está empezando a funcionar", declaró el canciller alemán Gerhard Schröder ante el Parlamento. "Las diferencias se han acortado tanto en los hechos como en las principales posiciones políticas".

El Juzgado Nacional de 1ª Instancia en lo Civil Nº 30, Secretaría Única, cita y emplaza por el término de treinta días a Herederos y Acreedores de: **MIRNER ORMAN MAURICIO y SZLAMAZARNIK ROSA**. Publíquese por tres días. Capital Federal, 25 de febrero de 1999. Alejandro Luis Pastorino



Viktor Chernomyrdin, optimista al volver ayer a Moscú.

El enviado ruso a los Balcanes sostuvo que hubo avances.

AFP

Claves

◆ Los cancilleres de los G-8, las siete grandes potencias industriales más Rusia, se reúnen hoy en Bonn para una reunión crucial sobre Kosovo.

◆ La reunión buscará producir un documento jurídico clave, una resolución de la ONU que legitime la situación de la OTAN.

◆ La OTAN sufrió ayer sus dos primeras bajas.

◆ El cese de los bombardeos después de signos válidos de retirada de las tropas serbias de Kosovo, el despliegue de una fuerza internacional en la provincia y el establecimiento de una "administración provisional" serían las bases del plan de paz que el G-8 discutirá en Bonn.

◆ El líder moderado de los albaneses, Ibrahim Rugova, consiguió abandonar Yugoslavia y se encuentra en Roma.

SERBIA LIBERO AL LIDER ALBANES IBRAHIM RUGOVA

Gandhi balcánico en Italia

Por Ian Black
Desde Londres

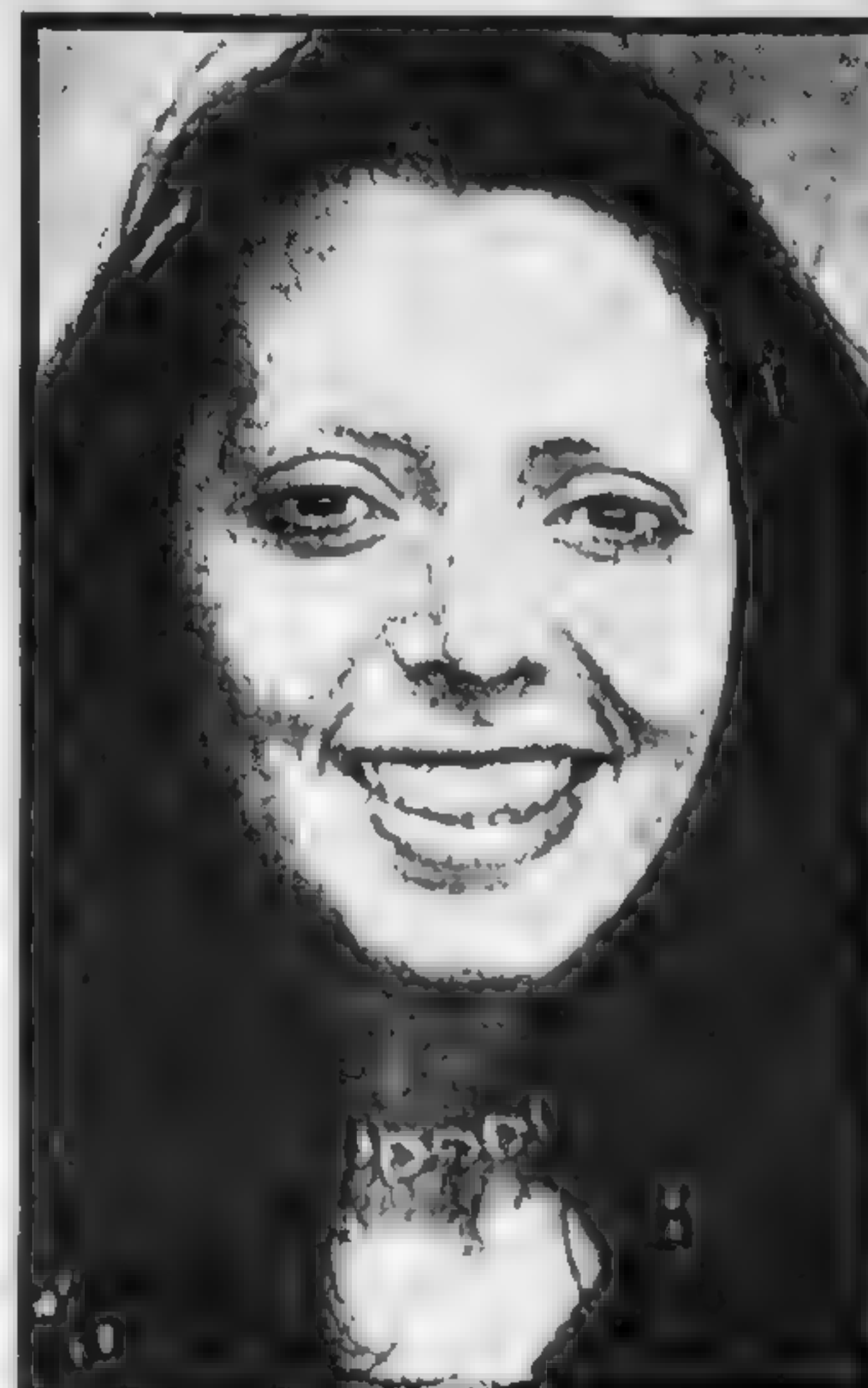
▀ Ibrahim Rugova, el líder étnico de Kosovo, llegó a Roma ayer con la aprobación de las autoridades yugoslavas en un aparente intento del presidente Slobodan Milosevic de buscar una mediación italiana a la crisis en los Balcanes. "Ibrahim Rugova y su familia están en Roma como huéspedes del gobierno italiano", dijo una declaración gubernamental, agregando que Estados Unidos, la OTAN y la Unión Europea habían sido informados del hecho.

Algunos diplomáticos dijeron estar confundidos por la súbita liberación de Rugova, el principal proponente de una acción no violenta en Kosovo, que había estado bajo arresto domiciliario en Pristina desde que el bombardeo de la OTAN empezó, hace casi seis semanas. No era inmediatamente claro si se había permitido al líder albano-kosovar llevar a toda su familia. "Es difícil creer que Milosevic haya dejado ir a Rugova si no pensaba beneficiarse con ello

—dijo un funcionario de la OTAN—. Si Rugova dejó parte de su familia en Kosovo, ésta podría ser la póliza de seguros de Milosevic."

Italia, bajo la coalición de centroizquierda de Massimo D'Alema, es geográficamente el país de la OTAN más próximo a Yugoslavia y el más interesado en explorar todas las posibles avenidas diplomáticas. Diplomáticos de Italia y Rusia han estado involucrados en los esfuerzos para asegurar la liberación de Rugova. Es posible que hoy se divulgue más información, cuando el canciller italiano Lamberto Dini se reúna con sus colegas del Grupo de los Ocho en Bonn. Rugova iba a reunirse con Dini anoche.

La Liga Democrática de Kosovo (LDK) de Rugova defendió a los kosovares antes de que los combates empezaran a ganar importancia el año pasado, pero desde entonces ha sido eclipsada por los combatientes más radicalizados, e independentistas, del Ejército de Liberación del Kosovo (UCK). Rugova, conocido como "el Gandhi de los Balcanes", respaldaba la acción no violenta, la no cooperación, y la creación de estructuras educacionales y sanitarias paralelas para los kosovares cuyos derechos nacionales eran negados por Belgrado. También respaldó los acuerdos de autonomía para Kosovo que fueron firmados en Rambouillet, pero rechazados por los serbios.



**MARIA
ERNESTINA
GIACHETTI**

A 21 años de tu ausencia, no te olvidamos y seguimos exigiendo justicia y castigo a los culpables.

Te queremos y estás siempre presente entre nosotros.
Tu madre, hermano,
familiares y amigos

BOMBARDEADOS

errores

mundo, nos están bombardeando", pudo decir a la central de Médicos del Mundo el responsable del convoy, el doctor Lakis Nicolau, según informa France Press. Luego, la comunicación, a través de un teléfono móvil por satélite, se interrumpió. Media hora más tarde pudo volver a comunicarse con Atenas y reiteró que habían sido atacados, aunque no precisó el lugar exacto del suceso.

Este era el cuarto convoy de Médicos del Mundo en Grecia con destino a Kosovo. Los anteriores pudieron llegar a su destino sin ningún problema, sin ataques y sin controles militares en la carretera. En todos los casos, la organización griega comunica la salida del convoy a la OTAN, a través del Ministerio de Asuntos Exteriores de Grecia, precisando el día, la hora y el itinerario previsto para hacer llegar la ayuda humanitaria a Kosovo.

Las dos primeras bajas de la Armada Brancaleone

Al derrumbarse un helicóptero Apache, la OTAN sufrió sus dos primeras bajas en seis semanas de la operación Fuerza Aliada. Pero ya planeó ocupar Kosovo con 60.000 hombres después de la guerra.

▲ Todos los hombres son mortales. Dos pilotos de la OTAN demostraron ayer que eran hombres al morir cuando se estrelló un helicóptero Apache durante maniobras en Albania. Son las primeras bajas atlantistas desde el comienzo de la operación Fuerza Aliada contra Yugoslavia, y no cayeron por las armas serbias sino por incompetencia técnica. Podrían haber muerto en una base en Estados Unidos. Es el segundo Apache que se derrumba. En los bombardeos, que ayer se concentraron intensamente sobre Kosovo, tampoco faltó la incompetencia: un convoy de Médicos del Mundo fue alcanzado entre Pristina y el puerto fronterizo de Blace en Macedonia. A pesar de sus primeras bajas, la OTAN ya tiene planes más concretos para el fin de la guerra. Los mandos aliancistas establecieron la estrategia para ocupar la provincia yugoslava con 60.000 soldados a mediados del verano, según publicó ayer el *Wall Street Journal*.

"El Apache es un excelente helicóptero capaz de llevar a cabo operaciones de combate nocturnas, pero debido a su avanzada tecnología necesita de un mantenimiento perfecto", resumió ayer el nuevo vocero militar de la OTAN, el general alemán Walter Jertz. Un mantenimiento que, en dos ocasiones, fueron incapaces de prestarle. El de ayer fue el segundo de los 24 Apaches

desplegados en Albania que se estrelló durante el entrenamiento; el primero, que se estrelló el 26 de abril, solo dejó mutilados a sus tripulantes. Los Apaches fueron saluados desde un comienzo por la Alianza como obra maestra de su tecnología de guerra, y una pieza clave en la lucha contra los tanques serbios que ocupan Kosovo. El que se destruyó ayer se convirtió en una bola de fuego que brilló en la oscuridad y mató a sus dos pilotos.

Un mes después de que el presidente norteamericano Bill Clinton tomara la decisión de enviar los Apaches a los Balcanes, estos aparatos no han podido entrar en operaciones y han resultado más mortíferos para los norteamericanos que para los serbios depuradores étnicos. Desde que comenzó la guerra el 24 de marzo, la Alianza ha perdido dos hombres, tres aviones, dos helicópteros, y cuatro aparatos teleguiados de observación (drones). Todo material bélico norteamericano, salvo tres drones alemanes.

Un convoy humanitario de Médicos del Mundo fue bombardeado ayer entre Pristina, la capital de la provincia yugoslava de Kosovo, y el puesto fronterizo de Blace en Macedonia, pero no hubo heridos. "Todos los miembros del convoy llegaron a Pristina. Estaban conmovidos por el ataque, pero no heridos", declaró Alexandro Kamarotos, secretario general de Médicos del Mundo. "No hemos bombarde-

ado el convoy. Nunca hemos atacado a civiles y no tenemos información", desmintió a la organización humanitaria el general alemán Walter Jertz. Sin embargo, hasta ahora la OTAN no ha sido tan quirúrgica en sus bombardeos como gustan proclamar sus voceros, y ha insistido en confundir los convoyes con tropas serbias disfrazadas.

Las fuerzas de tierra de la OTAN ocuparían "la provincia de Kosovo tras la retirada del ejército yugoslavo". Un tercio de estas tropas serían soldados norteamericanos. Así anunció ayer el diario *Wall Street Journal*, que no citó fuentes. En Bonn, el canciller alemán socialdemócrata Gerhard Schröder afirmó que una misión futura de pacificación en la provincia del sur de Yugoslavia debe incluir "una fuerza



El presidente Bill Clinton en la base alemana de Ramstein. Visitó a los tres prisioneros de guerra de la OTAN liberados.

militar de protección" que garantice el retorno de los refugiados. Es difícil no ver que "protección" es la versión europea de "ocupación".

Según el *Wall Street Journal*, se trata de ver "cómo se ejecutaría una entrada de tropas de la OTAN en un contexto semihostil", una vez que los bombardeos de la Alianza hayan quebrado la voluntad política de Belgrado para proseguir la guerra, o la capacidad de los militares

yugoslavos para combatir en tierra. Clinton y los demás dirigentes de la OTAN siguen insistiendo en que no tienen intenciones de enviar tropas a Kosovo hasta que un acuerdo político permita su entrada en un "contexto no hostil". Pero en su cumbre del mes pasado en Washington, los jefes de la OTAN aprobaron realizar una evaluación de las necesidades de tropas para una acción de tierra.

BILL CLINTON EN EUROPA ARENGO AYER A LAS TROPAS

Lección del maestro del Sexgate

The Guardian
de Gran Bretaña

Por Ian Traynor
y Martin Walker

Desde Bruselas

▲ El presidente Bill Clinton proclamó ayer en Alemania que Estados Unidos estaba librando una guerra para mantener a Europa "sin divisiones, pacífica y libre" por primera vez en la historia del continente. De visita a la mayor base militar de Estados Unidos en Europa, dijo que el presidente Slobodan Milosevic de Yugoslavia era un déspota perverso que en dos meses había forzado a casi un millón y medio de albaneses étnicos a dejar sus hogares. Clinton les dijo a 6000 soldados de Estados Unidos y a sus familias reunidos en un hangar en la base de Spangdahlem en Alemania que su tarea tenía "peligros" pero que la OTAN intensificaría su campaña de bombardeos.

"Debemos resistir en Kosovo por la humanidad de cada persona que vive y respira en este continente", declaró en un discurso para levantar la moral al 52º Cuerpo Expedicionario de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, cuyos bombarderos Stealth y los cazas F-16 están involucrados en ataques diarios. Milosevic estaba usando "campos de concentración, asesinatos y viola-

Resignación: Los líderes de la OTAN parecen más resignados a dejar a Milosevic en el poder, y darle a la OTAN un bajo perfil en una fuerza de paz.

ciones" en la "culminación de una deliberada y calculada campaña de 10 años para aumentar sus poderes dictatoriales", dijo Clinton. "Esto está mal. Es perverso... Debemos repudiarlo. Debemos revertirlo. Y es lo que intentamos hacer."

Esta es la primera visita del pre-

sidente a las tropas de Estados Unidos en Europa desde que la primera misión de combate de la OTAN fue lanzada hace seis semanas. Estaba acompañado por sus secretarios de Estado y Defensa, por el general Wesley Clark, el comandante de la campaña de la OTAN, y por el general Hugh Shelton, jefe del estado mayor conjunto norteamericano. Los soldados recibieron a su comandante en jefe con bandas de instrumentos de metal, cantando coros de música evangélica, y con aplausos. En su viaje de 36 horas, llegó desde el cuartel general de la OTAN en Bruselas y luego fue a la base en Ramstein en el sudoeste de Alemania, donde habló en privado con los tres soldados norteamericanos capturados en marzo y liberados este fin de semana.

Los líderes de la OTAN parecen cada vez más resignados a un tratado que pueda dejar a Milosevic en el poder y darle a las fuerzas de la OTAN un bajo perfil en una fuerza de paz sancionada por la ONU con un gran contingente ruso. Clinton dijo: "Debe haber una fuerza de seguridad internacional con la OTAN en su núcleo". Funcionarios británicos fueron más sutiles: "La palabra OTAN no tiene que estar presente" en la descripción de la fuerza internacional que entraría en Kosovo pero dijo que se esperaba "que muchas otras naciones formaran parte de ella". En Spangdahlem, Clinton invocó una visión de la lucha histórica por la decencia y la justicia en la Europa post Guerra Fría, recordando el rol de Estados Unidos para derrotar a la Alemania nazi. "Nuestra lucha es contra la limpieza étnica", dijo. De los dos pilotos de Estados Unidos que murieron ayer dijo: "Los lloramos junto con sus familias y oramos por ellos". Mientras tanto, el secretario de Defensa de Estados Unidos, William Cohen, indicó la libertad inminente de dos soldados yugoslavos detenidos por las fuerzas de Estados Unidos.

(Traducción: Celita Doyham-béhère.)

Un helicóptero con fama de resistente



OSVALDO A. BOZZOLA MARTILLERO
Uruguay 1025 P. 1º Cap. Fed. Tel. 4811-7771

EDICTO: Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 63 a cargo del Dr. Raúl Jorge Rollán, Secretaría Única del Dr. Jorge Enrique Beade, con asiento en la Av. de los Inmigrantes 1950 Piso 4º de Capital Federal, hace saber por DOS días en los autos caratula: "CHEB TERRAB, GUILLERMO MARCOS C/ FERNANDEZ, RAMONA S/EJECUCION HIPOTECARIA" Expte. 58.869/95, que el martillero Osvaldo A. Bozzola rematará el día 14 de mayo de 1999 a las 9.40 horas en el local de la Corporación de Martilleros con asiento en la calle Juan D. Perón 1233 de la Capital Federal el bien que será exhibido los días 11, 12 y 13 de mayo de 1999 en el horario de 14.30 a 16.00 hs.: Un lote de terreno designado como lote 13, Mza. 61b, ubicado en la Pcia. de Bs. As. localidad de El Talar, Partido de Tigre, con frente a la calle Güemes, Partida 88.831, Matricula 34.495, NOMENCLATURA CATASTRAL: Circ. II, Sec. E, Quinta 61; Mza. 61b; Parc. 13, SUPERFICIE: 300 M2, BASE: \$ 6.000.- Al contado y al mejor postor; SEÑA: 30%; COMISION: 3% y los sellados de Ley. DEUDAS: Fs. 166/167 Aguas Argentinas al 15-5-98 \$ 4,36; Fs. 127 O.S.N. No cuenta con servicio sanitario suministrado por la Empresa; Fs. 158/159 Rentas de la Pcia. de Bs. As. Acogimiento Ley 12.049 al 13-5-98 \$ 157,60; Fs. 160 Reg. Art. 85 CF al 13-5-98 \$ 161,40; Fs. 171 Vta. Municipalidad de Tigre: No posee deudas por red de agua con la Empresa Suipacha Construcciones S.A. al 30-6-98; Fs. 172 Municipalidad de Tigre al 15-7-98. No posee deuda atrasada no corriente ni de plan de pago ni de obras de infraestructura. No corresponde que el adquirente en subasta judicial afronte las deudas que registra el inmueble por impuestos, tasas y contribuciones devengadas antes de la toma de posesión cuando el monto obtenido en la subasta no alcanza para solventarlas, no cabe una solución análoga respecto de las Expensas comunes para el caso de que el inmueble se halle sujeto al régimen de la Ley 13.512. Según el acta de constatación efectuada por el martillero se trata del inmueble sito en la calle Güemes S/Nº entre calle España y Verdú, lindando sus fondos con la calle Belgrano, donde es atendido por la demandada quien informa que habita el inmueble con su esposo, su hija y su yerno haciéndolo en carácter de propietario. El inmueble consta de dos dormitorios, cocina comedor y baño, la construcción es muy precaria, el techado es de chapa de fibrocemento y su interior es muy modesto. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal bajo apercibimiento de dar por notificadas las sucesivas providencias en la forma y oportunidad previstas por el Art. 133 del Cód. Procesal, Buenos Aires, 29 de abril de 1999. Jorge E. Beade. Secretario

BANCO RIO

CASA sobre TERRENO de 182 m² - VILLA LURO

El Juzgado Nacional de 1ra. Instancia en lo Civil Nº 41, a cargo del DR. JORGE ENRIQUE CRESPO, sito en calle Uruguay 714, Piso 1º, Cap. Fed. comunica por 2 días en los autos: "BANCO RIO DE LA PLATA S.A. C/ PLASTINA Antonio y Otros s/Ejecución hipotecaria" (Expte. 65.615/97), que el martillero Alberto J. Radatti, subastará al contado y al mejor postor el día 13 de mayo de 1999 a las 11.15 hs. en Talcahuano Nº 479, Cap. Fed., el bien sito en calle Teniente Gral. Venancio Flores 4531 y 4533, entre las de Olmos y Olivieri, Capital Federal; Matricula: 1-71998; Nom. Cat.: Circ. 1, Sec. 77, Manz. 39, Parc. 27. Superficie total: 182 m2., 97,05 cm2. Conforme informe realizado por el martillero obrante en autos, el bien a subastar se trata de una vivienda que consta en planta baja de 3 habitaciones, cocina, comedor de diario, baño, toilette, patio, galpón y garaje. Desde los fondos se accede por escalera a otra planta donde hay un entrepiso con una terraza y una habitación y en el segundo piso existe lavadero, dos ambientes y amplia terraza que da a la calle, todo en regular estado de conservación ocupada por Elsa Darnen Paolini de Plastina, su madre, su esposo y su hija. Base: \$ 33.000.- Seña: 10%. Comisión 3%. Deudas: al Gobierno de la Ciudad de Bs. As. la suma de \$ 1.537,93 al 27.8.98 por Alumbrado, barrio y limpieza (fs. 135); a Aguas Argentinas S.A. la suma de \$ 472,18 al 27.8.98 (fs. 133); a O.S.N. sin deuda por aplicación de pagos (fs. 134), las cuales se hallan sujetas a reajustes de práctica. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal bajo apercibimiento que las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas por el art. 133 del Cód. Procesal. Se deja constancia que de no obrarse el saldo de precio dentro del mes de efectuada la subasta -con independencia de la actitud que pudieran asumir las partes- éste deberá obrarse con más el interés que se devengue hasta el momento del efectivo pago a la tasa pasiva que autoriza el decreto 941 del PEN. El inmueble será exhibido los días 10 y 11 de mayo de 15 a 17 hs. Bs. As., 28 de abril de 1999. José Antonio Charlin. Secretario.

Un socialista hacia La Moneda

El precandidato socialista chileno Ricardo Lagos emergió como claro ganador de un debate con su oponente democristiano Andrés Zaldívar.

▲ Sin debate, sin réplicas, sin posibilidad de contrapreguntas inmediatas de la prensa y sin entrar en temas de urgente contingencia como la crisis eléctrica y el creciente desempleo transcurrió el foro televisivo de la noche del martes entre los presidenciables de la oficialista Concertación por la Democracia, el demócrata cristiano Andrés Zaldívar y el socialista Ricardo Lagos. Pero Lagos emergió con la mejor calificación en una encuesta ordenada por el diario *La Tercera*: un 52 por ciento de los interrogados dijo que el socialista había ganado la contienda, contra sólo un 14,9 por ciento que se inclinó por Zaldívar, mientras un 17 por ciento opinó que ambos candidatos tienen iguales méritos para gobernar la república.

La prensa de Santiago se pregunta "¿Y dónde estuvo el debate?" (*El Metropolitano*). El diario *La Nación* titula que la exposición de las mutuas precandidaturas fue un "round de guante blanco", en tanto que *Las Últimas Noticias* opina que fue "un debate sin golpes". Sólo el decano de la prensa local, *El Mercurio*, sostiene en sus titulares que se evidenciaron "diferencias en temas valóricos y Fuerzas Armadas". En tanto *La Tercera* escribe que "candidatos no se enfrentaron a fondo". Bajo el concepto "temas valóricos" los chilenos engloban temas como el aborto, la eutanasia, la censura a ciertos tipos de films o el divorcio vincular.

Los observadores estimaron que la falta de confrontación abierta era previsible, ya que Lagos y Zaldívar pertenecen al mismo conglomerado, no pueden entrar en críticas severas a un gobierno del que son parte y se sabe que el vencedor en las primarias del 30 de mayo necesitará el apoyo del derrotado para imponerse —en primera vuelta— en las presidenciales de diciembre.

Pese a la falta de real discusión, aguas en las que Lagos se mueve



Lagos con un 52 por ciento.

Fue un "round de guante blanco".

habitualmente con comodidad, la transmisión que en forma conjunta efectuaron cinco de los ocho canales de frecuencia abierta de Santiago marcó unos nada despreciables 31 puntos de rating, los que en todo caso son superados por algunas teleseries y programas de humor locales. Ambos políticos coincidieron en sus visiones económicas y políticas, pero —tal como apuntó *El Mercurio*— discrepan con matices respecto de temas valóricos y la situación de detención en Londres del ex dictador Augusto Pinochet.

Respecto de este último punto, Lagos sostuvo que eso se debió a violaciones a los derechos humanos cometidas bajo el gobierno militar (1973-90) y a la falta de capacidad para hacer justicia en Chile, pero ratificó la postura del gobierno en cuanto a que el caso debiera resolverse en el país y llamó a permitir diversas visiones sobre la historia reciente. También se manifestó contrario a todo tipo de censura previa y se mostró abierto a la posibilidad de legalizar el aborto terapéutico. Zaldívar, por su parte, se declaró partidario de defender el derecho a la vida y la maternidad sin discriminación.

ACUSACION EN PARAGUAY

Los asesinos de Argaña

▲ El ministro del Interior de Paraguay, Walter Bower, identificó ayer a tres personas como los asesinos del vicepresidente Luis María Argaña. "Como resultado de la investigación policial estoy en condiciones de informar oficialmente que los autores materiales del asesinato del vicepresidente Luis María Argaña son Wladimiro Woroniecki, Walter Gamarra y Máximo Osorio", dijo Bower. "Este último fue quien disparó con un revólver calibre 38 los tres tiros que impactaron en Argaña", agregó. Si bien los tres acusados del magnicidio están presos, Bower afirmó que "existe un cuarto que aún se halla prófugo".

Woroniecki es un coronel en ac-

tividad del ejército, mientras que Osorio fue agente de la Secretaría Nacional Antidrogas y en el último año se desempeñó como guardaespaldas del ex general Lino Oviedo. Por su parte, Walter Gamarra, un activista del movimiento político liderado por Oviedo, está también acusado de ser uno de los francotiradores que el 26 de marzo dispararon a mansalva sobre manifestantes que reclamaban la renuncia del ex presidente Raúl Cubas Grau, matando a ocho personas e hiriendo a más de 400. El ministro aseguró también que entre 50 y 70 personas están involucradas con diferentes grados de responsabilidad en lo que denominó "el complot bien urdido para asesinar a Argaña".



El Precio Justo

Acierte con Fernando Bravo!

HOY 13 HS.

Venite con Georgina

Georgina convierte la tarde en una fiesta!

HOY 15 HS.



Hablemos con Lía

Temas polémicos. Testimonios sorprendentes.

HOY 17 HS.

Hablan las Víctimas

El jueves pasado hablaron los jóvenes que roban y que matan. Esta noche, hablarán sus víctimas.

Además: Ruckauf - Cafiero: un debate crucial. Llame al Televoto: ¿A quién prefiere como candidato justicialista a Gobernador?

RUCKAUF (011) 4999-1221 CAFIERO (011) 4999-1222

Hora Clave

CON MARIANO GRONDONA

HOY 22 HS.

EN VIVO



Mellizo, sala de espera

Guillermo Barros Schelotto evolucionó favorablemente de su fatiga en el cuadriceps, por lo que crecieron sus posibilidades de ser titular el domingo ante River. Sin embargo, la presencia del delantero se definirá luego de la práctica de hoy. "Estoy mucho mejor, sigo sin tener dolores pero Bianchi todavía no me dijo nada", comentó el Mellizo. Las dudas sobre su inclusión se deben a la histórica postura del técnico de no arriesgar a jugadores si no están al máximo de sus posibilidades físicas.

Dos buenas del tenis

Mariano Zabaleta venció 7-5, 6-2 al último ganador del certamen y actual número 13 ranking, el español Albert Costa, mientras que Mariano Puerta batió 6-2, 6-2 al francés Fabrice Santoro por la segunda ronda del torneo de Hamburgo. En octavos de final, Zabaleta se enfrentará al español Francisco Clavet y Puerta jugará ante el inglés Tim Henman, que ayer venció a Franco Squillari por 6-3, 6-3.

El segundo Atenas-Pico

Atenas de Córdoba recibirá en el Polideportivo Carlos Cerutti desde las 21.30 a Pico en el segundo encuentro de la serie semifinal de la Liga Nacional de Básquet. Los cordobeses se impusieron en el primer juego 77-60 y lideran la eliminatoria al mejor de cinco por 1-0. El ganador se encontrará en la final con el vencedor del enfrentamiento entre Independiente de Pico y Obras, que al cierre de esta edición estaban disputando el primer encuentro.

Manchester en líos

Arsenal derrotó como visitante 3-1 a Tottenham Hotspur y aprovechó el empate 2-2 entre su escolta Manchester United y Liverpool para alejarse a tres unidades en la punta de la Premier League. Cuando restan por jugar dos fechas, el actual campeón lleva tres puntos de ventaja, aunque el Manchester tiene un encuentro pendiente ante el débil Blackburn Rovers, que lucha por no descender.

Daniel Lalín ya es historia.

"Grondona me dijo que dará una mano."

El proyecto de la AFA y un préstamo del Banco Provincia tratarán de salvar la quiebra del club. Jugaría el sábado.



Renunció Lalín y aparece el salvataje para Racing

Por A.D.B.

El presidente residual de Racing, Daniel Lalín, presentó ayer la renuncia a ese cargo y el futuro de la institución de Avellaneda parece aclararse. Luego de una reunión con el máximo dirigente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Julio Grondona, el juez Enrique Gorostegui -a cargo de la quiebra de Racing- y la síndico Liliana Ripoll, Lalín propuso abandonar el cargo a cambio de que le garanticen la continuidad ininterrumpida de la institución. "Grondona me dijo que le dará una mano al club; nosotros tenemos los elementos para que Racing siga abierto, pero la AFA tiene más, y es por eso que damos un paso al costado", afirmó ayer Lalín. De esta manera, se estima que el proyecto de "salvataje", diseñado por el asesor letrado de AFA, Santiago Agrícola de Bianchetti, comenzará a ponerse en marcha. A su vez, el gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, señaló que el Banco Provincia de Buenos Aires le otorgará un préstamo a Racing, y que éste será avalado por la institución que nuclea al fútbol argentino.

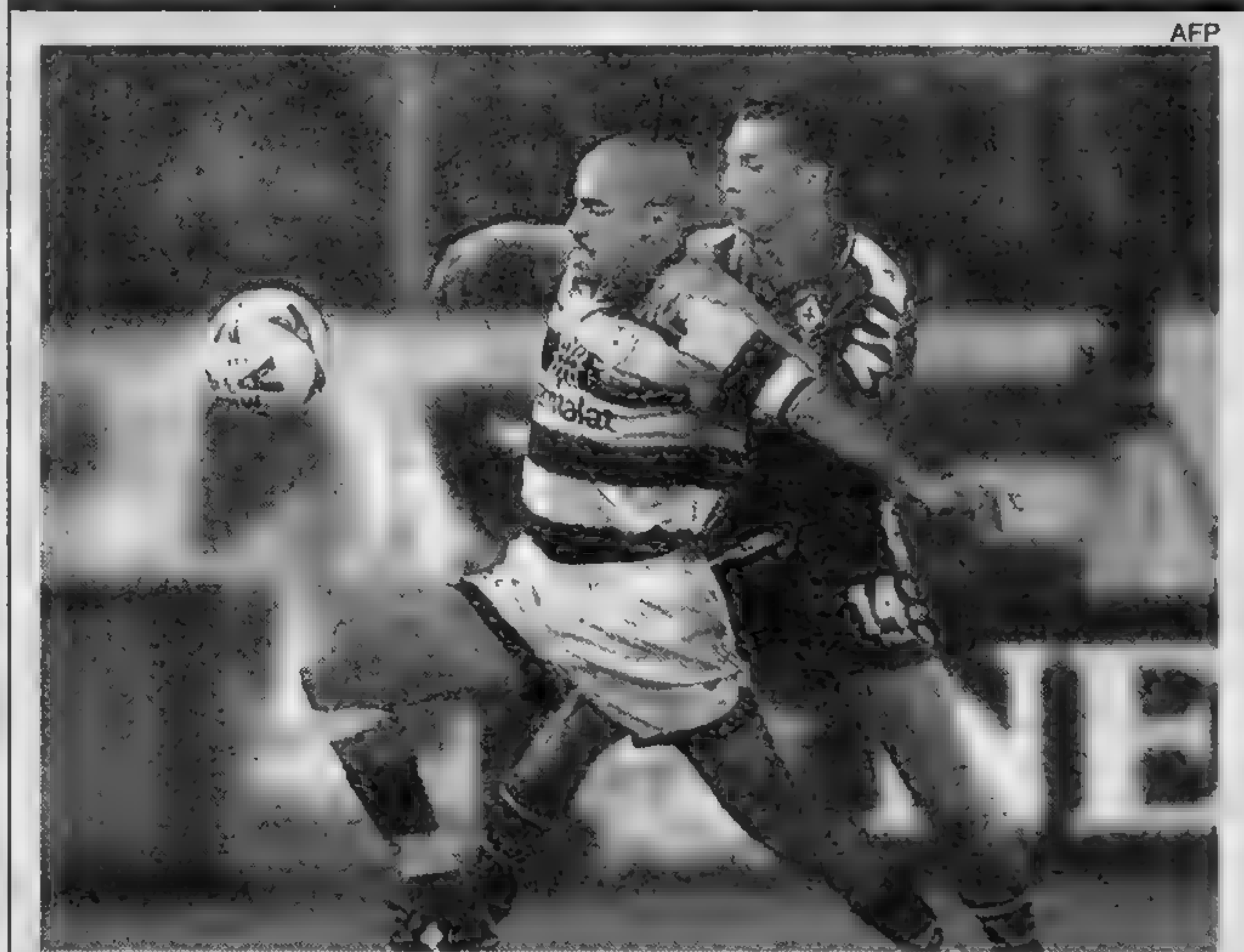
Asimismo, el ex presidente explicó que "me daría bronca si no se continúa el proceso y me da lo mismo si termina con o sin Lalín, porque si se levanta la quiebra nuestro trabajo habrá sido un éxito". Y agregó: "No creo que el club sea intervenido, sino que será la sindicatura la que continúe administrando a Racing". Con respecto a los acreedores, fuentes cercanas al ex presidente remarcaron que "se continuará con la tarea de negociar un avenimiento. En este momento sólo falta el 25 por ciento para llegar al total, y los que ya se obtuvieron se entregarán a la AFA". En tanto, según pudo averiguar este diario, uno de las causas claves que llevaron a Lalín a tomar esta resolución

habría sido el rechazo a la póliza de seguro presentada el martes "porque era auténtica, y nadie la tomó así".

Al mismo tiempo, el precandidato a presidente por el partido justicialista explicó que el adelanto económico "no es un regalo, además, no podíamos permitir que Racing desapareciera. Todos los bonaerenses están contentos con que Racing siga", sostuvo Duhalde, quien en las últimas horas mantuvo conversaciones con el ex presidente Lalín, y con el juez Gorostegui.

A partir de esta decisión de La-

lín, falta saber qué sucederá con el resto de los ex dirigentes. Si se hace efectiva la renuncia del resto de las autoridades, se produciría una acefalía y habría que convocar a elecciones en el plazo de 90 días. En relación con esto, el opositor Miguel D'Aquila remarcó que "hay que actuar con velocidad porque Racing no puede esperar. Si tienen que llegar nuevas autoridades, que lo hagan cuanto antes". A partir de ahora, el tiempo de Racing anuncia despejado, luego de un período de infinitas tempestades.



La Copa Italia para Parma

El Parma de los argentinos Roberto Sensini, Juan Verón, Abel Balbo y Hernán Crespo logró la Copa Italia al empatar 2-2 a la Fiorentina de Gabriel Batistuta, en el estadio Artemio Franchi. El equipo emiliano obtuvo el trofeo gracias a que los goles de visitante se computan doble. En el partido de ida habían empatado 1-1. Hernán Crespo, de taco, abrió el marcador a los 43 minutos. Repka empató a los 48 y Cois puso en ventaja a los toscanos a los 62 pero inexplicablemente, tras ese gol, el equipo de Giovanni Trapattoni se refugió en su campo resignando cualquier posibilidad de contraatacar. Parma martilló hasta convertir en figura al arquero Toldo, al que finalmente quebró a los 70 minutos un cabezazo de Vanoli. Casi sin posibilidades de pelearle el scudetto a Lazio y Milan, Parma se llevó el premio consuelo y el miércoles juega la final de la Copa Uefa, en Moscú, ante Olympique Marsella.

DERROTO A

River

Elizondo le dio un gol dudoso a Sorín. Luego amplió Saviola, el mejor de la cancha. Ahora va entonado al clásico con Boca.

2	RIVER Bonano; Lombardi, Ramos, Sarabia, Sorín; Netto, Astrada, Berti; Gallardo, Saviola; Castillo, Angel. DT: Ramón Díaz.
	0
	VELEZ Chilavert; Zandoná, Méndez, Sotomayor, Cardozo; Claudio Husaín, Cubero, Bassedas, Morigi; Pandolfi, Camps. DT: Eduardo Manera.

Cancha: River. **Arbitro:** Horacio Elizondo. **Goles:** 33m. Sorín (R), 71m. Saviola (R). **Cambios:** 45m. Darío Husaín por Camps (V), 60m. Falcón por Morigi (V) y Placente por Gallardo (R), 82m. Castillo por Saviola (R), 86m. Gancedo por Berti (R). **Incidentes:** 74m. expulsado Cubero (V). **Recaudación:** 579.843 pesos.

Por Carlos Stroker

Cuando parecía que se acercaba el final de un ciclo, River renació. Anoche le ganó con justicia y un gol muy polémico a Vélez en el partido de ida de los cuartos de final de la Libertadores. Quedó con un pie en las semifinales y va entonado al clásico del domingo con Boca en la Bombonera para discutir también el Clausura con su rival de siempre. Felicidad, entonces para los de Ramón Díaz.

La ventaja del primer tiempo estaba ampliamente justificada. La ensombreció el gol que fue y no fue, pero River había hecho méritos suficientes porque había jugado todo el tiempo en campo de Vélez. Después, cuando Vélez fue a buscar el empate en la segunda etapa quedó contra las sogas pero apareció Bonano y más tarde Saviola para meter el segundo y liquidar el asunto. Tras la expulsión de Cubero tuvo resto para ampliar ese 2-0 e ir a Liniers con las cosas resueltas pero no se animó. Después de todo, dos goles de diferencia en estas instancias parece demasiado.

La polémica seguirá hasta el fin de los tiempos. ¿Entró? ¿No entró? Nadie está en condiciones de asegurarlo. Hubo un corner desde la izquierda, un cabezazo que tapó sin retener

ESCOLASO

Nacional (Matutina-Letras D-M-M-R)			
1º	3905	11º	2050
2º	8534	12º	2245
3º	3068	13º	9455
4º	5497	14º	6830
5º	8945	15º	0704
6º	3296	16º	7685
7º	7847	17º	8853
8º	8593	18º	1403
9º	1530	19º	7134
10º	1424	20º	6792

Nacional (Vespertina-Letras U-C-K-M)			
1º	9607	11º	7868
2º	8664	12º	3457
3º	3182	13º	3811
4º	0471	14º	6799
5º	4954	15º	2997
6º	7731	16º	4701
7º	6118	17º	3762
8º	0873	18º	2976
9º	4048	19º	3588
10º	2012	20º	9277

Bonaerense (Vespertina)			
1º	5499	11º	3584
2º	3576	12º	5360
3º	0111	13º	8205
4º	6986	14º	3039
5º	1660	15º	2035
6º	8096	16º	0186
7º	9769	17º	3008
8º	6261	18º	6091
9º	6176	19º	3156
10º	4029	20º	7915

Nacional (Nocturna-Letras E-J-M-T)			
1º	3703	11º	1529
2º	0130	12º	5898
3º	2538	13º	2825
4º	0440	14º	4741
5º	5815	15º	7527
6º	7737	16º	3700
7º	9256	17º	1196
8º	2650	18º	3410
9º	2614	19º	1029
10º	4326	20º	1013

Bonaerense (Nocturna)			
1º	7711	11º	9423
2º	8666	12º	2189
3º	5219	13º	8519
4º	4764	14º	1958
5º	9670	15º	0811
6º	8681	16º	3326
7º	8428	17º	2940
8º	2802	18º	0540
9º	9656	19º	7286
10º	9201	20º	4596

VELEZ POR LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA LIBERTADORES

sacó dos goles de diferencia

Resultados

Anoche se disputaron los otros tres partidos de los cuartos de final de la copa Libertadores. Lo más importante para los argentinos fue el triunfo de Palmeiras sobre Corinthians por 2-0. Osseas, en el primer tiempo y Rogério en el segundo hicieron goles. El ganador de esta serie deberá enfrentar en semifinales al vencedor de la eliminatoria entre River y Vélez. En tanto, Estudiantes de Mérida logró una holgada victoria sobre los paraguayos de Cerro Porteño por 3-0. Echenaussi, Morán y el argentino Raíces hicieron los goles locales. El equipo venezolano ha entrado en la historia del fútbol de su país ya que ningún otro había llegado hasta los cuartos de la copa y mucho menos a las semifinales, instancia que acaricia el Estudiantes de Mérida. Por último, anoche, al cierre de esta edición, los uruguayos de Bella Vista le ganaban 1-0 a Deportivo Cali al término del primer tiempo.

Chilavert y del rebote cabeceó Sorín, abajo y al palo derecho. El paraguayo se tiró y la sacó. ¿De adentro? ¿Antes de que entrara? ¿Sin que la pelota ingresara toda? Imposible saberlo. Desde el palco de prensa no dio sensación de gol. Ninguna toma de la televisión pudo confirmar si fue gol o no. Alberto Barrientos, el línea de ese lado, salió corriendo otorgando el gol y Horacio Elizondo recién entonces marcó el centro del campo.

Hubo protesta generalizada de Vélez y amarilla para Chilavert pero la chapa del 1-0 estaba inamovible. Barrientos tiene una larga historia de dificultades en este tipo de jugadas. Fue el que dio aquel gol a Camps en el partido que Vélez le ganó 5-1 a Boca en el 96. Esa decisión provocó expulsiones en Boca y abrió el camino a la goleada de Vélez. Pero este año le dio un gol a River contra Vélez en Liniers tras un cabezazo de Berizzo, tan polémico como este de anoche.

Sin embargo, River había jugado mejor y merecía estar en ventaja. Chilavert había sido el mejor de Vélez y



Javier Saviola marcó el segundo gol millonario y fue la figura de la noche en el Monumental.

Los de Manera sufrieron la expulsión de Cubero y ahora están obligados a ganar en el Amalfitani.

Gallardo y Saviola murieron varias veces en sus manos además de un tiro de Berti que dio en un palo. Hubo un gran primer tiempo de River que no se repitió en la segunda parte porque Vélez salió a buscar el empate y se lo llevó por delante, pero sin empujar, jugando. Porque por entonces Bassetas ya le había tomado el espacio a Astrada y llevaba a su equipo al frente. Entonces apareció una y otra vez Bonano para tapar el empate en tres situaciones claras para volver a convertirse en la "bestia negra" de los visitantes, como cuando era arquero de Central.

En un contraataque, cuando la defensa de Vélez estaba jugada achicando espacios en ataque, Saviola coronó una noche espectacular. Encajó a Chilavert, se abrió y definió con un derechazo cruzado inapelable. No bajó los brazos Vélez pero su impotencia se evidencia en la expulsión de Cubero. Desde entonces River tuvo servida una diferencia más amplia. Se conformó y empezó a pensar en Boca.

Los dos van por Caniggia

Por C.S.

Además de tironear por la Copa Libertadores, River y Vélez también tironean de Claudio Caniggia. En Liniers lo quieren a partir de julio, para el torneo Apertura. En Núñez no hay prioridad, pero ya llegó la sugerencia del presidente Carlos Menem a quien le gustaría ver al Pájaro otra vez con la banda roja. En lo que coinciden ambos equipos es en saneo urgente de sus finanzas y, para eso, tienen que desprenderse de jugadores para que entre dinero fresco. En Italia están el presidente David Pintado y el vice Alfredo Dávico. Ayer fueron recibidos por el papa Juan Pablo II y también participaron del homenaje por los 50 años de la tragedia de Superga donde murió un plantel completo del Torino. Pero los directivos de River tratan de colocar a Astrada en el club turinés y posiblemente a Placente en la Roma aunque la prioridad es vender a Gallardo, el hombre que tiene la prima más alta. Por el lado de Vélez también habrá ventas. El candidato de siempre a emigrar es Cristian Bassetas por quien esperan que se reactive el interés de la Fiorentina. Otros dos jugadores tendrían el futuro en clubes españoles. Claudio Husaín podría ser compañero de Posse en el Espanyol y Patricio Camps del Turu Flores, Schurrer y Scaloni en Deportivo La Coruña. A fin de año hay elecciones en el club, Raúl Gámez anunció que no continuará y a partir de ahí hay que esperar novedades de fondo para el futuro de Vélez.

Triunfo jujeño en Santa Fe

Después de la renuncia del técnico Néstor Manfredi, de la humillante goleada ante River, al fin los jujeños tuvieron una sonrisa. Le ganaron, y muy bien, a Colón en Santa Fe y lograron la primera victoria del año en el Clausura al jugar el partido postergado de la novena fecha. El triunfo de Gimnasia fue incuestionable. Tuvo menos tiempo la pelota pero la usó siempre con más criterio que Colón. Y fue más profundo que los santafesinos, aunque llegó menos veces. Y fue oportuno porque hizo los goles del segundo tiempo en los momentos claves. Astudillo cuando arreciaba Colón y Mario Lobo cuando quedaban sólo cinco minutos y los locales ya se metían de prepo en los últimos metros rivales. Ni Colón fue el que le empató a Boca ni Gimnasia el que fue goleado en Núñez.

1	COLÓN Burtovoy; Richetti, Medero, Morant, Unali; Saralegui, Marini, Aguilar, Córdoba; Fuertes, Muller. DT: Francisco Ferraro.
3	GIMNASIA J. Coronel; Paz, Casartelli, Sandy, Piro; Juárez, Astudillo, Ruscitto, Comelles; Morales Santos, Mario Lobo. DT: Ariel Cuffaro Russo.

Cancha: Colón. **Árbitro:** R. Ruscio. **Goles:** 13m M. Santos (GJ), 25m Muller (C), 64m Astudillo (GJ), 85m M. Lobo (GJ). **Cambios:** 45m Agoglia por Aguilar (C), 62m Antuña por Juárez (GJ), 67m Sandoval por Córdoba (C), 74m Cantero por Saralegui (C), 80m Mencia por Comelles (GJ), 87m Guiberguis por M. Santos (GJ).

Tenga un encuentro cercano hoy a las 23hs.

CODIGO Fantino, Garofalo, Cordo, Felman, Iuchi.
Un nuevo código para hablar de fútbol.

TyC Sports

"Yepeto", una apuesta ganada

YEPETO

7 PUNTOS

Argentina, 1999.
Dirección: Eduardo Calcagno.
Guión: Roberto Cossa y E. Calcagno, sobre obra teatral de R. Cossa.
Fotografía: Roberto Mateo y Andrés Mazzon.
Música: Mariano Núñez West.
Intérpretes: Ulises Dumont, Nicolás Cabré, Alejandra Flechner, Malena Figo, Villanueva Cosse, Pepe Novoa y Max Bertiner.
Estreno de hoy en los cines Santa Fe, Monumental, Tita Merello, Hoyts Abasto, Cinemark Puerto Madero.

Por Horacio Bernades

Buscándole una salida a la falta de ideas, el cine argentino estrena, con un par de semanas de diferencia, dos películas basadas en obras de teatro. Primero fue *El amateur*, sobre la obra de Mauricio Dwyer. Ahora le toca el turno a *Yepeto*, que el propio Roberto Cossa, autor del original, adaptó para el cine —como había hecho en su momento con *La nona*— con la ayuda del realizador Eduardo Calcagno.

El "carozo" de la trama sigue siendo la relación entre un viejo escritor y profesor de literatura (Ulises Dumont, que ya había hecho el papel en teatro y protagoniza por tercera vez un film de Calcagno) y un joven atleta llamado Antonio (Nicolás Cabré, visto en *Fuga de cerebros* y en la telerie "Gasole-

ros"). Entre ambos, una mujer, Cecilia (la debutante Malena Figo), novia de Antonio y alumna del Profe en la facultad. Viejo lobo de aula, éste parece no haber notado que la chica lo mira como algo más que un simple docente. Es el muchacho, en su desesperado atropello, el que viene a abrirle los ojos al rival, provocando precisamente aquello que quería evitar. Cossa "actualizó" el conflicto al incluir una irónica autorreferencia sobre el posible componente homoerótico de la relación. Algo que siempre estuvo, conscientemente o no, en la base del planteo. Es que el gusto de la cosa no reside tanto en el enfrentamiento, sino en el paulatino acercamiento entre estos dos personajes a los que todo parece oponer. Aunque Cabré no termina de "dar" el papel, la química entre ambos produce por lo menos una gran escena, la de la borrachera en una sala de hospital.

Claro que, en términos dramáticos, la paridad entre el Profe y Antonio es sólo aparente. Redondeado con más esmero, gozando de los mejores diálogos y con la edad como única arista "negativa", el personaje del Profe domina claramente el centro de la escena, en desmedro del resto. Patricia, su amante (Alejandra Flechner), le oficia de correctora, tipeadora y secretaria.



El film parece pensado para el lucimiento de Ulises Dumont. La adaptación de Tito Cossa y Eduardo Calcagno es notable.

Carácter: *El Profe es un personaje servido para que ese actor, de verdadero genio que es Dumont, se haga una fiesta de tonos, aforismos y puteadas.*

También está don Gerardo (Villanueva Cosse), artista plástico y amigo de toda la vida. Y, finalmente, Cecilia, la alumna deseada y promesa de gran poetisa (aunque sus textos parecerían desmentir las profecías del Profe). Más que un personaje, Cecilia es, como la versión teatral lo hacía explícito, un

fantasma, un puente entre los dos hombres.

Aunque los textos escritos tanto por el Profe como por su alumna no estén a la altura de lo que se dice de ellos, la relación entre literatura y cine está resuelta en *Yepeto* de modo inteligente. Esto es, a través del diálogo, que en sus mejores momentos (y son muchos) funciona como un perfecto ping pong. Sobre todo, en boca del Profe, que cuando no se pone sentencioso es capaz de lanzar brillantes y agudísimas réplicas y contraréplicas. "Aprovechá, piba, que me quedan los últimos tres espermatozoides", le dice a Patricia, para convencerla de una noche de sexo. "Si se aburren con Proust, pueden zapear un poco a Joyce", aconseja a sus alumnos. "A éste habría que operarlo de los lugares comunes", asegura, en el hospital, sobre un vecino de cama. Obviamente, el del Profe es un personaje servido para que ese actor de verdadero genio que es Dumont se haga una verdadera fiesta de tonos, aforismos y puteadas. Sólo la fenomenal Alejandra Flechner es capaz de disputarle,

"APRILE", DE Entre lo

Con la misma libertad formal de "Caro diario", el nuevo film del realizador italiano hace de la esfera personal un lúcido campo de discusión política, no exento de humor. Por su parte, "Yepeto", sobre la obra de Roberto Cossa, resuelve con inteligencia la difícil relación entre teatro y cine.

palmo a palmo, el dominio de la escena, y en algún caso hasta se la gana. A su lado, la incompetencia de la debutante Malena Figo queda más expuesta todavía. Cuando ella está en escena, la película, que debería encenderse como se supone le ocurre al Profe, se apaga. En la mayor parte de su metraje, sin embargo, *Yepeto* funciona. Algo que al cine argentino le cuesta horrores.

"LOLITA", UNA PELÍCULA A MEDIAS

Aquel escándalo ya no

LOLITA

5 PUNTOS

Estados Unidos/Francia, 1997.
Dirección: Adrian Lyne.
Guión: Stephen Schiff.
Música: Ennio Morricone.
Intérpretes: Jeremy Irons, Dominique Swain, Melanie Griffith y Frank Langella.
Estreno de hoy en los cines Ocean, Grand Splendid, Patio Bullrich, Paseo Alcorta, Cinemark Puerto Madero, Hoyts Abasto, Cinemark Caballito, Multiplex Belgrano.

Por H. B.

Paidofilia. Clínica, sonora y escandalosa, esa palabrota rodeó siempre a *Lolita*, la novela que Vladimir Nabokov escribió en 1955 y no pudo publicar hasta tres años más tarde, para conseguir un escándalo tras otro cuando lo logró. En la novela, Humbert Humbert, profesor de literatura cincuentón, cae a los pies de la niña del título, que tiene sólo 12 años y la polimorfa perversidad de la edad. Es seguramente ese aura lo que llevó al realizador inglés Adrian Lyne a interesarse por la novela, que a principios de los '60 ya había filmado Stanley Kubrick. El escándalo de pequeña escala fue siempre el negocio de Lyne, que se hizo un nombre (y muchísimo dinero) con películas como *Nueve semanas y media*, *Atracción fatal* y *Propuesta indecente*. Como modo de subrayar que esta vez se trata de un producto artístico serio, Ly-

ne viste a su *Lolita* con ropajes de *qualité*. Encarga al guionista Stephen Schiff una adaptación que es el colmo de lo respetuoso. Hace muy visible el rubro reconstrucción de época, porque no hay película "artística" que no transcurra en el pasado (aunque se mete en algún embrollo: un cartel indica que el año es 1947, pero unas escenas más adelante se alude a un tema de Bill Haley que es de mediados de los '50). Arroja cada imagen con preciosismo de álbum, envolviendo todo en una tonalidad velada y prestando suma atención a la incidencia de cada rayito de luz. Le encarga al eminente Ennio Morricone una partitura de aires sinfónicos. Y no reniega de cierta morosidad dramática a la europea, como para que quede bien claro que esto-no-es-un-producto-hollywoodense.

El resultado es fiel a la letra, pero poco o nada al espíritu del original: mientras el aristocrático Nabokov observaba a sus personajes y a Estados Unidos con semisonrisa burlona, Lyne, decidido a tomar por asalto el cielo del cine serio, tiñe a su película con aires solemnes. El hombre se formó en el cine publicitario, y no puede resistir la tentación de filmar como si se tratara de un comercial. Suaviza la imagen con filtros de luz y de color, al mejor estilo aviso de vino fino, y fetichiza los objetos, como si cada copa y cada cenicero debieran ser necesariamente objetos de

Canal (á) y CableVisión
PRESENTAN UN RECITAL HISTORICO

40 años
de BOSSA
NOVA
João Gilberto
JUNTO A SU INVITADO ESPECIAL
Caetano Veloso



Canal (á) cumple 3 años y junto a CableVisión lo festeja con un recital único y exclusivo, donde el padre de la Bossa Nova, João Gilberto y su invitado especial Caetano Veloso, nos regalan toda su música. No se lo pierda, usted es el invitado más importante.

Sábado 8 de mayo a las 12 y 22 hs. EN EXCLUSIVO POR CANAL (á)



CableVisión

NANNI MORETTI, ENCABEZA LAS NOVEDADES

público y lo privado

APRILE

9 PUNTOS

Italia, 1998.
Dirección, guión y producción: Nanni Moretti.
Intérpretes: Nanni Moretti, Silvio Orlando, Silvia Nono, Pietro Moretti, Agata Apicella Moretti, Angelo Barbagallo.
Estreno de hoy en los cines Lorange, Cineplex, Savoy, Lyon, Astro (Martínez), Showcase (Haedo).

Por Luciano Monteagudo

Como su fascinante *Caro diario*, que se convirtió en la carta de presentación internacional de Nanni Moretti, *Aprile* es, una vez más, un film escrito en primera persona singular, la reafirmación de su particularísima forma de concebir el cine, una carta abierta que el director le envía al espectador, con sus reflexiones, sus fobias y sus dudas acerca de sí mismo y de la compleja realidad política italiana, que en muchos aspectos tiene notables correspondencias con la realidad política argentina.

Si *Caro diario* ya era una película que producía una ruptura inédita de la noción de lo público y lo privado en el cine, *Aprile* profundiza en esa línea y da por sentado que su espectador ya sabe muy bien quién es Nanni Moretti, cuáles son sus gustos y sus rechazos, qué es aquello que lo conmueve y aquello que lo irrita. Sin embargo, no parece apropiado hablar estrictamente de narcisismo en el caso de Moretti, porque el suyo nunca es un autorretrato sino en todo caso una suerte de ensayo muy libre sobre lo cotidiano, un pensamiento crítico en voz alta, que nunca excluye el humor. Ese raro, difícil equilibrio entre vicios públicos y virtudes privadas está en el corazón de *Aprile*, una película construida a partir de dos

acontecimientos de naturaleza y amplitud muy diferentes, que le sucedieron a Moretti en el mismo momento, en abril de 1996: la primera victoria electoral de la izquierda italiana y el nacimiento de su primer hijo, Pietro.

La misma libertad formal de la que disfrutaba *Caro diario* es la que ahora respira *Aprile*, un film absolutamente fuera de toda norma que no sea la del propio Moretti, una película de una gran ligereza de tono, realizada casi sin guión, rodada a medida que la realidad iba dictando sus imperativos y "escrita" luego en la sala de montaje. En todo caso, si hubiera que marcar una diferencia, se diría que *Aprile* es una película más ardua, menos lírica que *Caro diario*, porque es más iracunda y fragmentaria, como si todo el film fuera un rabioso cuaderno de notas, sobre el cual Moretti va garabateando ideas, pegando recortes periodísticos ("Maleducati", "Personaggi orribili", seti-

Estilo: "Aprile" da por sentado que su espectador sabe muy bien quién es Nanni Moretti, cuáles son sus gustos y rechazos, qué lo conmueve y qué lo irrita.

tulan algunas de las carpetas donde guarda las pruebas de la infamia) y tomando clips de la televisión, particularmente aquellos en los que se revela —por sí sola— la naturaleza perversa del aparato político-mediático de Silvio Berlusconi, representante de todo aquello que Moretti detesta de la derecha italiana, que convirtió la política de su país en un "pequeño teatro doméstico televisual".

En el lúcido juego dialéctico de Moretti, la esfera personal nunca deja de ser política y la dimensión política se inscribe claramente en su historia personal. En este sentido, un momento particularmente logrado y representativo de *Aprile* es cuando Moretti recorre feliz en su Vespa las calles de Roma, la noche del triunfo socialista: todos los coches tocan bocina, sus ocupantes agitan banderas y Moretti deja el manubrio y alza sus brazos en señal de alegría, pero no por motivos políticos, sino por el nacimiento de su hijo Pietro. "Cuatro kilos doscientos, cuatro kilos doscientos", grita alborozado, en medio del bullicio general. Su adhesión manifiesta al *Ulivo*, la coalición de izquierda triunfante, no le impide sin embargo convertirse en un fiscal intransigente, feroz de sus debilidades y cobardías, de su humillante necesidad —a cualquier costo, incluso el silencio— de "tranquilizar al ciudadano".

La diatriba de Moretti denunciando la degradación del sentido cívico, la indiferencia de la clase política y

el conformismo de la sociedad no le impiden a su vez iniciar una solitaria manifestación pública a favor de la anestesia peridural —cuando escucha los gritos de las parturientas— o dar cuenta de sus cómicas angustias de padre primerizo, con un magnífico sentido de la observación y la auto-crítica. Porque esa mirada moral, en el sentido pasoliniano, que tiene *Aprile* también está dirigida hacia sí mismo: Moretti no sólo filma la nueva relación con su hijo sino también sus propias cavilaciones como cineasta, que le impedirían (*Aprile* nuncadeja de ser un juego de cajas chinas) decidirse entre realizar un documental de corte político o una comedia musical sobre un pastelero trotskista.

A lo largo de *Aprile* hay también momentos de una gran belleza visual, como ese plano conmovedor de un barco atestado de refugiados albaneses que llega lentamente a la costa italiana, o el registro de esa movilización en recuerdo de la liberación del fascismo, una manifestación invisible, que se realiza en una melancólica tarde de lluvia, y de la que solamente se perciben cientos, miles de paraguas. Esa mirada demuestra sobre todo una curiosidad humana, la necesidad de comprender y recordar, de fijar las imágenes de un momento determinado de un país y de una vida. Nada menos.



Nanni Moretti, sumergido de lleno en la realidad mediática. Su adhesión a la izquierda no le impide ser su fiscal más feroz.

DE ADRIAN LYNE

escandaliza

deseo. En un par de escenas se zambulle sin saberlo en el más puro kitsch visual, sobre todo cuando filma el acercamiento de los amantes como en un aviso de champú, con ralenti y todo. A pesar de estar enclavada en una estética de afiche, *Lolita* logra mantener un tono homogéneo (antes de desbarbarrarse en un final que es como de otra película) y se ve beneficiada por la acertada elección de ambos protagonistas. Nadie mejor que Jeremy Irons para hacer de gentleman enviciado, mientras que la debutante Dominique Swain da el filo justo, entre ingenua y perversa. En el papel de su mamá, Melanie Griffith luce monocorde, mientras que el siempre notable Frank Langella presta un sentido de amenaza a Clare Quilty, rival literario y amoroso que es como un espejo deformante del protagonista.

Guy Pearce Robert Carlyle Jeremy Davies Jeffrey Jones David Arquette

VORAZ

Aprende a saborear el terror.

FOX 2000 PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION DE ADAM FIELDS/HETDAY FILMS VORAZ GUY PEARCE ROBERT CARLYLE JEREMY DAVIES JEFFREY JONES JOHN SPENCER STEPHEN SPINELLA NEAL McDONOUGH DAVID ARQUETTE MICHAEL NYMAN DANOR ALRAB MICHAEL NYMAN NEIL FARRELLS BRYCE PERRY ANTHONY B. RICHMOND TIM SANRELL ADAM FIELDS DAVID HEYMAN TED GRIFFIN ANTONIA BIRL

HOY ESTRENO EN LOS MEJORES CINES

HOYTS GRAL. CINEMA ABASTO • VILLAGE CINEMAS (AVELLANEDA) • CINEMARK BOULEVARD (ADROGUE) • CINEMARK SOLEIL (SAN ISIDRO) • SHOWCASE (HAEDO) • VILLAGE CINEMAS (ROSARIO) •

Reservado

La próxima vez que vea este cartel, que sea en su mesa.

Las Cortaderas Restaurante - Pastelería - Bar
Chiracas 1047 - Palermo 4825-2887

TV

7.00
7-EDUCACION A DISTANCIA
8.00
7-MV
9.00
9-FORMAR
7-VIVIR MEJOR
9.30
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-ASI COMO ES.
11.00
7-LA HORA DE LA SALUD
11-LA NINERA.
11.30
2-TELEVISION ABIERTA.
12.00
2-TELEVISION ABIERTA.
7-ATC NOTICIAS.
9-SABRINA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.
12.30
2-SI LO SABE CANTE.
9-FOX KIDS.
13-KARLOS ARGUINANO EN TU COCINA.
13.00
7-INDISCRECIONES.
9-EL PRECIO JUSTO.
11-MUÑECA BRAVA
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-RUMORES.
9-VOLVER A EMPEZAR.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-ANTONELLA.
15.00
7-MAURO VIALE.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
2-MOVETE.
16.00
11-EL PRIVILEGIO DE AMAR.
13-LEONELA.
17.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-CYBERPIBES.
9-HABLEMOS CON LIA.
11-LOS SIMPSONS.
13-AMIGOVIOS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-BAYWATCH.
11-CHIUQUITAS.
13-CARAMELITO Y VOS.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-MAMITAS.
11-VERANO DEL 98.
13-CAUSA COMUN.
20.00
2-LIBRE-MENTE.
7-ATC NOTICIAS.
9-SALVAJES.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-TELENOCHÉ.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-FOLCLORE TODO EL AÑO.
9-EL REY DEL GANADO.
11-TRILLIZOS.
13-GASOLEROS.
22.00
2-LO MEJOR DE LA BIBLIA Y EL CALEFON.
7-CINE: "La belleza de la Alhambra".
9-HORA CLAVE.
11-CINE: "Mis otros yo".
13-CAMPEONES.
23.00
13-AGRANDADYTOS.
24.00
2-ALUCINE.
0.00
2-TELEVISION ABIERTA.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
1.30
7-MADE IN ARGENTINA.
13-NUEVA YORK AL DESNUDO y EL CABO.
1.00
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.
1.30
7-NOTICIERO DE LA RAI.
9-FORMAR.

MARIA JOSE GABIN

Taller de Teatro
COMICIDAD
Vacantes limitadas

Informes 4307-6912

CLASES DE CANTO

**Gachi
Leibovich**

4306-5075 / 4867-3880

"Se puede hablar de ovnis sin ser sensacionalista"

O al menos eso cree la conducción de la señal de documentales Infinito, que ha ido virando al mundo de los fenómenos paranormales.

Por Patricia Chaina

Los ovnis y otros "fenómenos inexplicables" invaden los canales de televisión en los próximos días y, curiosamente, desde las pantallas "serias" en la oferta del cable: las dedicadas a los documentales. El cambio de contenido realizado en Infinito comenzó a delinearse el 13 de abril, con ocho horas de programación, de 16 a 23.30, dedicadas a la paranormalidad. Esta semana presentó producciones propias como el ciclo de entrevistas sobre temas paranormales, a cargo de Horacio Embón—"Zona infinita"—que se inició el lunes a las 23. Por su parte Discovery, otra prestigiosa firma en el rubro pero de producción estadounidense, anuncia una semana de programación dedicada a los ovnis del 9 al 15 de mayo, y en horarios nocturnos, los de mayor impacto. ¿Será que Fabio Zepa tenía razón, al fin de todo?

¿Por qué los programas sobre fenómenos de la naturaleza son reemplazados por investigaciones sobre fenómenos paranormales y extraterrestres? En principio, misterio. Mariano Kon, gerente de Infinito, aseguró a *Página/12* que en su caso el intento es mantener la señal dentro de un perfil serio a salvo de las ambiciones de ocultistas, mentalistas y estafadores que crecen bajo la luz difusa de las velas y los objetos voladores. En Discovery dicen lo mismo. Será cuestión de ver, y esperar, para creer.

—¿Por qué se dio este cambio de rumbo en Infinito cuando los

documentales son una clave de calidad de la TV por cable?

—Porque el mercado avanza hacia la hipertematicidad de las señales. Dentro de los géneros, cada señal se va especializando más. El caso de los documentales es pionero: eran el patito feo de la TV y de pronto encontraron un espacio que multiplicó la oferta y obligó a buscar puntas para diferenciarse. Esta nueva versión de Infinito implicó una decisión muy valiente, que nos llevó dos años de evaluaciones.

—¿Desde dónde se evaluaron las posibilidades positivas del cambio?

—Pensamos en qué se podía transformar Infinito. Y planteamos hipótesis. La que más adeptos cobró fue llevarla a todo lo que sea misterioso o desconocido. Se hicieron estudios de mercado que dicen que hay un público ávido por los temas que lanzamos como hipótesis de trabajo: medicina alternativa, Ovnis,

Los silencios de Embón

"Scharitti no va a entrar en Infinito, el pastor Giménez tampoco", sostiene Mariano Kon, el gerente de Infinito, la señal dedicada a los "acontecimientos inexplicables". "Todos los que tuvieron un programa en el cable sobre ciencias ocultas vinieron a conversar, pero nosotros preferimos traer a Horacio Embón, un tipo respetado. Y con el que, como conductor, se puede jugar, por sus silencios y sus repreguntas", explica. Su programa "Zona infinita" va de lunes a viernes de 23 a 23.30. Se trata de entrevistas a astrólogos, tarotistas y otros especialistas en ciencias ocultas, donde Embón se planta desde un desconocimiento total de la cuestión, con las dudas y los preconceptos que despierta el tema.



Horacio Embón conduce desde el lunes "Zona infinita".

Discovery, otro canal científico, dedica a los ovnis la semana próxima.

temas paranormales y casos de la historia que no tienen una sola respuesta, desde el clásico *¿quién mató a Kennedy?*, como *¿qué hay detrás de la muerte de lady Di?*, o *¿qué pasó con las manos de Perón?*. Así nace Infinito, con el slogan "la señal del nuevo milenio".

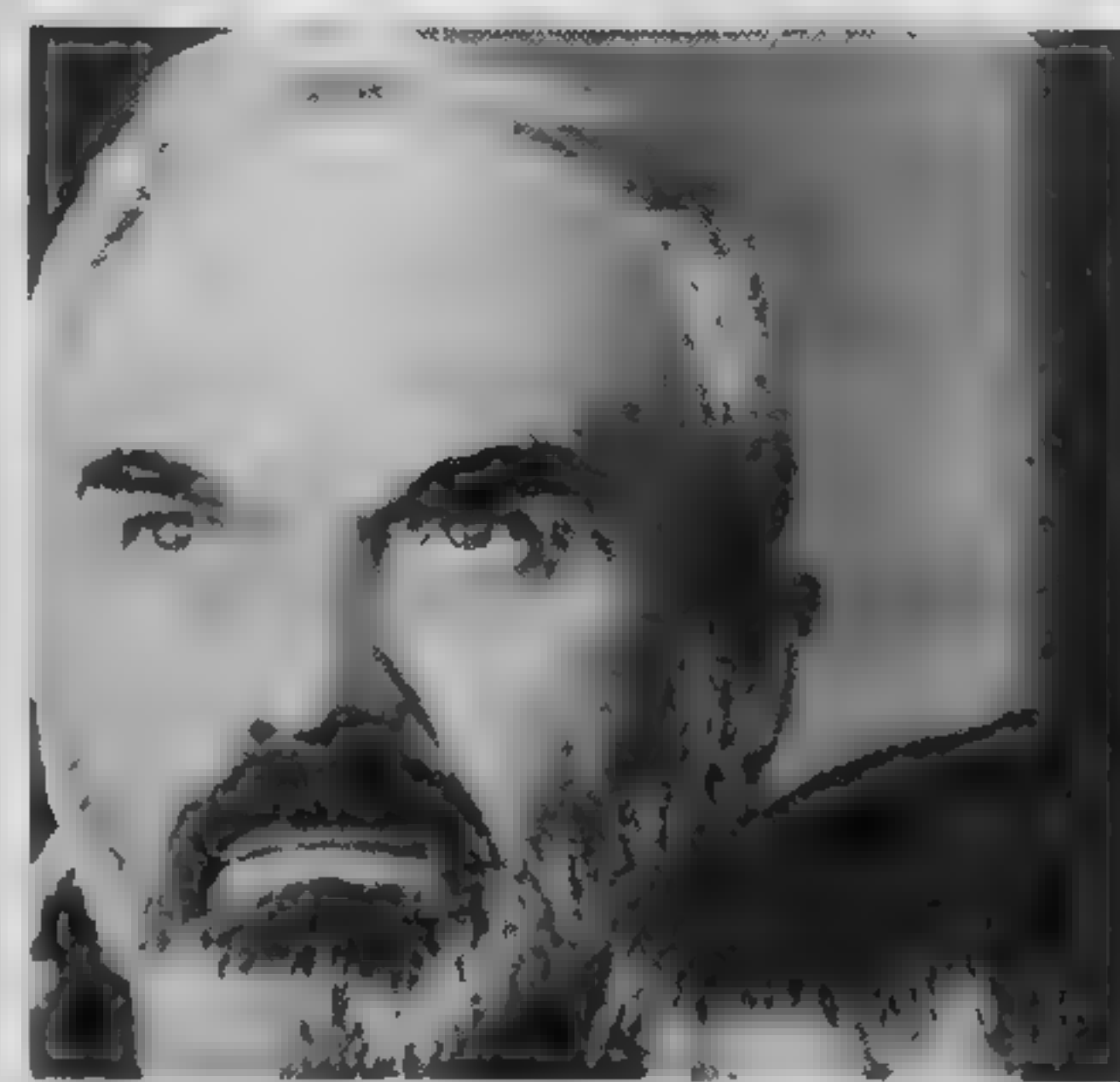
—También puede pensarse que con este cambio se resigna calidad de contenidos en pro del rating.

—No disminuye la calidad, aunque sí queremos aumentar la cantidad de televidentes. Los documentales hoy son competitivos, ya no

valen dos pesos. De las nuevas temáticas, compramos material a la BBC y al Channel Four, no es material barato y amarillista. Toman estas cosas con seriedad, sin caer en el sensacionalismo. Pero todo esto tiene pésima prensa porque siempre fue encarado por arribistas. No es lo mismo que tratar con seriedad estos temas, aunque no sean científicos. Para abordarlo hay dos formas posibles, abusando de la confianza de la gente, o seriamente. La clave es el tono.

—¿Cómo seleccionan materiales serios para un rubro tan poco científico?

—El canal tiene una postura en principio escéptica. Eso funciona como filtro. Si un tipo dice "curo el sida con polvitos y recitando un mantra", ese señor no va a tener espacio en Infinito. No vamos a desacreditar la señal. Hubiera sido más rentable salir con líneas 0-600, cartas natales, revistas. Elegimos el camino más difícil, conservando seriedad, sin engañar, haciendo un producto televisivo interesante y divertido. Es un riesgo. Queremos que Infinito siga siendo una señal inteligente.



KOLYA
De Zdenek Svěrák.
A las 22 por Fox.

Esta comedia política se desarrolla en el marco de los vertiginosos cambios políticos que ocurrieron en Praga a comienzos de la llamada Revolución de Terciopelo, cuando en noviembre de 1989 se derrumbó de manera pacífica el régimen socialista. La trama gira en torno a un músico checo venido a menos —protagonizado por el propio director—, cuya vida entera entra en un remolino cuando acepta un casamiento por conveniencia con una mujer rusa que desaparece y le deja a su hijo de cinco años, Kolya.



GUANTANAMERA
De Tomás Gutiérrez Alea.
A las 20.15 por Space.

El cine de Gutiérrez Alea no puede entenderse en otro contexto que el de la Cuba posrevolucionaria. Adolfo, un burócrata en decadencia, su esposa Gina, una profesora retirada, y su ex alumno Mariano, un melancólico donjuán, son los personajes de un film que mezcla el drama con la comedia, el amor con la burla y el sainete con el realismo. Desde adentro de una sociedad y sus absurdos, y sin dejar de declarar que la quiere profundamente, el realizador traza una maravillosa radiografía de Cuba.



SCANNERS
De David Cronenberg.
A las 22 por Cineplaneta.

Clásico de la ciencia ficción moderna, la potencia visual de este film hizo famoso a su director canadiense. Los *scanners* son personas aparentemente normales, pero que tienen en secreto superpoderes telepáticos con los que pueden manipular física y psíquicamente a otros seres humanos, hasta lograr, por ejemplo, que sus cabezas exploten. Patrick McGowan es un científico decidido a descubrir la verdad, y Jennifer O'Neil una de las telepáticas. La verdadera estrella de la realización, empero, son sus efectos especiales.



REAL SEX
A las 22.30
por I-Sat.

A través del testimonio de quienes se declaran consumidores, profesionales o devotos del sexo, *Real sex* se asoma a un universo desconocido para muchos, prohibido para algunos, tentador para otros. Se trata de una muy bien lograda producción de HBO, que vuelve por otra señal. Sadomasoquismo, sexo en lugares públicos, gente que pinta su cuerpo antes de tener sexo o strippers profesionales que enseñan sus artes a las amas de casa, todos tienen su lugar en este documental, que muestra todo lo que la televisión puede. O casi.

CableVisión

MIRALO POR

4-778-6000

ENTREVISTA AL MUSICO DE TANGO RUBEN JUAREZ

"Antes, vivía en una nube"

El cantor y bandoneonista está festejando sus 30 años con la música y promete volver a grabar, luego de una década sin hacerlo.

Por Fernando D'Addario

▲ "No vuelvas tarde...", le pide la mujer, Silvia, portadora de un tono maternal que podría confundirse con una pincelada de fino sarcasmo. "Pensé que me ibas a decir 'no vuelvas... más'", contesta Rubén Juárez, 51 años, 30 de carrera artística y otros tantos de resignada conciencia del personaje que le toca sobrellevar las 24 horas del día. Cantor y bandoneonista, su raid por la vida dejó jirones en el camino, pero se planta y asegura que "mi tango ocurre hoy, aquí y ahora". Un cronista de **Página/12** lo encuentra por la noche cantando en San Telmo, luego pasa una tarde en su departamento de Villa Urquiza y minutos después comparte un viaje en auto al centro. Y en todos los ámbitos descubre al mismo Juárez: visceral, peleador, atorante de barrio, heredero de una cultura tanguera que se diluyó en las nuevas generaciones del género, "porque ahora los pibes se cuidan más, saben que la competencia es feroz y que si se acuestan a las 8 de la mañana tienen más posibilidades de perder. Yo ya soy así, aunque ahora me cuidó un poco más".

Juárez presenta todos los viernes en Michelangelo con sorprendente éxito el espectáculo *30 abril* y promete que en el 2000 tendrá un nuevo disco de estudio, después de diez años. La conjunción de estos datos sugieren una revalorización de su figura, que asomó a fines de los 60 para renovar, junto con la Tana Rinaldi y Amelita Baltar, la entonces esclerosada escena tanguera. Juárez sabe que en el medio pasaron muchas cosas, y no apela al verso para explicar por qué no grabó en todos estos años: "¿Para qué iba a grabar un disco, para que no me dieran bola?". Ensayo, entonces, un ligero diagnóstico de lo que pasó en el tango en los últimos años: "En los '90 lo institucionalizaron, pero en realidad no pasaba nada. Hasta que el baile lo salvó. Era la baraja que le quedaba. Hoy lo que faltan son espacios para hacer cosas. No hay lugares, más allá de lo que se hace para el turismo".

Su condición de cordobés parece producto de un accidente geográfico, porque su porteñismo lo delata constantemente. Reconoce que "de cordobés sólo tengo lo ladino. Y de Buenos Aires, todo lo demás. A los dos años ya estaba en Sarandí, donde me crié. Vivía ahí nomás de Villa Corina. La vida me enseñó muchas cosas en ese ámbito. Crecí en el arrabal puro, jugando al fútbol con Rojitas y Perfumo". En su casa actual mantiene los códigos, aunque las preocupaciones se hayan aggiornado. Se lo ve rezongando, porque el Olympi-

que de Marsella perdió un partido increíble con el Paris St. Germain. "Y qué querés -se ataja-, el Olympique tiene los colores parecidos a Racing." Fue el primero en anotarse cuando le dijeron que estaban preparando un disco dedicado a la Academia. "Grabé un tema que hicimos con Chico Novarro: se llama 'Se juega'. No es muy oportuno... menos mal que el disco no va a salir en el corto plazo."

Quiere volver a hacerse cargo de su legendario boliche de Palermo Viejo, Café Homero. "Ahí sí que pasaban cosas. Cuando se iba la gente, empezábamos nosotros. Y pasaban las horas, y los amigos. ¿Sabés lo que es escuchar a Pappo y Roberto Perfumo cantando tangos a dúo?" No es fácil imaginarlo. El raid periodístico continúa en auto, por las calles de Buenos Aires. El tránsito se pone pesado, y Juárez muestra una gomera con la que suele "intimidar" a taxistas celosos de su lugar en la calle, quienes le abren paso con amabilidad. "Heredé la polenta de mi vieja y los copetines de mi viejo", sostiene, y luego toma un atajo para llegar más rápido al centro.

—¿En qué cambió, en estos treinta años, su manera de ver la vida?

—Cuando tenía 21 años vivía en una nube. Entraba a Caño 14 y saludaba a Pichuco, al Polaco, me volvía loco. Y en mi mejor momento, 1974, '75, había tenido muchísimo éxito con "Café La Humedad", me lo encontré a Pichuco y le pregunté, todo agrandado, cómo me veía. "Y... to-



Juárez actúa todos los viernes en Michelangelo.

"Mi tango vive hoy, aquí y ahora", sostiene el cantor y bandoneonista.

avía te falta un poquito de pescante... -me dijo-, andá tranquilo..." Bajé enseguida. Con Troilo aprendí tanto... y él la pasaba bien conmigo, aunque la mujer no lo dejaba que compartiera el camarín conmigo. Porque estaba mal de salud, ¿viste? y si a mí el maestro me pedía un whisky, ¿cómo se lo iba a negar?.

—¿Es difícil cuidarse en el tango?

—Cuando abrí el Café Homero me emboliché. Me juntaba con los atorantes, copetines todas las noches, yo que morfabo como loco y una copa aquí, otra copa allá... y se hacían las diez de la mañana. Me sentía bien así que veía cómo engordaba y me preguntaba: "Más flaco, ¿para qué?".

—Siempre se habla del reviente en el tango. ¿Cuánto hay de cierto y cuánto de mito en eso?

—Y... yo no sé si llamarlo reviente, pero la vida sana es para otra gen-

te, no para el tanguero. A tipos como Pichuco, o como el Polaco, que daban el alma en cada tema, dejalos tranquilos. Se merecían tomar lo que quisieran... Yo a veces escucho que alguien comenta: "¿Viste cómo llegó el gordo?". Pero llegué, no importa cómo. Llegué y canté, que es lo que la gente quiere. No podés tomar un café y subirse al escenario.

Todo muy parecido

El escritor español Camilo José Cela, Premio Nobel de Literatura 1989, enfrenta una denuncia por plagio presentada por su compatriota María del Carmen Formoso Lapido. La escritora asegura que *La Cruz de San Andrés*, novela de Cela que ganó el Premio Planeta 1994, es un plagio de *Carmen*, *Carmela*, *Carmiña*, *Fluorescencia* que presentó al certamen ese año. La denuncia, contra Cela y Planeta, es evaluada por la justicia civil de Barcelona. La autora afirma que en *La Cruz...* constató coincidencias temáticas, argumentales, de personajes y frases. "Mi madre relata en el libro parte de su vida novelada, no puede ser casualidad", declaró uno de sus hijos. La reacción de la esposa de Cela fue contundente: "Camilo no puede alterar su ánimo por semejante fantochada". La querrela se fundamenta con un estudio hecho por cate-dráticos, que dictaminan que todo es muy parecido.

TALLER DE GUION para cine o tv

ALEJANDRO FRASCARA
Juan María Gutiérrez 2529 - P.B. "A"
(a 1 cuadra de Pueyrredón y Las Heras)
Tel. 4806-5882 / 4632-3145/
(15) 4927-4290

LA MEJOR!
APLAUDIDA, PREMIADA, UNICA

La Vida Soñada

Un Film de Erick Zúñiga
MAYOR REGIMEN - EDDIE BOUCHÉ
AUSPICIA: Página/12

PATIO BULLRICH • GAUMONT • SAVOY • LYON e simultáneos

CINE OJO PRESENTA

EL SIGLO DEL VIENTO

SOBRE UNA NOVELA DE EDUARDO GALEANO
UN FILM DE FERNANDO BIRRI

HORARIOS: 13:30 Hs. y 20 Hs.

PRESENTA: CENTRO DE ESTUDIOS ECONOMICOS Y SOCIALES
Exclusivamente en Cine Cosmos
Corrientes 2046

Festival de Cannes Selección Oficial

GANADORA

PREMIO DEL PUBLICO • PREMIO ESPECIAL DEL JURADO
GRAN PREMIO ESPECIAL OCIC (Organización Internacional de Cine)

EXCELENTE

Pablo Scholz - CLARIN

LA MEJOR PELICULA **INOLVIDABLE**
LA NACION Juan Carlos Fontana - LA PRENSA

MUY BUENA **DELICIOSA** **MEMORABLE**
Carlos Boghossian - GENTE Luciano Montesquedo - PAGINA 12 Osvaldo Quiroga - EL CRONISTA

¡NOTABLE!
Jorge Carnevale - NOTICIAS

La Manzana THE APPLE

LORCA ESTACIONAMIENTO GRATUITO **PATIO BULLRICH**
SAVOY • HOYTS GENERAL CINEMA UNICENTER

UNA PELICULA PARA PENSAR COMO VO.

UNA PELICULA PARA RIR COMO VO.

UNA PELICULA PARA TIPOS GRANDES COMO VO.

yepeto

Una película CARAXOS.
Una película PARA NUESTRO TIEMPO.

Director: Jean YVES ESCOFFIER

Hoy, IMPERDIBLE, IMPERDIBLE.
En los mejores cines.

SANTA FE - MONUMENTAL - Complejo TITA MERELLO - HOYTS GENERAL CINEMA ABASTO
RIVERA INDARTE - CINEMARK PUERTO MADERO - GENERAL PAZ
TREN DE LA COSTA (San Isidro) - CINEMARK ADROGUE - CINEMARK SOLEIL
HOYTS GENERAL CINEMA MORON - ALTO AVELLANEDA - HOYTS GENERAL CINEMA QUILMES
HOYTS GENERAL CINEMA UNICENTER - SHOWCASE HAEDO - VILLAGE AVELLANEDA
CINEMA CITY (La Plata) - Y en la mejor sala de MAR DEL PLATA

Hasta el 15 de mayo del corriente se convoca a artistas naif a participar con sus obras en la Campaña Tarjetas Navideñas de la Cooperadora del Hospital de Clínicas.

Recepción e informes:

Libres 164 (1183) Capital Federal.
Tel.: (011) 4981-8193

La trompeta que vuelve

Gustavo Bergalli, uno de los principales trompetistas de su generación, hace años que vive en Suecia. Ex integrante de Quinteplus, entre otros muchos grupos de jazz locales, Bergalli estará hoy como invitado del baterista Pocho Lapouble, en el ciclo de Notorious (Callao 966). Esta disquería/restaurante/café/etc. armó un programa que incluye, también, al cuarteto de Bárbara Togander (mañana), Alejandro Franov (el sábado) y un espectáculo de flamenco todos los domingos.

Mano a mano han quedado

Los pianistas Jorge Navarro y Baby López Furst cultivan el vicio de tocar en dúo y su espectáculo "Jazz en buenas manos" comienza este sábado su quinta temporada en Opera Prima (Paraná 1259). Entre las novedades previstas para el último año del siglo XX hay un homenaje a Duke Ellington y una versión jazzística del *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo.

"Un teléfono, una cama y una mujer con su cuerpo"

Por Diego Fischerman

Una sola mujer en escena. Una mujer que habla por teléfono y que en esa última carta se juega un amor desesperado. Una mujer que necesita, sobre todo, que la conversación —que el hilo que la une al hombre que se casará con otra al día siguiente— no se corte. Una voz que Jean Cocteau no llama "femenina" sino "humana". Y una música, la de Francis Poulenc, que desde esa especie de distancia perfecta, sutil y elegante que caracteriza a todas sus obras, construye los fragmentos de un discurso amoroso.

La voz humana, fantástico y desgarrado monólogo de 45 minutos, es una de las óperas más originales e interesantes de la historia. Betty Gambartes, la directora de la puesta que sube a escena todos los miércoles (excepto el 12 de mayo) y sábados en el Teatro Pigalle (Roberto M. Ortiz —ex Junín— 1835), define: "Aquí no puede haber artilugios ni distracciones; no hay cam-

Susana Moncayo, Betty Gambartes y Oscar Aráiz reviven a Poulenc y Cocteau en "Rapsodia negra" y en la genial "La voz humana".

bios de vestuario, no hay espectacularidad, no hay nada de ese de circo romano que Werner Herzog observaba en la ópera. Toda la puesta se basa en el cuerpo, en la voz y en los gestos de Susana Moncayo. Aquí lo único que hay es un teléfono, una cama y una mujer con su cuerpo".

El espectáculo, bautizado *Poulenc y sus amigos*, fue concebido por Gambartes y Oscar Aráiz, que hizo la coreografía de la otra obra incluida, la *Rapsodia Negra*, sobre un texto en pseudoafricano, atribuido por Poulenc al supuesto liberiano Makoko Kangourou. Estrofas como la que dice "Honolulu, kati moko, mosi bolú, ratakú sira polama" (y la explícita dedicatoria a Erik Satie) no permiten demasiadas dudas acerca de la falsedad de tal autoría. Con Fernando Pérez como pianista y los bailarines Rosaura Gracia, Maia Guillén y Rodolfo Prante, este homenaje al antiromántico más radical que tuvo Francia después de Satie cuenta con iluminación de Roberto Traferri y con una ascética escenografía de Valentina Bari.

La cantante Susana Moncayo, según Gambartes "la voz humana ideal", se compara con Ringo Bonavena por aquello de que cuando suena la campana "te sacan hasta



En "La voz humana", Moncayo es dirigida por Gambartes. Oscar Aráiz hizo la coreografía de la "Rapsodia Negra".



el banquito". "Termino cada función agotada y emocionada; esa conversación telefónica terrible, en que se pasa de la seducción a la rabia, del dolor a la negación, de los recuerdos felices al desamparo, son una prueba de fuego", de-

talla. "Pero, al mismo tiempo, me dan una posibilidad extraordinaria de usar mi voz. De jugar con todos los colores disponibles, con matices a veces mínimos. No hay premeditación. Es el cuerpo mismo el que va encontrando la manera de responder a un texto y una música de riqueza extraordinarios. La genialidad de Poulenc es abrir las puertas para que una pueda ser sincera en todo momento. Y ser sincera en este caso es fácil porque ¿quién no sabe lo que es la dependencia del amor? ¿Quién no intentó alguna vez, en una última conversación, retener aquello que ya estaba perdido?"

REINA MORA

Los miércoles Reina Mora te invita a degustar tapas y a disfrutar de la disco latina.

HOY 6 DE MAYO podías participar del primer sorteo de dos pasajes a España y más. Mucha suerte.

Reserva tu lugar.

4807-8828 4806-2968

Av. R. Obligado s/nº y Sarmiento - P. Carrasco Ribera Este

Reina Mora Club

PRODUCCIONES TEATRALES ALEJANDRO ROMAY presenta

CLOSER

PATRICK MARBER Dirección MICK GORDON

Dijo LONDRES

Dijo NEW YORK

Sunday Times
"En Closer es el corazón lo que importa."

Standard
"Trata de la brutalidad de las relaciones sexuales."

The Guardian
"Es una visión moderna del sexo."

Melody Maker
"Es el nuevo teatro. Es sexo y peligro."

Variety
"Es una obra nueva, adulta, hiriente."

Daily Telegraph
"Los personajes se expresan a través de Internet en un lenguaje soez. En ese idioma chatean nuestros hijos."

The Observer
"Closer nos enseña que mentir es ahora la función de Internet."

New York Post
"Es una obra inteligente, sexy, muy divertida."

Londres y New York aclamaron a Closer! Buenos Aires tiene la palabra.

Hoy, en el Complejo Teatral BROADWAY (Sala Narciso Ibañez Menta), a las 21 hs.

UNA OBRA DE TEATRO PREMONITORIA

El poder que mata

LAS PAREDES

De Griselda Gambaro
Interpretes: Franklin Caicedo, Martín Adjemián y Damián De Santo.
Escenografía y vestuario: Graciela Galán.
Musicalización: Jorge López Ruiz.
Iluminación: Félix Monti y Alfredo Morelli.
Dirección: David Amitín.
Lugar: Sala María Guerrero del Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815, jueves a sábado a las 21, y domingo a las 20.

Por Hilda Cabrera

La situación que se expone en *Las paredes* puede ser real o soñada. Un estado mental durante la vigilia, una real experiencia o una pesadilla. Desde la primera a la última secuencia, muestra un único espacio y un acontecimiento ya consumado: un arresto arbitrario, de rara y escondida violencia, que inquieta por lo que no se ve. Lo que sacude al espectador surge de entre bambalinas, un alarido que alguien o algo acaba ahogando. La inquietud se renueva ante el desconcertante diálogo entre el preso y sus cancerberos: un ujier que se jacta de ser un "diablillo", y un demoníaco y estrambótico funcionario. Algunas frases revelan que algo ocurre detrás de las paredes. "¿Un dedo apretado en un cajón?", pregunta el funcionario, que se responde con una frase premonitoria: "No somos estoicos en este país; un poco de tortura y ponemos el grito en el cielo". Encerrado en un espacioso cuarto con muebles de estilo, el jo-

Escrita por Griselda Gambaro en 1963, "Las paredes" impresiona en su reestreno como una crónica de los años más duros de la dictadura.

ven es ante todo un ser perplejo, apenas preparado para el espanto.

Si bien el texto no explicita las transformaciones de su ánimo, éstas encuentran su equivalente en las modificaciones de la escenografía, creada por Graciela Galán. Así, cuando el prisionero se desmorona, la habitación se angosta. El cautivo (Damián De Santo) no sabrá nunca la causa de su martirio. Tampoco la conocerán los espectadores de esta obra tan simple como escri-

Sensación: "Las paredes" puede ser vista como un retrato de lo que ocurre cuando se aceptan ciegamente las imposiciones de la autoridad.

pulosamente elaborada, cuyo texto no orienta pero sugiere, y donde las palabras son trituradas hasta arrancarle más de un sentido.

El sintético montaje del director y régisseur David Amitín acompaña esta cualidad de un texto que, sin apelar a discursos de tipo ideológico ni psicológico, devela el sometimiento frente a un poder arbitrario, cuya cara es aquí la del funcionario (Franklin Caicedo) y la del ujier

(Martín Adjemián). La renuncia de la víctima puede entenderse (y es sólo una lectura) por la ausencia de todo juicio crítico en el joven. Esta falta de cuestionamiento, expresión de la decadencia social, lleva al elegido a someterse. Lo notoriamente absurdo es su conducta. Nadie le mostró un arma, pero siguió a sus captores. No sabe quién lo acusa ni de qué. Sin embargo, se pliega mansamente a la lógica que le imponen el ujier y el funcionario, paródicos representantes de una arbitrariedad sin límites.

Esta primera pieza teatral de Griselda Gambaro, escrita en 1963 y estrenada en 1966, según una puesta de José María Paolantonio, revela una ironía y un humor negro implacables. Entre las lecturas que proponen los estudiosos de su obra, se considera a *Las paredes* como un retrato de lo que ocurre cuando se aceptan ciegamente las imposiciones de la autoridad. Una mirada que, en todo caso, amplía la vigencia de esta obra, hoy recuperada por iniciativa de la dirección del Teatro Cervantes, como se hizo en 1998 con otras piezas clave de autores argentinos: *El puente*, de Carlos Gorostiza, y *Ya nadie recuerda a Frédéric Chopin*, de Roberto Cossa.

Se ha comparado a Gambaro con Pinter, Artaud, Beckett, Ionesco,



Esta puesta de "Las paredes" respeta el original al pie de la letra. Ese texto se combina con una excelente interpretación de los actores.

Arrabal y Genet. Respecto de *Las paredes* se menciona a Kafka como referencia. Tantos nombres para descubrir, leyendo sus obras, que sus raíces están en la realidad argentina, en su particular manera de acercarse a ella y de "aniquilar" mitos. Y esto, a través del teatro y de sus novelas, género en el que fue premiada y también prohibida. En 1977, el gobierno militar retiró de circulación su novela *Ganarse la muerte* (de 1976). Fue entonces cuando decidió emigrar. Vivió tres años en Barcelona, donde escribió dos novelas. En 1980 regresó, estrenando *Decir sí* en Teatro Abierto 1981, y después *Real envidia* y *La malasangre* (1982). Durante su representación irrumpió un comando derechista, amenazando con sus armas muy especialmente a Laut-

ro Murúa. Después hubo más estrenos, entre otros *Antígona furiosa*, *Penas sin importancia* y *Es necesario entender un poco*.

Las paredes ingresa en lo metafísico pero de manera misteriosa. Como la locura, que se manifiestan en el ujier y el funcionario, lo metafísico surge a propósito de un contexto social y político al que no se identifica, porque la intención no es retratar una única coyuntura. *Las paredes* apunta a un fenómeno enraizado en una realidad más amplia. Así parece haberlo entendido Amitín en esta puesta estrictamente fiel al texto de Gambaro, potenciada por el excelente desempeño de los tres actores, que logran mostrar las diferentes tonalidades del carácter de sus personajes, y llevarlas a un primer plano sin artificialidad.

PRODUCCIONES TEATRALES ALEJANDRO ROMAY presenta

CLOSER

de PATRICK MARBER

Dirección MICK GORDON

SUSU
PECORARO

LEONARDO
SBARAGLIA

JORGE
MARRALE

LETICIA
BREDICE



DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA DICK BIRD

DISEÑO DE LUZES NEIL AUSTIN

Complejo Teatral BROADWAY

Sala Narciso Ibañez Menia

FERNANDO MASLLORENS y FEDERICO GONZALEZ DEL PINO

Av. Corrientes 1155 - Bs. As. - Argentina

entrada 4324-1010 y POSTOS DE VENTA

POSDATA

Toque. "Contacto y toque en el masaje neorreichiano", en Centro de Biosíntesis, el 12 a las 19.30. 4555-5158. Gratuito.

Neurosis. "Clínica actual de las neurosis". Posgrado en servicio de psicopatología del Fernández por Graciela Longoni y Luis Ruggiero. Anual, desde el 19 a las 10.30. Cerviño 3356, piso 7 aula 2. Gratuito.

Coloquio. Charlas coloquio con Miguel Angel Menassa en Grupo Cero, mañana a las 20 y el lunes a las 20. 4328-0614.

Pablo. Un rabí, un laico católico y un psicoanalista comentan la Epístola de San Pablo a los Romanos, el 11 a las 21 en la EOL, Callao 1033, 5º piso. Gratuito.

Bender. Lectura del test visomotor de Bender desde los ejes espacial, temporal, vincular, kinético, lógico y estético, el 8 de 9 a 13 por Etel Kacero. 4827-0980.

Grupal. "Dinámica y tratamiento grupal", los viernes de 8.30 a 10 en el Alvarez, con Marisa Factorovich, Eduardo Pavlovsky y Osvaldo Saidón. 4822-4073.

Segunda. "Actualización teórico-clínica de la segunda mitad de la vida", en Sociedad de Terapia Familiar, desde mañana de 13 a 15. 4962-4306.

Clínica. "Fundamentos teóricos de la clínica", seminario de formación de la AP-BA, lunes de 19.30 a 21.30 con Isidoro Gurman, Isabel Lucioni, Ricardo Avenburg y Rubén Dimarco. 4334-0750.

ALQUILER DE CONSULTORIOS

Médicos, kinesiológicos y psicológicos.

Totalmente equipados. Con secretaría.

Tel.: 4902-9015

INTEGRACION SOCIAL DE DISCAPACITADOS MENTALES

Esta actividad, realizada en forma gratuita, está dirigida a jóvenes y adultos con discapacidad mental con edades que van desde los quince años, siendo el principal objetivo la integración social. La tarea principal es generar lazos de amistad, afecto y contención con el grupo de pares. A través de diversas actividades se intenta fomentar la adquisición de habilidades y el desarrollo de potencialidades.

Este grupo se reúne los sábados a la tarde, y los chicos realizan actividades manuales, juegos, salidas y paseos, representaciones de teatro.

Informes: 4962-4312 (Srta. Agustina); 4631-9291 (Sr. Federico)

Los golpes de Kakaroto no son los que duelen

Resulta cuestionable que la violencia ficcional de la televisión sea lo que produce niños agresivos, en un contexto en el que hay otras violencias, reales.

Por Claudio R. Boyé *

A fines del siglo XVI se alertaba contra los peligros derivados de la lectura de las novelas de caballería. Recordemos el triste caso del estafalario manchego. En las postrimerías del siglo XX nos alertan sobre los peligros derivados de la televisión. Las teorías que suponen un espectador pasivo, donde entre él y la TV se formaría una suerte de arco reflejo, tienen buena acogida de nuestros gobernantes y la oposición.

La ecuación, siempre la misma, es: Cantidad de horas diarias de exposición de un niño frente al televisor + Cantidad de escenas de violencia + Cantidad de años-hora = Niño Violento = Futuro Asesino.

En mi práctica como psicoanalista he podido observar niños que son síntomas de los conflictos de sus pa-

dres, pero jamás he visto una psicosis infantil causada por *Jugar con Hugo*, o el síndrome *Rambo* como causa de los niños de la calle o de la violencia patotera.

En una entrevista con un niño de 7 años, que "padece graves trastornos de conducta" en opinión de la madre, del padre y de la maestra, el pequeño habla sobre qué diferencias hay entre los golpes de Gorku y sus enemigos en "Dragon Ball Z" y los que se producen entre sus compañeros de escuela y él; sin titubear dice que "los de Kakaroto (verdadero nombre de Gorku, explica) y sus enemigos son dibujitos: no duelen, los de la escuela son de verdad y sí duelen".

Si la ficción televisiva induce conductas violentas, el alumno que corre por el patio escolar en el recreo lo hace porque imita al Correcaminos y no porque necesita un espacio

lúdico aparte del obligatorio de enseñanza. Además, los riesgos de la programación televisiva siempre están referidos a su relación con la violencia: ¿por qué no preocupa la identificación con la estupidez de Goofy o con la tartamudez del gordito Porky?

Pero, ¿será que la violencia sólo existe en el espacio de ficción del aparato de TV? La violencia social, la discriminación escolar, la marginalidad, la desocupación que generan padres frustrados y esposas alteradas, en definitiva una estructura familiar sometida a violencia económica, ¿no se transmite a los hijos? Estas situaciones, productos del capitalismo globalizado, ¿no son generadoras de violencia?

* Psicoanalista. Autor del libro *El malestar en la escuela*.

GRUPO INTERDISCIPLINARIO EN SALUD MENTAL URBANA

"Para reconstruir la trama social"

Por Hugo Goldgel *

El Grupo Argentino-Uruguayo Interdisciplinario de Salud Mental en Ciudades de Complejidad Creciente (GRIS-MECCC) está integrado por psicólogos, psiquiatras, psicoanalistas, sociólogos, abogados y enfermeras; desde hace cinco años aportan una visión interdisciplinaria sobre graves problemas urbanos, entre ellos el de la violencia.

Las políticas de gobierno deberían asentarse en este tipo de investigaciones que sugieren res-

puestas organizativas basadas en la horizontalidad como principio de trabajo, en la tolerancia a las diferencias, construyendo respuestas consensuadas y avaladas por un debate ampliado a vastos sectores de la comunidad. De esta forma se puede generar la necesaria movilización y organización de los ciudadanos para enfrentar sus problemas, en lugar de la apelación desesperada, el verticalismo y la demagogia basadas en medidas simplificadoras como la represión, en el caso de la violencia, con las que termina apartando a los actores principales de la ciudad, que son sus habitantes, cada vez más encerrados en sus ámbitos privados o en medio del fuego cruzado, mientras todo se dirime entre pequeños grupos de poder.

Hay problemas que trascienden el ámbito político-partidario para transformarse en cuestión de todos, por lo tanto de Estado. Necesitamos comprometernos y si es posible multiplicarnos armando redes de intercambio. ¿Es posible lograr una ciudad habitable, limpia, bonita y segura, sin promover el desarrollo, la equidad, la convivencia y la integración de todos sus habitantes? Necesitamos hacer lecturas de los fenómenos sociales para promover políticas adecuadas generadoras de calidad de vida. ¿Por qué lo hacemos? Para tratar de intervenir como actores sociales aprovechando nues-

tros variados saberes provenientes de distintos frentes. Detectar los fenómenos urbanos que confluyen en la emergencia de la salud psico-social como de la enfermedad. Hacer llegar a las autoridades propuestas consistentes para no caer en lo coyuntural basándose en meras encuestas de opinión que no significan participación ciudadana, y que proveen información simplificada que conduce a medidas inadecuadas. Facilitar, en cambio, el retejido de la trama social; para esto es necesario, como lo hace nuestro grupo, empezar por escucharnos y respetarnos en nuestra diversidad.

Sólo considerando que estamos entre semejantes podremos generar convivencia, lazos íntimos y creatividad individual y colectiva. Con condiciones así, se promoverían recursos, equipos y políticas públicas para alcanzar una salud mental ampliada, consensuada democráticamente. Consideramos imprescindible seguir investigando las condiciones físicas, sociales e intersubjetivas en que el ser humano se transforma en sujeto emergente y condicionado del proceso de urbanización y complejización, a la par del "quiebre" de los lazos y las redes sociales e institucionales que lo contienen.

* Psicoanalista, miembro de GRISMECCC.

Un abogado relataba un juicio de divorcio donde el hombre, resentido, trataba de despojar de todo lo posible a su ex cónyuge. Lo logró y, finalizado el juicio, manifestó que en realidad no quería todo lo obtenido y, más aún, que no era lo que quería. El malestar del abogado era compartido por varios abogados que lo escuchaban: a todos les había pasado algo similar. Se preguntaban: ¿qué quería entonces el hombre? Y descubrimos que ahí radica la esencia de la mediación: percibir que no son las cosas por sí mismas lo que se está disputando.

Desde esta perspectiva, lo fundamental está en el lugar del otro. Si el otro tiene lo que es fundamental para el ser, se lo debería obtener, arrancar y apropiarse a cualquier precio. También se intenta evitar la afrenta de esa diferencia insoportable destruyendo al objeto: ninguno habrá de tenerlo, aun a costa de perderlo, aun a costa de destruir también al otro. De este modo, también, pierde el primero: la confrontación es en espejo. El odio asegura una adhesión al otro, en lo que quiere, piensa y siente. Se intenta sentarlos uno junto al otro, verse, tomar y dar consistencia humana. Escucharse.

Las diversas modalidades de mediación coinciden en la importancia de reconocer al otro en su singularidad: en lo que quiere, piensa y siente. Se intenta sentarlos uno junto al otro, verse, tomar y dar consistencia humana. Escucharse.

Pero, en la disputa, todos se gritan y escasamente se escuchan en serio. Es que cada cual está comprometido en la consistencia de su ser: se juega, al parecer, la vida. El objeto en disputa se presenta como un todo, indiviso y sin equivalencias que permitan la sustitución de una cosa por otra. Esto se sostiene en la trivialidad de argumentos parciales: consistentes pero incompletos respecto de la realidad que pretenden cernir, o inconsistentes en el despliegue de sus razones, pretendiendo alumbrar una verdad total. De-

Arrancar: "El objeto en disputa no tiene equivalencias ni sustitución: es fundamental para el ser, hay que arrancárselo al otro a cualquier precio".

manda absoluta, que excluye la presencia de otras posibilidades; el mediador, para el caso, no podría ser sino un instrumento para sostener la razón de uno o del otro, de uno sobre el otro.

¿Cuál sería entonces la función del mediador?: reducir la dimensión de una demanda absoluta, que se sostiene en las posiciones desplegadas y argumentadas, para que los sujetos de la disputa puedan interrogarse respecto de qué es lo que quieren. A eso, en negociación, se lo ha denominado "interés"; en el campo del psicoanálisis, cuando se interroga lo que un sujeto quiere más allá del despliegue de sus demandas, se lo denomina deseo. En otras palabras, la pregunta pasa a ser si quiere aquello que desea, y entonces: ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿de quién?, ¿con quién?

Se presenta así la esencia de una paradoja, o de una división subjetiva. Hacia allí debe ir el mediador. Porello la importancia de la pregunta en sus intervenciones. Su función simbólica intenta llevar a que los sujetos se interroguen. En la dualidad de la confrontación, su lugar estaría signado por ser el tercero: pero no por ser representante de un saber superior y superador, ya que no es un banal predicador de almas, sino que simplemente incorpora a la especu-

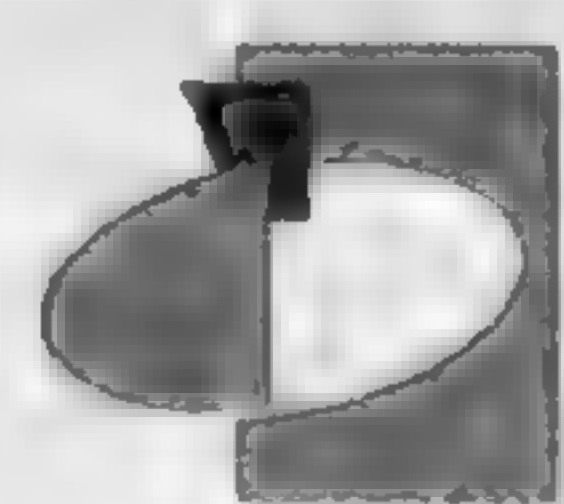
El Futuro de sus Hijos depende de la Escuela que Ud. Elija

Nuestra amplia Base de Datos y Experiencia Profesional en el Mercado Educativo, nos permiten asesorarlo en esta elección.

CE CONSULTORA EDUCATIVA PROFESIONAL

Solicite entrevista personal al:

4774-0012



Fundación Puertas Abiertas

El psicoanálisis a su alcance

4964-3235 secret. 15 a 19hs.

Charcas 2744 1º-3º Cap. puertasabiertas@ibm.net

HACIA UNA TEORIA PSICOANALITICA DE LA MEDIACION

Hay muchas puertas posibles

Para el autor de esta nota, la función del mediador apunta a modificar la posición en la que, como sujetos, se encuentran los que participan en un conflicto donde "no son las cosas en sí mismas lo que se está disputando".

tar que las posiciones sostienen el argumento de la confrontación de dos sujetos, la no adhesión del mediador a las mismas permitiría pasar a una segunda confrontación: de los sujetos consigo mismos. La diferencia entre su posición y sus intereses los habría de llevar a una reformulación del conflicto. El conflicto habría de pasar a ser tratado y resuelto en el plano de las palabras y no en el de las acciones respecto de las cosas: imposiciones de poder o el irse a las manos.

Todo ello para descubrir que lo que aparecía como puerta única para entrar se transforma en multitud de puertas posibles para salir. Alguna será más conveniente, y por ninguna se iría la vida. Se reducirá la dimensión tanática del choque y la controversia y podrá resurgir una fuerza vital que se daba por perdida. El mediador habrá permitido a los sujetos de la disputa la transición a un trabajo de cada uno y entre sí.

La mediación no debiera imaginarse como una panacea. No sólo se debe excluir una diversidad de problemáticas que deben tener otros canales de solución o de impasse, sino que además hay quienes no pueden o no quieren tomar la mediación como alternativa.

En la ópera *Jovanchina*, de Modest Mussorgski, un personaje afirma: "El infierno fue creado para contener tanta ira". Esas palabras —que refieren al complejo conjunto correspondiente a los términos pulsión de muerte, odio, destructividad, búsqueda de castigo y sentimiento inconsciente de culpa— dan la medida de la intervención del mediador. ¿Por qué se habría de sustraer a un

laridad de la disputa otra dimensión: la simbólica; en otras palabras, la cultura.

Desde temprano, la mirada de la mediación sobre el conflicto se basó en considerar una división en el sujeto de la disputa, y no solamente entre los contendientes. Esa premisa fue fundamental para abrir un campo de praxis novedosa, que no se apoyaba en nada obvio y evidente, en ninguna naturalidad de los fenómenos humanos. No era una cuestión solamente de sentido común y de practicidad, simplemente porque las mediaciones funcionaban. Había un concepto teórico. Como todo concepto, operaba en un par opositivo que fue denominado: posición/interés. La fuerza de este concepto permitió desplegar el campo de la mediación a condición de que los mediadores lo concibieran como rector de su acción.

Correlativamente, debían también reconocer la medida de su intervención: debían ser neutrales. Al acep-



"Parecen jugarse la vida; su demanda es absoluta, excluyente."

"El mediador permite que los sujetos se pregunten qué quieren."

la mediación es lo que quieren para salir de su infierno. Ellos deben saberlo, en eso consiste el *empowerment* de Baruch Bush, y la "autonomía" que propone el Standard de Conducta de SPIDR (Sociedad de Profesionales en Resolución de Disputas). El resto es como dice Roger Caillois en *Los juegos y los hombres*: "Todo juego es un sistema de

reglas. Nada mantiene las reglas sino el deseo de jugar".

* *Profesor de Clínica Psicológica y Psicoterapias en la Facultad de Psicología de la UBA. Presidente de la Delegación del Foro Mundial de Mediación.*

Singularidad: Las diversas modalidades de mediación coinciden en la importancia de reconocer al otro en su singularidad: en lo que quiere, piensa y siente.

sujeto de ese infierno? ¿Sabría qué hacer con su ira? El mediador y su intervención no pueden dar respuesta ni asumir esa responsabilidad. Por ello, es necesario que los sujetos de la disputa estén convencidos de que

¿COMO SER?

Centro Psicoanalítico de Tratamiento e Investigación de los Trastornos de Alimentación
Directora: Lic. Adriana Caldo
Seminario de Admisión dirigido a psicólogos y estudiantes del último año de la carrera

CLINICA PSICOANALITICA DE LOS TRASTORNOS DE LA ALIMENTACION

• Oralidad - Masoquismo / Sexualidad - Feminidad • La MADRE-El padre / Narcisismo - El Vacío / Transferencia

Talleres:
1) Crear demanda.
2) El trabajo interdisciplinario.
3) Belleza y delgadez: valor simbólico.
4) El trabajo con los padres y/o la familia.

COMIENZO: mayo de 1999

INFORMES E INSCRIPCION:

4374-2971 / (15) 4557-0104

Lavalle 1527 2º piso depts. 8 y 9 Cap. Fed.

MALTRATO Y VIOLENCIA INFANTO-JUVENIL

Esther Romano y Juan Carlos Fugareta • Compiladores

ASPECTOS JURIDICOS, PEDIATRICOS, PSICOLOGICOS Y SOCIALES Prólogo: Dr. Rafael Sajón

J.C. FUGARETA	• Menores, aspectos históricos y jurídicos	G. BORZOME	• El interés superior del menor	Z. WILDE	• Violencia familiar	H. BIRGIN	• Una norma sin sanciones: la ley de protección contra la violencia familiar	S. IANELLO	• La violencia del menor delincuente	D. G. FIORINI	• Diversos aspectos de la violencia familiar en Canadá	F. VALGIUSTI	• Enfoques sobre violencia, transdisciplina y valores éticos	R. MATEOS	• Violencia contra niños y adolescentes	J. GROISO	• Accidente o maltrato	T. BANZAS	• Muerte violenta	E. PIAGGIO	• Agresión. Violencia y delito	D. GOLDBERG	• Maltrato de bebés y niños pequeños	A. P. PEREZ	• Aspectos psicológicos del niño maltratado y su familia	E. ROMANO	• Abuso sexual y violencia familiar	M. CHEVNIK	• La adolescente embarazada	A. D. MENDES	• El ejercicio de la	violencia en la prohibición del disenso familiar	L. RICON	• Condiciones de violencia y maltrato en la familia	P. AGUIRRE	• El maltrato infantil en el marco de las estrategias familiares debido en población de alto riesgo	A. LA PALMA	• Desarrollo de organizaciones populares
---------------	--	------------	---------------------------------	----------	----------------------	-----------	--	------------	--------------------------------------	---------------	--	--------------	--	-----------	---	-----------	------------------------	-----------	-------------------	------------	--------------------------------	-------------	--------------------------------------	-------------	--	-----------	-------------------------------------	------------	-----------------------------	--------------	----------------------	--	----------	---	------------	---	-------------	--

PRESENTADO POR: ASOCIACION ARGENTINA PARA LA INFANCIA
Talcahuano 481 2º Piso - 1013 Capital
Teléfono: 4382-9116 Fax: 4382-1652

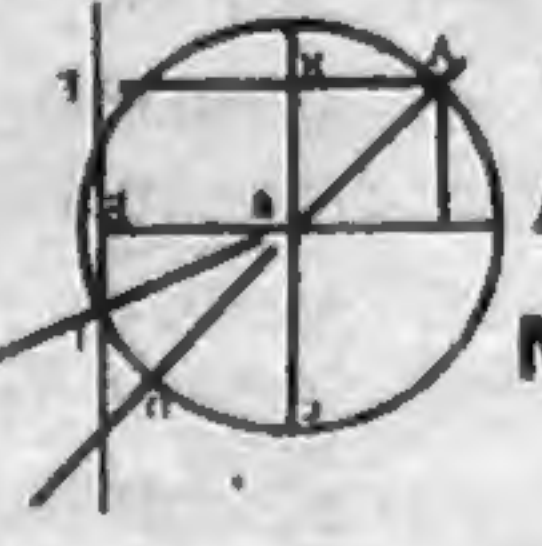
JORNADA EN LA LIGA ISRAELITA ARGENTINA

Servicio de Psicopatología

Estamos organizando el festejo de los primeros 35 años de nuestro trabajo docente y asistencial en el campo de la salud mental. Por este motivo los invitamos a participar de nuestra jornada que se realizará el sábado 2 de octubre de 9 a 18 hs.

Fragata Pte. Sarmlento 2152
4582-0421 4585-6838

P.D.: La actividad científica de este año está centrada en esta tarea



CENTRO DESCARTES

Asociado al Instituto del Campo Freudiano

MARTES 11 DE MAYO - 20 hs.

LA INTERDISCIPLINA Y EL PSICOANALISIS

Con la presentación del Cuaderno 2 del CIEN
Germán García y Beatriz Udenio
Coordina: Coral Mora

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

JEAN JAURES 916 (1215) CAPITAL Tel.: 962-3594/963-7671 17 a 22 Hs.



Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados

Pulsión, Inconsciente, Sexualidad

PROBLEMAS DE LA CLÍNICA VINCULAR

Arancel: \$40.- (Incluye almuerzo de camaradería)

Informes e Inscripción: ☎ 4 865-2050 - Julián Álvarez 1933- Cap.

OBESOS

HOY LA CIENCIA MEDICA NOS OFRECE LA ALTERNATIVA MAS EFICAZ Y SEGURA

BANDA GASTRICA

LA SOLUCION DEFINITIVA AL PROBLEMA DE LA OBESIDAD

reunión informativa GRATIS

IMETCO

INSTITUTO MULTIDISCIPLINARIO ESPECIALIZADO EN EL TRATAMIENTO Y CIRUGIA DE LA OBESIDAD

Av. Alicia Moreau de Justo 1848 3º 13 Puerto Madero. Bs. As.
Telefax 4312-8714 E-mail: imetco@acuarius.com.ar

COORDINACIÓN DE GRUPOS

Directora: Lic. Graciela Jasiner

Taller de Multirecursos Técnicos

"El juego, un modo de abordar lo grupal"
a cargo del Lic. Lucio Margulis

Sábado 15 de mayo

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES GRUPALES • Informes: 4833-7808

SM CUESTIONES DE FAMILIA

ESTUDIO DE LA DRA. SILVIA MARCHIOLI

Si Ud. busca una respuesta a estos temas:

- Divorcio - Separación personal - División de bienes.
- Alimentos entre cónyuges.
- Hijos: alimentos a cargo de padres y abuelos. Reconocimiento de paternidad.
- Sucesiones - Bienes propios y gananciales: derechos del cónyuge y de los hijos.
- Adopción: de menores y del hijo del cónyuge.
- Mediación familiar.

Escuchamos su consulta en el 4311-1992
Paraguay 764 - Piso 11º - "A" - Capital

POSDATA

Alimentación. "Trastornos de alimentación y adolescencia", curso en Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, desde mañana de 13.30 a 16. 4964-2827.

Psicosis. "Psicosis en la infancia" por Gustavo Rossi en la Facu de Psico desde el 14. 4931-6900.

Perversión. "Clínica de la perversión" por Rolando Karoth, el 15 de mayo de 10 a 13. Colegio de Psicólogos de Morón, 4629-4566.

Diagnóstico. "El psico-diagnóstico y su aprovechamiento en los ámbitos del quehacer psicológico", el 15 de 10 a 12 en Atico. 4553-3800.

Geronto. Posgrado de especialista en psicogerontología en Universidad Maimónides. 4982-8181.

Centro Arce

ATENCIÓN PSICOLÓGICA

• NIÑOS - ADOLESCENTES
ADULTOS - PAREJA - FAMILIA
1ª Consulta s/cargo
4775-4921

CUESTIONES del PSICOANALISIS 1999

1ª Presentación de Trabajo
• PULSION Y DESEO
Gustavo Szereszewski
• LA ESCRITURA Y EL PSICOANALISIS
Juan Pawlow
• LOGOS Y ACTO
Jorgelina Estelmich
Sábado 8 de mayo - 11.30 hs.
Moreno 141 - Ramos Mejía - Tel.: 15-4146-4530
Entrada: libre y gratuita

cine

APRILE

Dir.: Nanni Moretti. S/R.
Lorange
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1 h.

BABE 2

(El chanchito en la ciudad).
Los Angeles III
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. En castellano. S/R.

BICHOS

(Una aventura en miniatura).
Los Angeles II
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. (En castellano).

CELEBRITY

Dir.: Woody Allen, con Kenneth Branagh. P/16.
Premier I
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

DOS VIDAS EN UN INSTANTE

Dir.: Peter Howitt, con Gwyneth Paltrow. P/13.
Capitol
Av. Santa Fé 1848. Tel.: 4812-2379. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont I
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 hs.
Monumental II
Lavallo 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.40, 15.50, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

EL GRAN LEBOWSKI

Dir.: Joel y Ethan Coen, con Jeff Bridges y John Goodman. P/16.
Premier III
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.50 hs.

EL GRAN SIMON

Dir.: Mark Steven Johnson, con Oliver Platt. P/13.
Normandie IV
Lavallo 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.10, 15.40, 18, 20.20 y 22.30 hs. Sáb. trasn.

EL LADO PROFUNDO DEL MAR

Dir.: Ulu Grosbard, con Michelle Pfeiffer, Whoopi Goldberg. P/13.
Atlas Lavallo
Lavallo 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Atlas Santa Fé
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.
Gaumont III
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.05, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.

EL PADRE

(Irán). Dir.: Majid Majidi. S/R.
Premier II
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30, 16.20, 18.20, 21 y 23 hs.

EL PRINCIPE DE EGIPTO

Los Angeles I
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23.10 hs. En castellano. S/R.

EL SIGLO DEL VIENTO

Dir.: Fernando Birri. S/R.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13.30 y 20 hs.

EN PRESENCIA DEL PAYASO

Dir.: Ingmar Bergman. S/R.
Lorca II
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15.05, 17.45, 20.05 y 22.25 hs. Sáb. trasn. 1 h.

ESTACION CENTRAL

(Brasil). Dir.: Walter Salles, con Fernanda Montenegro. P/13.
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 18.30 y 22.50 hs.

LA MANZANA

Dir.: Samira Makhlalbf. P/16.
Lorca I
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 13.55, 15.25, 17.10, 19, 20.55 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LA REINA DE LA NOCHE

Dir.: Arturo Ripstein, Patricia Reyes Spindola. P/18.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 16.50, 19, 21 y 23 hs.

LA VIDA ES BELLA

(Italia). Dir.: Roberto Benigni, con Nicoletta Braschi. P/13.
Atlas Santa Fé II
Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30 hs. Sáb. trasn.
Normandie I
Lavallo 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

LA VIDA SOÑADA

(Francia). Dir.: Erick Zonca, con Natacha Régnier. P/16.
Gaumont II

Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 15.25, 17.45, 20.05 y 22.25 hs.

LOLITA

Dir.: Adrian Lyne, con Jeremy Irons y Melanie Griffith. P/18.
Grand Splendid
Av. Santa Fé 1860. Tel.: 4812-0808. A las 13.20, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. Viernes y sáb. trasn.
Ocean I
Lavallo 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Sáb. trasn.

LO OPUESTO DEL SEXO

Dir.: Don Roos, con Christina Ricci, Martin Donovan. P/16.
Monumental IV
Lavallo 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

MENSAJE DE AMOR

Dir.: Luis Mandoki, con Kevin Costner, Paul Newman. P/13.
América
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 14, 17, 19.50 y 22.30 hs. Sáb. trasn.
Normandie II
Lavallo 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.50, 17, 19.30 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

NADIE ME QUIERE

Dir.: Doris Dorrie. P/16.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15, 16.40, 21.30 y 23.20 hs.

8MM.

(Ocho milímetros). Dir.: Joel Schumacher, con Nicolas Cage. P/18.
Ocean II
Lavallo 739. Tel.: 4322-1515. A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs. Sáb. trasn.
Santa Fé II
Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

PASION DE UNA NOCHE

Dir.: Mike Figgis, con Wesley Snipes y Natassja Kinski. P/16.
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30 y 20.40 hs.

PATCH ADAMS

Dir.: T. Shadyac, con Robin Williams. S/R.
Metro I
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.05 hs. Sáb. trasn.
Normandie III
Lavallo 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.30, 16.30, 19.20 y 21.40 hs. Sáb. trasn.

SHAKESPEARE APASIONADO

Dir.: John Madden, con Gwyneth Paltrow. P/13.
Metro II
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs. Sáb. trasn.
Monumental III
Lavallo 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

SORIANO

Dir.: Eduardo M. Bradley. S/R.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 18.30 hs.

UNA ACCION CIVIL

Dir.: Steven Zaillian, con John Travolta. P/13.
Metro II
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Sáb. trasn.

YEPETO

Dir.: Eduardo Calcagno, con Ulises Dumont, Malena Fico, Nicolás Cabré. P/13.
Monumental I
Lavallo 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.
Santa Fé I
Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980. A las 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES

(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.

VORAZ

(Aprende a saborear el terror): 14.30, 20 y 22.25 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

EL GRAN SIMON

14.35, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.

YEPETO

13, 15.25, 17.50, 20.30 y 22.55 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.

MENSAJE DE AMOR

11.20, 14.05, 16.50, 19.45 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.35 hs.

EL LADO PROFUNDO DEL MAR

12.30, 14.55, 17.25, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

8MM.

(Ocho milímetros): 14.30, 19.50 y 22.30 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

LO OPUESTO DEL SEXO

11, 15.50 y 20.40 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

en cartel



LA VIDA SOÑADA

De Erick Zonca
(Francia)

Un film que se interna en la vida interior de sus dos personajes, gracias a la sensible interpretación de Elodie Bouchez y Natacha Régnier, que compartieron la Palma a mejor actriz en el Festival de Cannes. El director debutante cuenta la historia de Isa y Marie, dos chicas francesas desahogadas y en busca de un amor, y con ellas muestra un mundo. Con una sutil progresión narrativa, el film se inscribe dentro de lo mejor del nuevo cine francés. (Gaumont y Patito Bullrich.)



EN PRESENCIA DEL PAYASO

De Ingmar Bergman
(Suecia)

Realizada en video en un estudio de televisión y con su familia de actores y actrices de siempre, este film explora esa tenue frontera entre el sueño y la vigilia que parece una constante en la magnífica obra del realizador. A través de la historia de su tío Carl —un personaje que ya había aparecido antes en Fanny y Alexander, Con las mejores intenciones y Los niños del domingo, dirigida por su hijo—, habla de sí mismo y de sus fantasmas. (Cine Lorca exclusivamente, copia en video.)

DOS VIDAS EN UN INSTANTE

11.10, 13.25, 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

PATCH ADAMS

12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

SHAKESPEARE APASIONADO

11.50 y 17.05 hs. P/13. LA VIDA ES BELLA 13.15, 18.05 y 23 hs. P/13.

ALTO PALERMO

Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.

Sala I

PATCH ADAMS 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn.

Sala II

LO OPUESTO DEL SEXO 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.45 hs. P/16. Sáb. trasn.

CINEMARK 8

(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado antes de las 16 hs.: \$ 3.50).

LOLITA

12.30, 15.45, 19.40 y 22.30 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn. 1.25 hs.

YEPETO

13.40, 16.05, 18.30, 20.50 y 23.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.35.

MENSAJE DE AMOR

11.45, 14.20, 17.05, 19.50 y 22.35. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

EL GRAN SIMON

12.20, 15.20, 17.45, 20.40 y 23.05 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.

LO OPUESTO DEL SEXO

11.50, 16.20 y 20.45 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

EL DIVINO NED

14.05, 18.30 y 23 hs. S/R. EL LADO PROFUNDO DEL MAR 13.20, 15.40, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.

8MM.

(Ocho milímetros): 12.50, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn. 1.45 hs.

DOS VIDAS EN UN INSTANTE

13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

GALERIAS PACIFICO

Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3.50).

Sala I

EL GRAN LEBOSWIKI 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.

Sala II

SHAKESPEARE APASIONADO 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala III

ELIZABETH 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.

Sala IV

REVANCHA 13.20, 15.40, 18.30, 20.40 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PASEO ALCORTA

Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.

Sala I

EL DIVINO NED 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn.

Sala II

EL LADO PROFUNDO DEL MAR 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.

Sala III

MENSAJE DE AMOR 13.15, 16, 19.15 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

Sala IV

LOLITA 13.45, 16.45, 19.45 y 22.30 hs. P/18. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH

Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328.

LA MANZANA

13.30, 16, 18.20, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

EL DIVINO NED

13.10, 15.30, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.

LOLITA

13.30, 16.30, 19.30 y 22.20 hs. P/18. Sáb. trasn.

EL LADO PROFUNDO DEL MAR

13.10, 15.30, 18, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.

CELEBRITY

12.20, 15, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn.

EL GRAN SIMON

12.50 y 15.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

LA VIDA SOÑADA

17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn.

CABALLITO

CINEMARK 6 Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: \$ 3.50).

DOS VIDAS EN UN INSTANTE

11.35, 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

LOLITA

13.30, 16.30, 19.40 y 22.30 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.

EL DIVINO NED

11.30, 15.55, 19.20 y 22.25 hs. S/R. LO OPUESTO DEL SEXO 13.40, 18 y 23.10 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.

MENSAJE DE AMOR

11.20, 14, 16.40, 19.20 y 22.15 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

8MM.

en cartel



EL BULUBU

Grupo El Silbo
Vulnerado

Esta es la historia de un bulubú (jugar), inspirada en el relato El viaje entretenido (1624), de Agustín Rojas. La obra, interpretada por Luis Felipe Alegre, director de la compañía zaragozana El Silbo ..., refleja las andanzas de un personaje que va de pueblo en pueblo, contando historias y recitando versos, acompañado de una valija en la que cabe todo lo necesario para armar sus espectáculos. En la Biblioteca Ricardo Güiraldes, Talcahuano 1261, mañana a las 21. Entrada gratuita.



CARMEN

Por La Cuadra
de Sevilla

Inventor de una atrapante escritura escénica, Salvador Távora, director de La Cuadra, recrea en esta "ópera", curiosamente trágica y festiva, el mito de la célebre gitana, a través de escenas que conjugan música, baile, canto flamenco y algunos tramos de la historia española. Retraita a las cigarreras como mujeres de revueltas laborales, y destaca su resistencia ante la injusticia radical oculta en el poder. En el Luna Park, Corrientes 99, hoy y mañana a las 20.30, y el sábado (despedida), a las 17 y 20.30.

ARLEQUINO
Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
EL MUNDO DE LOS HOMBRES
Con R. Benítez.
EL MUNDO DE LAS MUJERES
Con P. Russo, N. Cura. Autor y dir.: Gabriel Barkis. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 8.
PAPA PARA SIEMPRE
Con E. Fousset.
NADANDO NADAS
Con A. Tarantino. Autor y dir.: Gabriel Barkis. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8.
MIRANDOLINA
de Carlos Goldoni. Dir.: C. Yañez. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-9964/5707.
TETANIC
Con Moria Casán, Nito Artaza, Miguel Angel Cherutti. Con el debut teatral de la Sra. Isabel Sarli. Coreog.: Daniel Fernández. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 19 y 21 hs.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
BOEING BOEING
Con Rodolfo Ranni, Ana Acosta, Fabián Gianola, Cecilia Milone, Daniela Cardone. Dir.: Carlos Moreno. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21 hs.

ATENE0
Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
LA REINA DE LA BELLEZA
Con Leonor Manso, Aida Luz, Pablo Rago, Alejandro Awada. Dir.: Oscar Barney Finn. Martes: 20 hs., miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22.30 hs., domingo: 19 hs. (Martes populares).

AUDITORIUM DEL PILAR
Vicente López 1999. Tel.: 4801-8186.
RUBEN CELIBERTI
en: "Pasiones". Canto, música y danza. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 15.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
YA NADIE RECUERDA A FREDERIC CHOPIN
de Roberto Cossa. Elenco por orden alfabético: Roberto Camaghi, Dario Grandinetti, Juana Hidalgo, María Ibarreta, Emilia Mazer, Pepe Novoa. Dir.: Omar Grasso. Jueves a sábado: 20.45 hs., domingo: 20 hs.

BABILONIA
Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

ZOOEDIP0US
Por El Periférico de Objetos. Dir.: Veronese-García Wehbl-Albarado. Viernes: 21 hs. (Despedida). Ent.: \$ 12.
LA TERCERA PARTE DEL MAR
de Alejandro Tantanian. Con Anahí Martella y Martín Urbaneja. Dir.: Roberto Villanueva. Viernes y sábado: 23 hs.
KURT WEILL, BERLIN
(Postales en sombra). Piano, arreglos y dir. musical: Anibal Coli. Voz y dirección: Alejandro Tantanian. Viernes: 0 h. Ent.: \$ 8.

CONVERSACION EN LA CASA STEIN, SOBRE EL AUSENTE SR. VON GOETHE
de Peter Hacks. Con Ingrid Pelicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

B.A.C.
(British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
LA FIERECILLA DOMADA
de William Shakespeare. Por "Actor's Repertory Theatre". Teatro en inglés, con subtítulos en castellano. Dir.: Jane McGrath. Jueves a sábado: 21 hs. Ent.: \$ 15.

BAJO CORRIENTES
Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. (Pl.: \$ 10).
LAS DESCENTRADAS
de Salvador Medina Onrubia. Dir.: Javier García. Miércoles: 21 hs.
HABLAME COMO LA LLUVIA, Y DEJAME ESCUCHAR
de Tennessee Williams. Con Norma Montenegro y Pedro Gutiérrez. Dir.: Willy Barbosa. Viernes y sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 10.
LO QUE NOS DEJO EL RIO
de Carmen Arrieta. Dir.: Martín Rosales. Sábado y domingo: 21.30 hs. Pl.: \$ 10.
JUICIO A LA REBELION
Autor y dir.: Benjamín Telías. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 5.

BAUEN
(Auditorio). Av. Callao 360. Tel.: 4372-6906/370-1646.
FRIDA KAHLO
"La pasión", de Ricardo Halac. Con Virginia Lago, Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Jueves y sábado: 21 hs. (Sábado despedida).

BLANCA PODESTA
Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652.
ART
de Yasmína Reza. Con Ricardo Darín, Oscar Martínez,

Germán Palacios. Adap.: F. Masllorens y F. González del Pino. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23.30 hs., dgo.: 20.30hs.

CALIBAN
México 1428. Tel.: 4381-0521.
POROTO
de Eduardo Pavlovsky. Con Eduardo Pavlovsky, Norman Briski y elenco. Dir.: Norman Briski. Viernes y sábado: 21 hs.

CALLEJON DE LOS DESEOS
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

LA INTIMIDAD
Grupo "La Valse". Coreog. y dir.: Fedra Roberto. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 8.

MALDITA TIERRA BENDITA
Con María José Álvarez, Inés Armas y elenco. Coreog. y dir.: Miguel Robles. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

AVE DE CIUDAD
Por el grupo "Nucleodanza". Coreog. y dir.: Margarita Bali. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

MAQUINA HAMLET
de Heiner Müller. Por "El Periférico de Objetos". Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 12.

CELCIT
Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.
MATANDO HORAS
de Rodrigo García. Dir.: Marian Deza. Viernes y sábado: 23.30 hs.

CARTAS A DELMIRA
Textos de Delmira Agustini. Dir.: M. Nacci y M. Miguel. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 5.

LAS VUELTAS DE LA VIDA
Grupo "El Bavastel". Titeres para adultos. Dir.: Carolina Erlich. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 5.

COMPLEJO TEATRAL BROADWAY
(Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1555.

"Producciones Alejandro Romay" pta.:
CLOSER
de Patrick Marber. Con Susú Pecoraro, Leonardo Sbaraglia, Jorge Marrale, Leticia Bredice. Adap.: F. Masllorens-F. González del Pino. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097. El genial humor de "Pablo Misacantano" en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**
Humor político, sexual y de actualidad. Para reírse de todo. Jueves: 21.30 hs, viernes: 23 y trasn. 1 h., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs.

DEL OTRO LADO
Lambaré 866. Tel.: 4862-5439.
EL PRIMERO
de Israel Horowitz. Grupo "Lunes feriado". Dir.: Carlos March. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.
BECKETT-UNO
de Samuel Beckett. Dir.: Miguel Martín. Viernes: 21 hs.

DEL PASILLO
(Sal 2). Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
POCHOCLO
Varieté porteño. Humor, tango, blues. Dir.: Luis Rosati. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

DEL PUEBLO
Diagonal Roque Sáenz Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: \$ 12).
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Roly Serrano y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 18 y 20 hs. (Sala "Teatro Abierto").

ABUE
(Doble historia de amor), de Carlos Gorostiza. Con Osvaldo Bonet, Ana Yovino. Dir.: Daniel Marcove. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Carlos Somigliana").

DE LA COMEDIA
Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

LAS ÚLTIMAS LUNAS
de Furio Bordon. Con Alberto de Mendoza, Silvia Montanari y Antonio Grima. Dir.: Oscar Barney Finn. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Miér.: \$ 10).

DE LA FABULA
Agüero 444. Tel.: 4862-6439.

ELVIRA
de Julio Mauricio. Dir.: Beatriz Caride. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.
KRAPP
(La última cinta), de Samuel Beckett. Actuación y dir.: Rubén Santagada. Domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 6.

EL EXCENTRICO DE LA 18
Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
LA PECADORA
de Adriana Genta, con Vera Fogwill, Mónica Santibáñez, Gabriel Correa y Fabián Stratas. Viernes y sábado: 23 hs.

EL OBSERVATORIO
Urquiza 124. Tel.: 4957-6723.
EL CORAZON QUE DI
de Mario Cura. Grupo "La Corte". Dir.: Miguel Cardella. Viernes: 21.30 hs. (Sala 2). Pl.: \$ 10 (est.: \$ 5).

LAS FOTOS

Basada en un cuento de Rodolfo Walsh. Dir.: Gabriel Molina. Sábado: 21 hs. (Sala 2).
124/ONCE: SUBASTA
Espectáculo multimedia. Dir.: Walter Rosenwitz y Graciela Giusti. Sábado: 0 h. Ent.: \$ 5. (Sala 1 y 2).

EMPIRE
Hipólito Irigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.
BUENOS AIRES CARNAVAL DE TANGO
Compañía de Arte Argentino de tango, danza y canto. Dir.: Pilar Bravo. Sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10.

GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el grupo "Catalinas Sur". 100 años de historia argentina vistos a través de las veladas bailables en un club. Viernes y sábado: 22 hs.

GALPON DEL ABASTO
Humahuaca 3549. Tel.: 4861. Tel.: 8464.
ES MENTIRA
Dir.: Claudio Hoffman. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8.
EL CAMPO
de Griselda Gámbaro. Dir.: Uriel Guastavino. Domingo: 20 hs.

HEBRAICA
(Sala I). Sarmiento 2255. Tel.: 4952-1119.
EL INSPECTOR
(Ciudadanos corruptos bajo investigación), de Nicolai Gógol. Versión y dir.: Héctor Sandro. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

INSTITUTO INMACULADA CONCEPCION
Humahuaca 3650. Tel.: 4862-5318/1635.
AMIGO BANDONEON
Operita tangüera. Con Clori Gatti (canto), Pablo Zapata (guitarra), Pablo Mainetti (bandoneón), Ricardo Barrios y Leticia Fallacara (baile). Dir. gral.: Jorge Padin. Domingo: 18 hs. Pl.: \$ 8.

JACOB BEN AMI
Jean Jaurés 746. Tel.: 4961-0527. Vuelve...
EL INVENTARIO DE LA BOBE
Dir.: M. Lebenas. Sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs.

LA BARRACA
Tacuarí 1677. Tel.: 4306-3488.
EL EXPERIMENTO DAMANTHAL
Dir.: Javier Margulis. Viernes y sábado: 21 y 23.30 hs.

EL ACOMPAÑAMIENTO
de Carlos Gorostiza. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Viernes y sábado: 22.15 hs.

LA OTRA ORILLA
Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

CINCO PUERTAS
Por el "Grupo Teatro Libre". Autor y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

LA PLAZA
(Sala Pablo Neruda). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.

PORTENOS
Con Daniel Fanego, Horacio Fontova, Gastón Pauls, Gabriel

Goity, Osvaldo Santoro. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., dgo.: 21 hs.

LA PLAZA
(Sala Pablo Picasso). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.

EL VESTIDOR
de Ronald Harwood. Con Federico Luppi, Julio Chávez, Elvira Onetto, Jorge Ochoa, Patricia Sadi y Mariel Ortiz. Dir.: Miguel Cavia. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs.

LA RANCHERIA
México 1152. Tel.: 4383-7887.
Y EL MUNDO... VENDRA
de Eduardo Rovner. Con José Luis Calcagno, Ruby Gattari y elenco. Dir.: Leonardo Goloboff. Viernes y sábado: 21 hs.

LYFE
Perú 823. Tel.: 4362-6824.
XEITO NOVO
Folk celta. Viernes y sábado: 21.30 hs.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-1990.

CARMEN
Por "La Cuadra de Sevilla", de Salvador Távora. Opera andaluza de coristas y tambores. Jueves y viernes: 20.30 hs.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238/4882.

PIAZZOLLAZO
Con el "Quinteto Fundación Astor Piazzolla". Dir.: Fernando Suárez Paz. Pta.: Laura Escalada de Piazzolla. Martes: 20.30 hs. Pl.: \$ 20.
ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA EN EL MAIPO
Cantantes, coro, bailarines y orquesta en vivo. Viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

GANSOLEROS
Con Jorge Corona, Yuyito González, Tristán, Susana Romero, Sandra Smith, Mónica Ayo. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21, 23 y trasn.: 1.15 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-1064.

MISERY
de Simon Moore. Con Alicia Bruzzo y Rodolfo Bebán. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs.

OPERA
Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LA BELLA Y LA BESTIA
"El musical de Broadway". Miércoles y jueves: 20.30 hs., viernes: 21 hs., sábado: 17 y 21.30 hs., domingo: 16 hs. Entradas desde: \$ 9 en el 4321-9700.

OPERA PRIMA
Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.

LUIS CARDEI
Con "Antonio Pissano" (bandoneón). Viernes: 22 hs.
MARTA ALBANESE-ALEJANDRA DA PASSANO
en: "Dónde estás corazón?". El amor en la mitad de la vida. Dir.: Franco Gulli. Sábado: 20.30 hs.

JORGE NAVARRO-BABY LOPE FURST
"Jazz en buenas manos". Clásicos del jazz de siempre. Sábado: 23.30 hs.

PATERNAL TEATRO
Nicolás Repetto 1556.
EL CONTRABAJ0
de Patrick Suskind. Con Héctor Bidonde. Dir.: Rubén Szuchmacher. Sábado: 21 hs.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

RUTA 14
de Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 8.

EL REY SE MUERE
de Eugene Ionesco. Dir.: Berta Goldberg. Sábado: 22.30 hs.
VELADA VIAN
Grupo "La Cave". Dir.: Diego Kogan. Sábado: 0 h., domingo: 20.30 hs.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
CONFESIONES DE MUJERES DE 30
Con Virginia Inocenti, Alejandra Flechner, Andrea Politi. Dir.: Lila Jellin. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 26 domingo: \$ 17.

PICCOLO TEATRO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
ANALI Y FLJA.
Con Gladys Florimonte. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 5.
MATCH DE IMPROVISACION
Dir.: Mosquito Sancio. Viernes y sábado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21 hs.

REGINA
Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.
EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Vando Villami y Mauricio Dayub. Dir.: Luis Romero. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

SALA CARLOS CARELLA
Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774. El Sindicato Empleados de Comercio pta.: "Voces nuestras".
JUAN CARLOS GENE-VERONICA ODDO
en: "Aquel mar es mi mar". Viernes y sábado: 21 hs.

SPORTIVO TEATRAL
Thames 1426. Tel.: 4833-3585.
EL PECADO QUE NO SE PUEDE NOMBRAR
de Roberto Arlt. Dir.: Ricardo Bartis. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 15.

chicos
MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Casacuberta"). Av.

Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247.
EL PIERROT NEGRO
de Leopoldo Lugones. Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Adelaida Manganí. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: \$ 4.
LA TEMPESTAD
de William Shakespeare. Con Daniel Casabianca, Cuatro Vientos, Julia Calvo y elenco. Dir.: Chaudio Hochman. Sábado y domingo: 17.30 hs.

NACIONAL CERVANTES
(Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
LAS MIL Y UNA NOCHES
Basada en los cuentos: "Aladino", "Sherezade" y "Simbad el marino". Por el grupo "Libertablas". Adap.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 5.

LA GALERA
Galpón de Arte, Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. "La Galera Encantada" pta.:
EL PRINCIPE Y LA ROSA
Con Lali Lastra, Sofía Camij, Gloria Sacristán y Héctor Presa. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30, domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: \$ 6.

TEATRO CONCERT
Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
CHIVOS Y BICHOS
de Leo Dysern y Enrique Naidich. Basado en un cuento de Graciela Montes. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 6.

concert

CAFE TORTONI
Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
CREOLE JAZZ BAND
Con Eleonora Eubel (voz). Jazz, humor y premios. Viernes: 23 hs. (Bodega).
VIRGINIA VERONICA
en: "Terapia tango". Sábado: 21 hs. (Sala "Alfonsina Storni").
FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. (Bodega).
ALFREDO PIRO
en: "bien debuté". Tango. Sábado: 23.30 hs. (Sala "Alfonsina Storni").

CLASICA Y MODERNA
Av. Callao 892. Tel.: 4812-8707.
GRUPO FLAMENCO RABAT
Con Gloria Gómez Monreal (cante), Cristian Puig (guitarra), Cecilia Piris y Dario Rojas (baile). Jueves: 22 hs. Ent. libre (consumición mínima: \$ 10).
TUS BESOS FUERON MIOS
de Betty Gambartes-Diego Vila. Con Héctor Pilatti, Garófalo, Mónica Buscaglia, Jorge Nolasco. Dir.: Betty Gambartes. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 15.
FATS FERNANDEZ
"Intimidación con el jazz". Con Andrés Beeuwsaert (teclados). Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 15.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
LUIS SALINAS
"Como en casa". Artistas invitados. Miércoles: 21.30 hs. Ent.: \$ 15.

LEO MASLIAH
Pta.: "Sic". Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 18.
NACHA GUEVARA
en: "Nacha canta a Discépolo". Orquesta de señoritas. Jueves y viernes: 22 hs. Ent.: \$ 30.

MARZENKA
Unipersonal con Marzenka Nowak. Dir.: Manuel González Gil. Sábado: 20.30 hs.
ENCUENTRO A TODO TANGO
Néstor Marconi (bandoneón) y Oscar Giunta (contrabajo); Luis Cardei, con Antonio Pisano (bandoneón); Horacio Salgán, Ubaldo De Lío; Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 30.

FUNDACION BOLLINI
Pasaje Bollini 2167. Tel.: 4805-6399.
ANA PADOVANI
en: "Cuentos a la carta". Menú gastronómico-literario. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 12 (La casa invita con spaghetti).

FUNDACION TEATRO DEL SUR
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951.
DUKE ELLINGTON
Homenaje. Con Hugo Pierre (saxo y clarinete), Juan Carlos Cirigliano (piano), Alfredo Remus (contrabajo) y Adolfo Cirigliano (batería). Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 15.

JAZZ CLUB
Av. Corrientes 1660 (Paseo La Plaza). Tel.: 4370-5346.
JAZZ CLUB JAM SESSION
Alejandro Kalinoski (piano), Roberto Ritto (contrabajo), Diego Lutteral (batería). Hoy: 21 hs. Ent.: 7 (consumición).

LA TRASTIENDA
Balcace 460. Tel.: 4342-7650.
LOS GAUCHOS ALEMANOS
ptan.: "Gauchomanía". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 15.

FALTA Y RESTO
NUEVO ESPECTACULO
Viernes 14 y sábado 15 de mayo: 23.30 hs.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
MOPES
salvo error y omisión, de A. Ferrari. Dir.: Adrián Bianco. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.
DIME COMO JUEGAS
Con "Campi" y "Buena Yunta". Dir.: Gustavo Bonamino. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 10 (c/consumición).
PUCHA, ME RASPA
Con C. Pereira y S. Lombardini. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8 (c/consumición).
SABES CUAL ES EL MAYOR DE MIS DEFECTOS?
de Fontanarrosa. Con Marcelo Fernández. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 10 (c/consumición).
LOS TRAMONTINAS
Con F. Gonet y E. Romero. Sábado: 2.30 hs. Ent. libre.

MAHLER CAFE
Av. Corrientes 1660 (Complejo La Plaza-1er. piso). Tel.: 4370-5348.
ALCIRA CANDA-OSCAR DE ELIA
en: "Tangos al toque". Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 15 (c/consumición).
BERNARDO BARAJ-JUAN BARRUECO
en concierto. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 15 (c/consumición).
MONICA COSACHOV
"Invitación a la música. Cíclod de música de cámara. Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 12 (c/consumición).

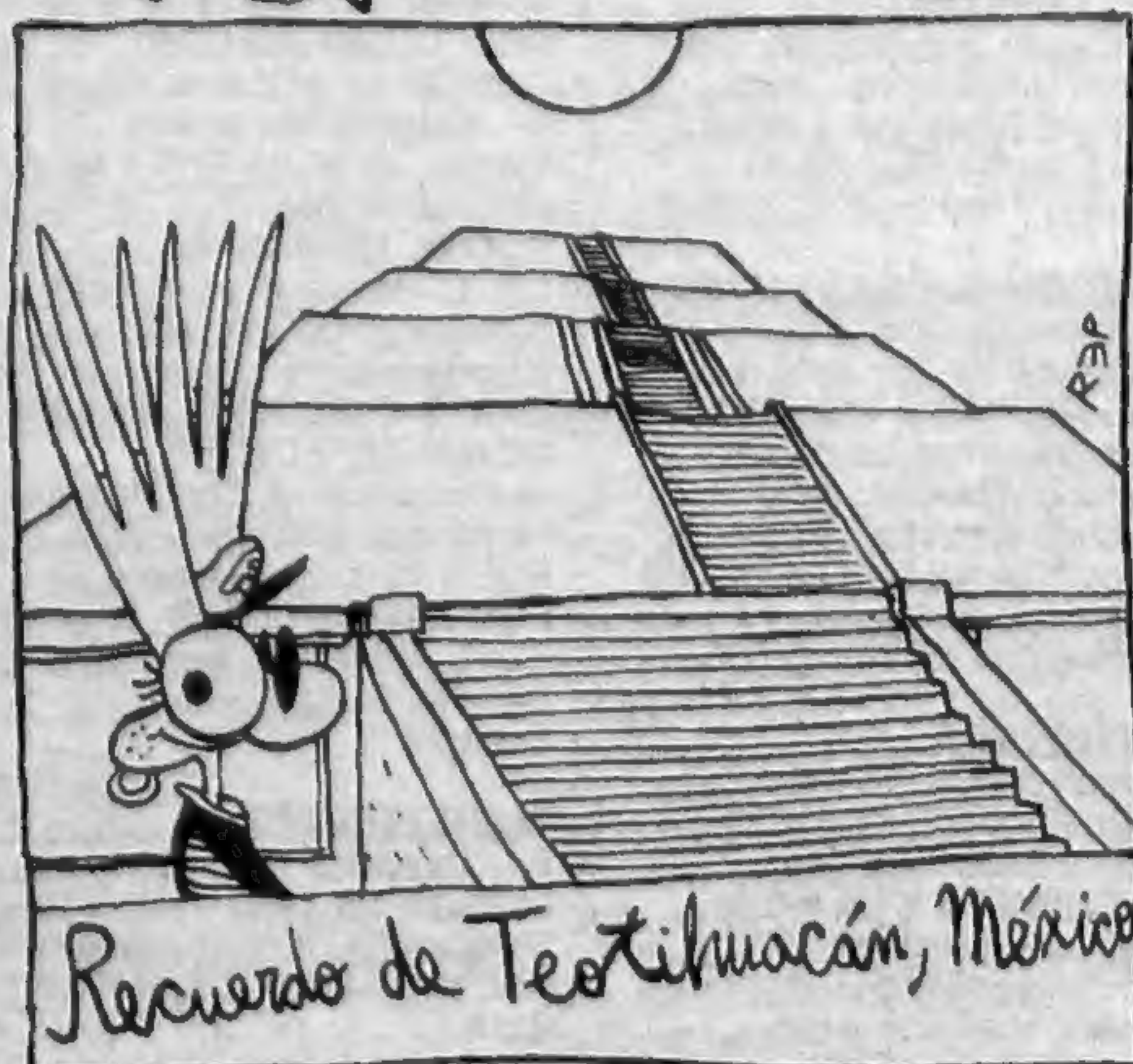
OLIVERIO
Allways. (Bauen Hotel-Subsuelo). Av. Callao 360. Tel.: 4372-6906.
EL KIOSCO
Big band. Jazz & funky. Hoy: 22.30 hs.
BETO SALAS
pta.: "Decires". Música popular argentina. Viernes: 21 hs.

TEATRO CONCERT
Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos '99". Viernes y sábado: 23 hs.

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 13

GASPAR el REVOLÚ

por RAP



Recuerdo de Teotihuacán, México



Recuerdo de Xochimilco, México



Recuerdo del Zócalo, Mex. D.F.



Recuerdos, Gaspar sólo vive de recuerdos.

CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado. Vientos prevaleciendo del Oeste.
Mínima: 8°. Máxima: 18°.

12.30

- ◆ *Solo en la madrugada* (1978), de José Luis García, en el ciclo La Película del Mediodía. Cine Cosmos, Corrientes 2046.
- ◆ Inscripción de realizadores para el Segundo Festival Argentino de Cine y Video Documental. Informes en San Martín 797, Avellaneda, o al 011-4-2032919.
- ◆ Cursos de Dirección teatral y puesta en escena, y de Temas avanzados de interpretación, a cargo de Juan Carlos Gené y Verónica Oddó. Inscripción en el Celcité, Bolívar 825, o al 4361-8358 y 4362-2347.
- ◆ Concurso de dramaturgia: XXIX Edición del Premio Teatral Tirso de Molina. Las bases se retiran en el ICI, Florida 943.
- ◆ La muestra *Dalí Monumental* informa sobre su programa de visitas para grupos. Reservas al 011-4311-5561.

14.30

- ◆ *¿Qué difícil es ser hijo!* (1995), de Maurice Pialat. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro General San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17, 19.30 y 22.

19.00

- ◆ Homenaje a María Luisa Bernberg. Proyección de un testimonio de la cineasta y de su film *Cami-la*. En el microcine del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.
- ◆ Inauguración de la muestra de dibujos de Pablo Flaiszman. Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.

20.00

- ◆ Entrevista pública de Jorge Fernández Díaz a José Pablo Feinmann. En la Conabip, Ayacucho 1578.
- ◆ Presentación del libro *Moisés, el hombre, en Egipto*, de Jorge Duitzky. Participan Carlos Ulanovsky y Leonardo Gollman. En la Universidad de Belgrano, Lauroze 1947, primer piso.

20.30

- ◆ Recital de Graciela de Gyldenfeldt (soprano), Eduardo Cogorno (barítono) y Haydee Trínca (piano). En La Sociedad Científica Argentina, Santa Fe 1145.

Por Julio Nudler

¿Por qué cortar gastos que ya estaban previstos en el Presupuesto? ¿Por qué ensañarse con la educación y los jubilados? ¿Cómo hacer algo así en un año político? ¿Qué obliga a ceder una vez más a las exigencias del Fondo Monetario? ¿Cuál es la explicación de esta conducta absurda, y qué alternativas hay? En medio de la vorágine de los últimos días, de los choques políticos dentro del Gobierno y de la reacción social, vale la pena situar el problema.

◆ *El origen.* Después de recuperarse del efecto Tequila, la economía argentina sufrió crecientemente el impacto de la crisis asiática (estallada en 1997), la cesación de pagos rusa (agosto de 1998) y la devaluación brasileña (a partir de enero último). Salida de capitales, caída de exportaciones y aumento en el costo del financiamiento fueron las consecuencias. La economía se precipitó así en una recesión que, según algunos consultores, tocaría fondo este trimestre.

◆ *El efecto.* Las predicciones del Ministerio de Economía para 1999, en base a las cuales diseñó el Presupuesto, resultaron muy optimistas. Pero al caer la actividad, la recaudación tributaria también se redujo como una derivación inevitable, porque cuando disminuyen las ventas baja la tributación del IVA, que es el principal impuesto, y algo similar ocurre con otros gravámenes.

◆ *Las alternativas.* Al comprimirse los recursos se plantean varias alternativas. Una es cubrir el bache con mayor colocación de deuda. Otra es apelar a medidas impositivas heroicas, de efecto inmediato, como aumentar la alícuota del IVA y otros impuestos, o crear algún nuevo gravamen. Nada de esto es fácil en medio de una recesión, por-



¿Por qué?

que tendería a profundizarla. Tampoco es sencillo elevar aún más el endeudamiento del país, que ya sin esto es elevado y creciente.

◆ *Las restricciones.* El Plan de Convertibilidad no permite emitir pesos para suplir la caída en los recursos genuinos. Pero, además, la grave pérdida de competitividad de la economía argentina por la devaluación de otras monedas estrecha las posibilidades de aumentar la presión fiscal sobre los sectores productivos. Sin embargo, existen también limitaciones de otra naturaleza, como las barreras que interpone la Justicia a la acción de la DGI contra los evasores, o la incapacidad de la AFIP frente a las sofisticadas maniobras contables con las que centenares de grandes empresas —muchas de ellas multinacionales— consiguen ocultar sus ganancias y no tributar por ellas. Las grietas por las que se pierde recaudación son incontables.

◆ *La herramienta.* Aunque existiese hipotéticamente voluntad política para atacar los problemas fiscales de fondo —evasión, corrupción,

ineficiencia e inequidad—, en el corto plazo no hay más remedio que limitarse a conseguir que las cuentas cierren. Cada fórmula tiene sus costos. Retrasar los pagos de la deuda, por ejemplo, provocaría un estallido del riesgo país. Hay siempre, sin embargo, algún margen para la decisión política, como cortar partidas a la SIDE, retirarle los fondos discrecionales al ministerio del Interior y otras por el estilo. Pero, en definitiva, si se resuelve rebanar significativamente el gasto público será difícil evitar que los recortes afecten a la educación, la salud o la seguridad social porque son partes importantes del Presupuesto.

◆ *La discusión.* Unos dicen que el gasto público es rígido porque está básicamente compuesto por salarios, jubilaciones e intereses, que no se pueden dejar de pagar. Otros piensan que es flexible porque está lleno de despilfarro y destinos inútiles, además de corrupción. Algunos, que tal vez compartan ambos puntos de vista, aceptando que la contradicción está en el propio gasto, entienden que en realidad habría que aumentarlo porque el país necesita un Estado fuerte, moderno y capaz. El eterno aplazamiento de esta discusión de fondo impide zafar de la lógica estrecha del corto plazo, donde siempre manda la podadora.

CARTAS

Juicio

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. en relación a la nota publicada en la página 7 de **Página/12** del jueves 29 de abril del año en curso, que lleva la firma del señor Fernando Almiron. Allí se menciona que antecedentes que me atañen no fueron remitidos de la Comisión de Juicio Político de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación al Consejo de la Magistratura y se afirma que: "...La Alianza asegura que Arias impidió el tratamiento de esos pedidos en la Comisión que preside para beneficiar a varios magistrados, entre ellos, ...el camarista Mario Filozof..."

Desconozco y no me corresponde opinar sobre la posición de la Alianza y tampoco efectuar juicio alguno sobre la supuesta intencionalidad del Sr. diputado César Arias. Para demostrar que ninguna actividad desarrollé para impedir la tarea de la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados o del Consejo de la Magistratura de modo inmediato y para evitar cualquier interpretación equivocada, en cuanto tomé conocimiento del reclamo con mención de mi nombre, procedí en forma personal, a enviar las copias que estaban en mi poder —referidas a un juicio político que iniciara en mi contra el señor Hugo Mario Torre— al Consejo de la Magistratura.

Por último y para mayor ilustración le hago saber que mi actuación jurisdiccional en la causa que dio motivo al pedido de juicio político por el señor Hugo Mario Torre fue motivo de análisis por parte de la Sala I de la Cámara Nacional de Casación Penal, que confirmó la resolución suscripta juntamente con quien compartía sala en aquel entonces. Queda claro que mi actitud fue la de suplir cualquier eventual inactividad por parte del órgano requerido de información sobre mi actuación como magistrado. Lo saluda a Ud. cordialmente.

Mario Filozof
Juez de Cámara

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

PROGRAMA INTEGRAL HACIA LA CALIDAD TOTAL

El factor humano en una economía de mercado II Debate sobre la Tercera Vía

EXPOSITORES

MODERADOR

SIMON BUCKBY - RODERICK NYE James Bellini

Miércoles 2 de Junio de 1999, 14.30 hs.

Sheraton Buenos Aires Hotel - Salón Libertador - Av. L. N. Alem 1151 - Buenos Aires

OSDE

BINARIA

movicom

ARAUCA BIT

EM

OSDE

DIAGNOSTICO

binario

ACCOR

LC.B.A.

CENTRO DE DIAGNOSTICO

Instituto Cardiovascular de Buenos Aires

Sanatorio de la Providencia

FT

FINANCIAL TIMES

INFORMES E INSCRIPCION: Av. L. N. Alem 1067 - Piso 6° (1001) Buenos Aires - Tel.: 4310-5144/48 y 4310-5348/49 - De 8.00 a 19.00 hs. - www.osde.com.ar
Transmisión simultánea a las ciudades de Bahía Blanca, Córdoba, Comentes, Esquel, Gral. Pico, La Plata, La Rioja, Mar del Plata, Mendoza, Neuquén, Olavarría, Paraná, Posadas, Puerto Madryn, Resistencia, Río Gallegos, Rosario, Salta, S.C. de Bariloche, San Juan, Santa Fe, Santa Rosa y Trelew